



MANUAL DE CANTOS RELIGIOSOS  
(POPULARES)  
SANTUARIO DEL SEÑOR DE LOS RAYOS  
✠  
CANTOS GREGORIANOS

**MANUAL  
DE CANTOS  
RELIGIOSOS**

**(POPULARES)**





# **MANUAL DE CANTOS RELIGIOSOS**

## **(POPULARES)**



**Ediciones del  
Santuario del Señor de los Rayos  
Temastián, Jal. México**

IMPRIMATUR

† JOSE CARDENAL GARIBI R.

15-IV-1959

# PROLOGO

Implémini Spíitu Sancto, loquentes  
vobis metipsis in psalmis, et hymnis, et  
cánticis spirituálibus, cantantes et psallentes  
in córdibus vestris Dómino. Ephes. V.-18-19.

El canto religioso, como la música Sagrada, es parte del culto divino y tiene el mismo fin: la gloria de Dios, la santificación y edificación de los fieles.

La fuerza que tiene para encender el ánimo y mover los afectos del corazón, nadie puede negarla. Lo reconoce la Iglesia que siempre ha favorecido el canto religioso y lo reconocen también, desde los primeros herejes que hacían cantar sus errores en melodías populares, hasta los mismos protestantes con la fuerza verdaderamente revolucionaria de sus corales.

Para contrarrestar esta propaganda herética, se valieron de ese mismo recurso San Efrén, San Hilario y San Ambrosio a quien acusaban sus enemigos que embrujaba a los fieles con sus cantos. A esos cantos se refiere San Agustín cuando dice que le excitaban a “devoción y ternura” y tan fuertemente que le hacían derramar copiosas lágrimas de las cuales se sentía “bien y contento”.

Otro hecho muy revelador es que las abadías y monasterios, centros del buen canto religioso también lo fueron y muy florecientes de la piedad y de las buenas costumbres, como todavía lo son ahora los célebres santuarios que reciben las peregrinaciones de muchas leguas a la redonda y esparcen en esos mismos contornos el perfume de su piedad y la armonía de sus cantos religiosos. Esos cantos que van a otros pueblos son una bendita semilla que pronto fructifica en obras de sólida piedad. El buen canto religioso tiene una función tan fácil como efectiva de buen apostolado.

A la sombra del Santuario del Señor de los Rayos de Temastián sale este “Manual de cantos relig. pop.” con la aprobación y beneplácito del Eminentísimo Señor, José Cardenal Garibi, nuestro celoso Arzobispo de Guadalajara, que siempre vio con predilección ese rinconcito de su Diócesis relicario de piedad y refugio de costumbres patriarciales.

Nuestro Eminentísimo Prelado al aprobar este “Manual de cantos relig. pop.” cumple con una de las conclusiones que se aprobaron en el primer Congreso Interamericano de Música Sacra celebrado en nuestra Patria en noviembre de 1949: Que en cada nación se coleccionen los cantos religiosos populares, y, seleccionados cuidadosamente, se editen los que merezcan y se procure su divulgación, fomentando así el canto del pueblo”.

Estos cantoriales populares vinieron a ser recomendados poco más tarde en 1955, por la Encíclica de S.S. Pío XII “Mediator Dei”, cuando después de recomendar los cánticos populares religiosos en lengua vulgar, más adaptados a la mentalidad y sentimientos del pueblo que el canto gregoriano, exhorta a los obispos a “promover esos cantos populares” y editarlos con estas palabras: “No os faltarán peritos que recojan tales cánticos y los reunan en un volumen a fin de que los fieles los puedan aprender más fácilmente cantar con más expedición y retenerlos mejor en la memoria”.

Eso es exactamente lo que está llevando a cabo el Sr. Pbro. D. Julián Hernández Cueva. El ha levantado desde sus cimientos el Santuario del Señor de los Rayos, centro de piadosas y cada vez más numerosas peregrinaciones; y más todavía, ha formado el pueblo de Temastián, lo ha enseñado a cantar y ahora corona esa meritísima obra con la edición del presente “Manual de cantos relig. pop.” valiéndose de la ayuda y cooperación de varios sacerdotes de la diócesis.

Estos sacerdotes han buscado, seleccionado y coleccionado los cantos que “a la vez sean de doctrina sana y melodía fácil; sencillos y breves pero a la vez graves y dignos del lugar sagrado”, como los documentos pontificios lo han dicho repetidamente y una Instrucción de la Sagrada Congregación de Ritos que acaba de salir (3 de sep. del presente año) explicando la mente de las Encíclicas “Musicae sacrae disciplina” y “Mediator Dei” de S.S. Pio XII, lo vuelve a recordar y recomienda de nuevo las ediciones de los cantos religiosos del pueblo.

Que Dios bendiga esfuerzos tan loables y conceda a estos apóstoles de la música sagrada y del canto religioso frutos de piedad y fervor. Faxit Deus.

† José P. Quezada  
Obispo de Acapulco, Gro.  
Marzo 31 de 1959

# **CONTENIDO**

## **PRIMERA PARTE DEL “MANUAL DE CANTOS RELIGIOSOS POPULARES”**

I	-	Cantos de Catecismo .....	1
II	-	Cantos de Navidad .....	11
III	-	Cantos a Nuestro Señor .....	37

## **SEGUNDA PARTE DEL “MANUAL DE CANTOS RELIGIOSOS POPULARES”**

IV	-	Cantos de Penitencia .....	79
V	-	Cantos a Nuestra Señora .....	95
VI	-	Cantos Varios .....	145
VII	-	Cantos Gregorianos .....	163



# CANTOS DE CATECISMO



## 1

## Ven a reinar

CORO:

Ven a rei - nar, Es - pí - ri - tu de\_a - mor, Ven a\_in - fla -  
mar al mun - do pe - ca - dor. Ven a rei - nar, Es -  
pí - ri - tu de\_a - mor, ¡ven oh\_a - mor! ¡dul - ce\_a -  
mor! a\_en - se - ñar al mun - do el pre - cio del do - lor.

Fin

ESTROFA:

Ser de Je - sús es to - da mi\_am - bi - ción ú - ne\_me\_a  
El Es - pí - ri - tu Di - vi - no Quie - ro ser Cruz pa -  
ra\_a - tra - er - te\_a mí y con Je - sús vi - vir cru - ci - fi -  
ca - do quie - ro ser Cruz pa - ra\_a - tra - er - te\_a mí.

al Coro

## CORO:

Al cie - lo, al cie - lo, al cie - lo quie - ro ir. Al  
cie - lo, al cie - lo, al cie - lo quie - ro ir. *Fin*

## ESTROFAS:

1. Si.al Cie - lo quie - res ir a re - ci - bir tu pal - ma, a  
2. Si.al Cie - lo quie - res ir, ju - rar en fal - so\_e - vi - ta, y  
3. Si.al Cie - lo quie - res ir, guar - dar de - bes las fies - tas no  
4. Si.al Cie - lo quie - res ir, res - pe - ta\_a tus ma - yo - res, y\_a  
5. Si.al Cie - lo quie - res ir, no da - ñes ni\_a - bo - rrez - cas, ni  
6. Si.al Cie - lo quie - res ir, de - tes - ta la\_im - pu - re - za, y  
7. Si.al Cie - lo quie - res ir, o - dia ro - bo\_y u - su - ra, pues  
8. Si.al Cie - lo quie - res ir, hu - ye cual del de - mo - nio de  
9. Si.al Cie - lo quie - res ir, con al - ma to - da pu - ra, no\_em -  
10. Si.al Cie - lo quie - res ir, no co - di - cles lo\_a - je - no, pues

1. Dios con cuer - po\_y al - ma has de\_a - mar y ser - vir.  
2. nun - ca la mal - di - ta blas - fe - mia\_has de de - cir.  
3. tra - ba - jan - do\_en és - tas, y\_a Mi - sa\_has de\_a - sis - tir.  
4. hi - jos e\_in - fe - rio - res les de - bes ins - tru - ir.  
5. mal e - jem - plo\_o - frez-cas, ni de - bes mal - de - cir.  
6. de\_e - lla con prez - te - za pro - cu - ra sim - pre\_hu - ir.  
7. es gran des - ven - tu - ra co - mo\_ún la - drón mo - rir.  
8. fal - so tes - ti - mo-nio, de\_ha - blar mal y men - tir.  
9. pa - ñe tu\_her - mo - su - ra el tor - pe con - sen - tir.  
10. to - do lo te - rre - no se de - ja\_a - qui\_al mo - rir.

*al Coro*

## 3

## Vamos niños al Sagrario

## CORO:

Vamos niños al Sagrario que Jesús llo - ran-do es - tá,  
pe - ro vien - do tan - to ni - ño muy con - ten - to se pon - drá.

Fin

## ESTROFAS:

1. No llo - res Je - sús, no llo - res, que nos vas a\_ha - cel llo - rar;  
2. Es - tre - lli - tas de los cie - los, ba - jad to - das a\_a - do - rar,  
3. Flo - re - ci - tas de los va - lles, ve - nid to - das a\_ex - ha - lar,  
4. Pa - ja - ri - tos de los bos - ques, ve - nid to - dos a can - tar,  
5. Quie - ro vi - vir pa - ra\_a - mar - te, que só - lo\_a - mar-te es vi - vir,

al Coro

1. pues los ni - ños de\_es - te pue - blo te que - re - mos con - so - lar.  
2. a Je - sús Sa - cra - men - ta - do, que\_es - tá\_o - cul - ta\_en el Al - tar.  
3. vues - tros más pu - ros a - ro - mas, al que\_es to - do ca - ri - dad.  
4. a ver si con vues - tros tri - nos, le po - de - mos con - so - lar.  
5. y mo - rir quie - ro\_en tus bra - zos pa - ra\_a - mar - te ya sin fin.

# Vamos niños al Sagrario

**CORO:**

Va - mos ni - ños al Sa - gra - rio que Je - sús llo - ran - do es - tá,  
pe - ro vien - do tan - to ni - ño muy con - ten - to se pon - drá.

*Fin*

**ESTROFAS:**

1. No llo - res Je - sús, no llo - res, que nos vas a ha - cer llo - rar, pues los  
2. Es - tre - lli - tas de los cie - los, ba - jad to - das a a - do - rar, a Je -  
3. Flo - re - ci - tas de los va - llies, ve - nid to - das a ex - ha - lar vues - tros  
4. Pa - ja - ri - tos de los bos - ques, ve - nid to - dos a can - tar, a ver  
5. Quie - ro vi - vir pa - ra\_a - mar - te, que só - lo\_a - mar - te\_es vi - vir, y mo -

1. ni - ños de es - te pue - blo te que - re - mos con - so - lar, pues los  
2. sús Sa - cra - men - ta - do, que es - tá\_o - cul - to\_en el Al - tar, a Je -  
3. más pu - ros a - ro - mas, al que es to - do ca - ri - dad, vues - tros  
4. si con vues - tros tri - nos, le po - de - mos con - so - lar, a ver  
5. rir quie - ro\_en tus bra - zos pa - ra a mar - te ya sin fin, y mo -

1. ni - ños de es - te pue - blo te que - re - mos con - so - lar, pues los  
2. sús Sa - cra - men - ta - do, que es - tá\_o - cul - to\_en el Al - tar, a Je -  
3. más pu - ros a - ro - mas, al que es to - do ca - ri - dad, vues - tros  
4. si con vues - tros tri - nos, le po - de - mos con - so - lar, a ver  
5. rir quie - ro\_en tus bra - zos pa - ra a mar - te ya sin fin, y mo -

1. ni - ños de es - te pue - blo te que - re - mos con - so - lar.  
2. sús Sa - cra - men - ta - do, que es - tá\_o - cul - to\_en el Al - tar.  
3. más pu - ros a - ro - mas, al que es to - do ca - ri - dad.  
4. si con vues - tros tri - nos, le po - de - mos con - so - lar.  
5. rir quie - ro\_en tus bra - zos pa - ra a - mar - te ya sin fin.

*al Coro*

## 5

## La santa Doctrina

Solo:

La san-ta Doc-tri-na Je-sús nos la dio; ni-nos a-es-cu-  
char-la ve-nid con fer-vor. Ro-gad a Ma-ri-a,  
al dul-ce Je-sús, in-fun-da-en las al-mas su-di-vi-na luz.

CORO:

Au-ro-ra be-lla, Luz ma-tu-ti-na, Ma-dre di-vi-na del Re-den-tor:  
Sal-va-a tus hi-jos, Oh In-ma-cu-la-da, Ro-gad sa-gra-da, Can-di-da flor.

## 6

## Soy de Cristo

CORO:

Soy de Cris-to sol-da-do es-co-gi-do, su ban-de-ra he ju-ra-do se-guir; lu-chá-re por la fé de-ci-di-do, aun-que se-a pre-ci-so mo-ri-r, aun-que se-a pre-ci-so mo-ri-r. *Fin*

ESTROFA:

Es Je-sús Rey de cie-los y tie-rra es Je-sús nues-tro Dios y Se-nor;  
de-cla-re-mos va-lien-tes la gue-rra a Luz-bel, su-e-ne-mi-go trai-dor. *al Coro*

7

## De Jesús soy soldadito

De Je - sús soy sol - da - di - to,      Es mi\_es-tan - dar - te la Cruz;  
 Siem-pre mi gri - to de gue - rra ha de ser:      ¡Vi - va Je - sús!

8

## Jesusito de mí vida

Je-su - si - to de mi - vi-da tu\_e-res ni - ño co-mo yo, por e - so te quie-ro  
 tan-to, y te doy mi co - ra - zón. Tó - ma - lo, tó - ma - lo, tu - yo es, mí - o  
 no. Tó - ma - lo, tó - ma - lo, tu - yo es, mí - o no.

9

## El niño bueno

El ni - ño bue - no al cie-lo\_i - rá, El ni - ño ma - lo se per-de - rá.  
 El ni - ño bue - no al cie-lo\_i - rá, El ni - ño ma - lo se per-de - rá.

## 10

# ¡A las armas!

CORO:

¡A las ar - mas, es-for - za - dos a - da - li - des de Je - sús! Des-ple-gue - mos  
de-no - da - dos la ban - de - ra de la Cruz, la ban - de - ra de la Cruz. *Fin*

ESTROFA:

A la gue - rra Dios nos lla - ma con - tra\_el prín - ci - pe in - fer - nal;  
A su voz ¿quien ya no\_ex - cla - ma: Gue - rra, gue - rra sin i - gual? *al Coro*

## 11

# Compañeros, miremos

ESTROFA:

Com-pa - ñe-ros, mi-re-mos al cie - lo, don-de\_es - tá nues-trá pa-trí-a que - ri - da,  
Don-de nun-ca se\_a-ca - ba la vi - da, don-de siem-pre ve-re-mos a Dios

CORO:

To-dos, to-dos can-te-mos a - le - gres, aun-que mues-trá el in-fier-no su i - ra:  
¡Vi - va, vi - va la san - ta doc - tri - na! ¡Vi - va, siem-pre nues-trá re - li - gión!



# CANTOS DE NAVIDAD



## 12

## Adeste fideles

Ad - e - ste fi - de - les, lae - ti, tri - um - phan - tes:  
 Ve - ni - te, ve - ni - te in Beth - le - hem.  
 Na - tum vi - de - te, Re - gem An - ge - lo - rum:  
 Ve - ni - te ad - o - re - mus, ve - ni - te, ad - o - re - mus,  
 ve - ni - te, ad - o - re - mus, Dó - mi - num.

## 13

## Resonet in láudibus

Arm. P. OTAÑO

CORO:

Re - so - net in láu - di - bus cum ju - cún - dis pláu - si - bus Sí - on cum fi - dé - li - bus. Ap - pá - ru - it, ap - pá - ru - it quem gé - nu - it Ma - rí - a. Ap - pá - ru - it, ap - pá - ru - it quem gé - nu - it Ma - rí - a.

## Para pedir la posada

ABEL L. LORETO

**Fuera**

2

En nom - bre del cie - lo bue - nos mo-ra - do - res,  
dad a u - nos via - je - ros po - sa - da es - ta no - che.

**Dentro**

La ho - ra de pe - dir - la no es muy o - por - tu - na,  
mar - chad a o - tra par - te y bue - na ven - tu - ra.

**Fuera**

Mi es - po - sa pa - de - ce, por pie-dad os rue - go,  
que por es - ta no - che le deis el so - sie - go.

**Dentro**

Es - ta ca - sa\_es nues - tra no\_es de to - do\_el mun - do,  
yo la a - bro a quien quie - ro y a - bri - la no gus - to.

**Fuera**

Mi - rad mis a - mi - gos que mi\_es-po - sa a - ma - da,  
la Rei - na\_es del cie - lo, de la tie - rra gra - ci - a.

**Dentro**

U - na Rei - na tie - ne so - ber - bios pa - la - cios,

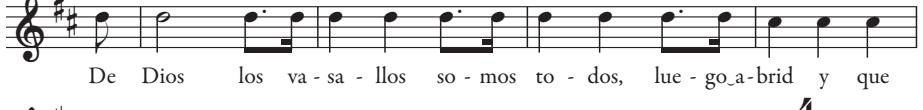


y a-hí a to - da ho - ra le a - bren sus va - sa - lllos,

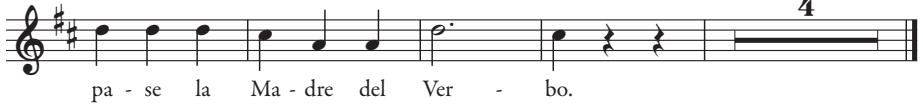


y a-hí a to - da ho - ra le a - bren sus va - sa - lllos.

**Fuera**



De Dios los va - sa - lllos so - mos to - dos, lue - go\_a-brid y que



pa - se la Ma - dre del Ver - bo.

**4**

## 15 Pase la escogida (al entrar los peregrinos)



Pa-se la es-co - gi-da, la niña di - cho-sa;



que el al - ma la al - ber - que, que hu - mil - de la ve - ne - re; qui - sie - ra



en su ob - se - quio ha - cer mil fes - ti - nes, y el co - ro en to - nar - le



de los que - ru - bi - nes; pa - se, pa - se, la es-co - gi - da, la niña di - cho - sa;

qui - sie - ra en su ob - se - quio ha - cer mil fes - ti - nes,



cho - sa; y el co - ro en to - nar - le de los que - ru - bi - nes; de los que - ru - bi - nes.



nes, de los que - ru - bi - nes.

**16**

## Oh peregrina agraciada

(a las Ave Marías)

Oh pe - re - gri - na a - gra - cia - da oh be -  
lli - si - ma Ma - ri - a yo te\_o - frez - co  
el al - ma mí - a pa - ra que ten - gáis po - sa - da.

**17**

## Humildes Peregrinos

(a los Padre Nuestros)

Hu - mil - des Pe - re - gri - nos Je - sús Ma -  
rí - a y Jo - sé mi al - ma os doy mi al - ma os  
doy y con e - lla mi co - ra - zón tam - bién.

**18**

## Cristianos venid

Arm. P. OTAÑO

CORO:

Cris - tia - nos ve - nid, cris - tia - nos lle - gad, ya - do -  
rad al Ni - ño que ha na - ci - do ya.  
*Fin*

**ESTROFAS:**

1. Que no - che tan cla - ra que cla - ra que es - tá un  
 2. No - so - tros pe - ca - mos y El llo - ran - do es - tá llo -  
 3. Son - rí - e son - rí - e be - nig - no Je - sús mi -

sol de los cie - los bri - lla\_en un por - tal.  
 re - mos no - so - tros y El son - re - i - rá.  
 rad e - sos o - jos que son nues - tra luz.

*al Coro*

**19**

**Noche de paz**

F. X. GRUBER

1. No - che de paz, No - che de\_a - mor; To - do duer - me\_en  
 2. No - che de paz, No - che de\_a - mor; O - ye\_hu - mil - de\_el  
 3. No - che de paz, no - che de\_a - mor; Ved que be - llo

de - rre - dor, En - tre los as - tros que\_es - par - cen su luz  
 fiel pas - tor Co - ros ce - les - tes que\_a - nun - cian sa - lud,  
 res - plan - dor Lu - ce\_en el ros - tro del ni - ño Je - sús.

Be - lla,\_a-nun - cian - do\_al Ni - ñi - to Je - sús, Bri - lla la\_es - tre - lla de  
 Gra - cias y glo - rias en gran ple-ni - tud, Por nues - tro buen Re-den -  
 En el pe - se - bre del mun - do la luz, As - tro de\_e - ter - no ful -

paz, Bri - lla la\_es - tre - lla de paz..  
 tor, Por nues - tro buen Re-den - tor.  
 gor, As - tro de\_e - ter - no ful - gor.

20

## Desciendes de la altura

S. ALFONSO MA. DE L.

Des - cien - des de la al - tu - ra, Oh Rey del cie -

lo; y\_en u - na gru - ta na - ces del tris - te sue -

lo. y\_en lo. Ni - ño mí - o de pu - ro frí - o yo te

ve - o\_a - quí tem - blar. Dios hu - ma-na - do oh

cuán - to te cos - tó ha - ber - me\_a - ma - do. oh do.

21

## Gloria a Dios

¡Glo - ria a Dios en las al - tu - ras! En la

tie - rra \_al hom - bre paz Ha na - ci - do \_el Dios del

(Va\_a na - cer el)

cie - lo va - mos to - dos al por - tal.

Za - ga - li - llos en - to - ne mos nues - tro

can - to pas - to - ril Y lle - vad - le los cor - de -

ros más her - mo - sos del re - dil. Za - ga - li - llos en - to -  
 Glo - ria\_a Dios en las al - tu - ras  
 ne - mos nues - tro can - to pas - to -  
 En la tie - rra al hom - bre paz Ha na - ci -  
 ril Y lle - vad - le los cor - de -  
 do el Dios del cie - lo va - mos to - dos al por - tal al por - tal.  
 ros más her - mo - sos del re - dil.  
 Glo - ria a Dios en las al - tu - ras. En la tie - rra al  
 Glo - ria a Dios en las al - tu - ras. En la tie - rra al  
 hom - bre paz. Ha na - ci - do el Dios del cie - lo va - mos  
 hom - bre paz. Ha na - ci - do el Dios del cie - lo va - mos  
 to - dos al por - tal! ¡Glo - ria a Dios! ¡Glo - ria a Dios!  
 to - dos al por - tal! ¡Glo - ria a Dios! ¡Glo - ria a Dios!

22

## Qué alegría en la tierra

A. UGARTE

CORO:

Qué\_a-le - grí-a en la tie-rra, Que be-lла\_au-ro - ra! To-do\_el mun - do son-

ri - e, Só-lo Dios llo - ra      Qué\_a-le - grí-a en la tie - rra, Que

be-lла\_au-ro - ra! To-do\_el mun - do son - rí-e só-lo Dios llo - ra.

Fin

## ESTROFA:

An-ge - li - tos del cie - lo, pas - tor del va - lle, a-le-  
 gre-mos al Ni - ño pa - ra que ca - lle. An-ge - lle. Je-su -  
 si - to del al - ma pren - da que - ri - da! Duer - me que yo te  
 can - to, ca - lla\_en se - gui - da. Je-su - si - to del al - ma pren - da que -  
 ri - da! Duer-me que yo te can-to, ca - lla\_en se - gui - da! Qué be - lla au -  
 ro - ra; to - do el mun - do son - rí - e so - lo Dios llo - ra.  
al Coro

## 23

## Venid pastorcitos

C. GALVAN

Ve - nid pas - tor - ci - tos co - rrien - do lle - gad, ve - réis a Ma -  
 rí - a que es - ta en el por - tal, Ve - nid pas - tor - ci - tos co - rrien - do lle -  
 gad, ve - réis a Ma - rí - a q'es - ta en el por - tal, Ve - réis a Ma -  
 rí - a ve - réis a Jo - sé Y al re - cién na - ci - do q'un por - ten - to  
 es. Ve - réis a Ma - rí - a, ve - réis a Jo - sé. Y al re - cién na - ci - do q'un por - ten - to  
 es. Ve - nid, ve - nid lle - gad, lle - gad. Ve - réis que Ni - ño tan  
 be - llo y qué gus - to ver - le da. Ve - nid, ve - nid lle -  
 gad, lle - gad. Ve - réis al Dios de los cie - los en un hu - mil - de por -  
 tal; Ve - nid, ve - nid lle - gad, lle - gad.

24

## Venid pastorcitos

Ve - nid pas-tor - ci - tos, ve - nid a\_a-do - rar al Rey de los cie - los  
que ha na - ci - do ya. Un rus - ti - co te - cho a bri - go le da; por  
cu - na un pe - se - bre, por tem - plo un por - tal en le - cho de pa - jas  
des - nu - di - to es - tá quien ve las es - tre - llas a sus pies bri - llar.

25

## Vamos pastores vamos

E. CIRIA

Va - mos Pas-to - res, va-mos, va-mos a Be - lén a ver en e - se  
ni - ño la glo - ria del E - dén. A ver en e - se ni - ño la  
glo - ria del E - dén. dén, la glo - ria del E - dén. Sí.

CORO:

Va - mos Pas-to - res, va-mos, va-mos a Be - lén a ver en e - se ni - ño  
la glo - ria del E - dén, a ver en e - se ni - ño la glo - ria del E -



**ESTROFAS:**



1. E - se pre - cie - so ni - ño yo me mue - ro por El, sus o - ji - tos me\_en  
 2. Un es - ta - blo\_es su cu - na, su ca - sa\_es un por - tal, y so - bre du - ras  
 3. Es tan lin - do\_el chi - qui - to, que nun - ca po - drá ser, que su be - lle - za



can - tan, su bo - qui - ta tam - bién. El Pa - dre le\_a - ca - ri - cia,  
 pa - jas, por nues - tro\_a - mor - es - tá. A - llí duer - me\_el Ni - ñi - to,  
 co - pien, el lá - piz y\_el pin - cel; Pues el E - ter - no Pa - dre,



la Ma - dre mi - ra\_en El: y los dos ex - ta - cia - dos  
 Ca - be\_un mu - lo\_y un buey, y bien co - bi - ja - di - to,  
 con in - men - so po - der, hi - zo que\_el Hi - jo fue - ra



con - tem - plan a - quel ser, con - tem - plan a - quel ser.  
 con un blan - co pa - ñal, con un blan - co pa - ñal.  
 in - men - so co - mo El, in - men - so co - mo El.

*al Coro*

## 26

## Hoy a la tierra

Hoy a la tie - rra el cie - lo\_en-ví - a u - na ca-pi - lla an - ge - li-cal,  
 tra - yén do-nos paz y\_a - le-grí - a can - tan - do\_el him - no tri - un-fal.

Glo - - - - -  
 ri - a

in ex - cel - sis De - o. Glo - - - - -  
 ri - a in ex - cel - sis De - o.

## 27

## Los pastores a Belén

Los pas-to - res a Be - lén co-rren pre su - ro - sos, y de za - ga - les un  
 tren con za - pa - tos ro - tos. Ay, ay, ay qué\_a - le - gres van ay, ay,

ay, si vol - ve - rán con la pan, pan, pan, con la de, de, de, con la pan, con la  
 de, con la pan - de - re - ta y gai - ta ga - lle - ga.

3

## 28

## Nunca suenan las campanas

ESTROFAS:



1. Nun - ca sue - nan las cam - pa - nas con tan dul - ce cla - ri - dad,  
 2. Es la voz de las cam - pa - nas e - co de\_an - gé - li - co son,  
 3. En to-das par - tes se o - ye su dul - ce\_y cla - ro so - nar,



Co - mo can - tan - do las glo - rias de la\_her-mo - sa Na - vi - dad.  
 Es se - rá - fi - co des - te - llo de glo - ria y Re - den - ción.  
 En las cum - bres y\_en los va - lles y\_en los ám - bi - tos del mar.

CORO:



Es por que can-tan la no-che fe-liz, es por que can-tan la no-che sin par,



en que Dios Ni - ño ha na - ci - do y\_en el mun-do ha de rei - nar.

## 29

## Sobre tu cuníta



So - bre tu - cu - ní - ta Ni - ño he vis-to\_ar - der u - na fa - ro - li - ta co -



mo la del tren co - mo la del tren que\_a\_lum - bra con gas a



la me - dia no - che y\_a la ma - dru - gá - da Es la\_es - tre - lla que\_a los



ma - gos vi - no\_a - nun - cian - do\_el ca - mi - no



y no ce - sa de mi - rar - se\_en e - se tu ros - tro di - vi - no.

30

## Oh luz de Dios

L. ALONSO SCHOKEL

Oh! Luz de Dios, es - tre - lla\_a-zul que tiem-blas en la\_al - tu - ra; Bri -  
Oh! Luz de Dios, es - tre - lla\_a-zul que tiem-blas en la\_al - tu - ra; Duer-

lle tu luz en el por - tal de\_el Sol de\_a-mor o - cul-to\_es-tá; Oh!  
me, Je-sús, duer-me, mi bien, pe - ro tu\_a-mor des - pier-to\_es-té; Oh!

Luz de Dios, Es - tre - lla\_a-zul que tiem-blas en la\_au - ro - ra. Bri - ro - ra.  
Luz de Dios, Es - tre - lla\_a-zul que tiem-blas en la\_au - ro - ra. Duer - ro - ra.

31

## Por el valle de rosas

M. BERNAL JIMENEZ

Por el va - lle de ro - sas de tus me - ji - llas co - rren dos a - rro -

yi - tos de la - gri - mi - tas Dé - ja - me, de - ja;

dé - ja - me, de - ja que\_e-las la sed a - pa - guen que me\_a - tor -

men - ta. Duér - me - te, Je - sús mí - o, duer - me\_en mis

bra - zos y no llo - res no llo - res por mis pe - ca - dos

Duér - me - te duer - me duér - me - te duer - me Y\_aun - que llo - rar me

sien - tas, no te des - pier - tes.

## Canta, canta

J. E. QUIÑONES

Can - ta, can - ta rui-se-ñor; y\_en tus tri - nos de cris - tal. Di - le\_al-

bri - cias a\_e - sa flor Que\_ha na - ci-do\_en el por - tal. Di - le\_al-

bri - cias a\_e - sa flor Que\_ha na - ci-do\_en el por - tal, en el por - tal.

## Calló del bosque

1. Ca - lló del bos - que\_el sua - ve ru - mor y del An - gel voz ce - les -  
2. Al dul - ce\_a-rru - llo de\_es-te can - tar dor - mi - di - to\_el Ni - ño que -

tial; sus-pen - so\_el ar - pa de\_o - ro que - dó o - yen - do\_a Ma - rí - a can -  
dó; y dor - mi - di - to\_em - pie - za\_a so - ñar y\_en cruz los bra - ci - tos ten -

tar; En - ju - ga ya las lá - gri - mas q'em - pa - ñan tu di -  
dió; Tan pres - to sue - ñas en mo - rir y\_a - pe - nas co - men -

vi - no mi - rar. Ro - cí - o del cie - lo que\_en per - las cu - ja - do ve - o.  
zas - te\_a vi - vir. Ca - pu - llo de gra - na, a - bier - to tan de ma - ña - na.

34

## Duerme el Niño Jesús

Duer-me\_el Ni - ño Je - sús, ro-de - a - do de luz; co-mo\_el sol al na -  
 cer bri-lла\_el por-tal de Be - lén, Duer-me\_el Ni - ño Je - sús co-mo  
 duer-me\_u-na flor; ro-de - a - do de luz, ro-de - a - do de sol.

35

## Duerme, no llores

J. G. TREVIÑO

ESTROFAS:

1. Os a - nun - cia - mos un go - zo\_in - men - so: Hoy ha na -  
 2. Tus la - gri - mi - tas, per - las del cie - lo, son mi te -  
 3. Si por mí llo - ras, Je - sús a - ma - do, por mis pe -  
 4. Cie - ren tus o - jos tran - qui - lo sue - ño; duer-me, mi  
 5. Ya mis can - ta - res no te\_ha - rán rui - do, ya mis can -

ci - do el Sal - va - dor; De un pe - se - bre so - bre las  
 so - ro, pren-das de\_a - mor. Mas cal - ma\_el llan - to Je - sús del  
 ca - dos e\_in - gra - ti - tud; que ce - se\_el llan - to, que\_en a - de -  
 cie - lo, duer-me mi\_a - mor. Con mis can - ta - res y mis a -  
 ta - res van a ca - llar. Mas mis a - mo - res, en el si -

pa - jas y\_en - tre pa - ña - les lo\_en con - tra - réis.  
 al - ma, de lo con - tra - rio me\_ha - rás llo - rar.  
 lan - te ya nun - ca\_in - gra - to te\_ha - ré llo - rar.  
 mo - res tu sue - ño,\_oh Ni - ño, a - ru - lla - ré.  
 len - cio, si - guen ve - lan - do ¡no ca - lla - rán!

**CORO:**

The musical score consists of four staves of music. The top two staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by 'C'). The lyrics are written below each staff. The first two staves contain the first two lines of the hymn. The third and fourth staves continue the melody, with the third staff containing the middle section and the fourth staff concluding the hymn.

Duer-me, no llo - res, Je - sús del al - ma Duer-me, no  
Duer-me, no llo - res Je - sús del al - ma

llo - res mi dul-ce\_a\_mor Duer-me no llo - res que\_e\_sas tus  
Duer-me, no llo - res mi dul-ce\_a\_mor

lá - gri - mas par - ten el al - ma de com - pa - sión.

## 36

## Campana sobre campana

Cam - pa - na so - bre cam - pa - na y so - bre cam - pa - na u -  
na, a - so - ma-te\_a e - sa ven - ta - na ve - rás a-un ni - ño\_en la  
cu - na. Be - lén cam - pa - nas de Be - lén que los an - ge - les  
to - can que nue - vas me tra - eis? Re - co - gi - do tu re ba - ño  
a don de vas pas - tor - ci - to? Voy a lle - var  
al por - tal re que són man te ca\_y vi - no Be

*Fine*

## 37

## A la nanita

A la na-ni-ta na - na, na-ni-ta e - a mi Je-sús tie-ne sue - ño ben-di-to  
se - a. A la na-ni-ta, na - na, na-ni-ta e - a mi Je-sús tie-ne  
sue - ño ben-di-to se - a. e - a, e - a Pim - po-llo de ca -  
ne-la, li-rio\_en ca - pu-llo, duér - me-te vi - da mí - a mien - tras te\_a - rru - llo.

Duér - me - te que del al - ma mi can - to bro - ta y un de - li - quio de \_a - mo - res  
 3  
 es ca - da no - ta. Oh Ni - ño en cu - yos o - jos el sol ful - gu - ra  
 3  
 ce - rrar los a - cer - car - me de no - che obs - cu - ra. Pe - ro cie - rra, Bien mí - o  
 los o - jos be - llos, aun - que tu Ma - dre mue - ra sin ver - se en e - llos.  
  
 Fuen - te - ci - lla que co - corre cla - ra y so - no - ra rui se - ñor q' en la sel - va  
  
 can - tan - do llo - ra, ca - llen mien - tra s la cu - na se ba - lan - ce - a  
  
 3  
 3  
 A la na - ni - ta na - na na - ni - ta e - a, e - a.

## 38

## Soy un pobre pastorcito

## ESTROFAS:

*Solo*

1. Soy un po - bre pas - tor - ci - to que ca - mi - na\_ha - cia Be - lén  
 2. Aun - que soy po - bre le lle - vo un blan - quí - si - mo be - llón  
 3. Guar - da - di - to\_a-quien el pe - cho yo le lle - vo\_el me - jor don;

voy bus - can - do \_al q'ha na - ci - do Dios con no - so-tros, Ma - nuel.  
 pa - ra que le ha - ga su Ma - dre \_un co - ton - ci - to que quie - ro.  
 al Ni - ñi - to q'ha na - ci - do le lle - vo mi - co - ra - zón.

## CORO:

Ca - mi - nan-do ca - mi - na li - ge-ro, no te can-ses, no, de ca - mi - nar;

que te es - pe - ran Jo - sé\_y Ma - ri - a con el Ni - ño\_en el por - tal.

## 39

## A Belén

1. A Be - lén he de mar - char, ven con - mi-go pas - tor - ci - to, a Be - lén he de mar -  
 2. A Be - lén he de mar - char, ven con - mi-go pas - tor - ci - to, a Be - lén he de mar -

char, que ha na - ci - do\_el Ni - ño ya: chi - ru - lí u - na flau - ta muy bo -  
 char, que ha na - ci - do\_el Ni - ño ya: ra - ta - plán, un lin - do tam - bor -

ni - ta, chi - ru - lí, u - na flau - ta he de com -prar, pa - rael Ni - ño chi - qui -  
 ci - to, ra - ta - plán un tam - bor he de com -prar, pa - rael Ni - ño chi - qui -

tín, chi - ru - lí chi - ru - lí, va - mos a Be - lén, va - mos sin tar - dar.  
 tún, ra - ta - plán, ra - ta - plán, va - mos a Be - lén, va - mos sin tar - dar.

**40**

## ¡Ro, mi Niño ro!

¡Ro, mi Niño Ro! Cie-rra los o - ji - tos que te ve - lo yo;  
 Duer - me, ro-sa\_en ca - pu - llo, duer - me mien-tras te\_a - rru - llo,  
 no quie-ras ya llo - rar; Duér-me-te lu - ce - ro, duér - me-te, que la  
 no - che cu-bre de nie - blas el valle\_en - te - ro, duér - me-te ya mi  
 Ni - ño, duér-me-te ya mi\_a-mor. Ro, mi Niño Ro, Ro mi Niño, Ro.

**41**

## Veinticinco de Diciembre

1. Vein - ti - cin - co de Di - ciem - bre fun, fun, fun. Un ni -  
 2. Ve - nid, ve - nid pas - tor - ci - tos fun, fun, fun. Ve - nid  
 ni - to my bo - ni - to ha na - ci - do\_en un por - tal con su ca - ri - ta de  
 con la pan-de - re - ta\_y cas - ta - ñue - las al por - tal q'el au - tor del fir - ma -  
 ro - sa pa - re - ce\_u - na flor her - mo - sa fun, fun, fun.  
 men - to ya - ce jun - to\_a\_un vil ju - men - to fun, fun, fun.

Je - su - sín, Dios he - cho Ni - ño, mi em - be - le - so; per -

mí - te - le\_a mi ca - ri - ño dar - te un be - so. A mis bra - zos ven, si

quie - res a - cu - nar - te; sen - ti - ré dul - ces pla - ce<sup>3</sup> - res con mi -

rar - te. Ca - pu - lli - tos son de ro - sas tus me - ji<sup>3</sup> - llas,

y cual nar - dos a - ro - mo - sas tus man - ti - llas. Son tus

la - bios de co - ra - les y ru - bí<sup>3</sup> - es

en - tre ho yue los ce - les - tia - les cuan - do rí - es.

Lu - ce - ri - tos son del cie - lo tus dos o - jos, que al mi - rar s - can del

sue - lo los a - bro - jos. Pu - ro\_a - ro - ma de\_a - zu - ce - nas es tu\_a -

lien - to con que el al - ma me\_e - na - je - nas de con - ten - to.

Je - su - sín de mis a - mo - res al que im - plo - ro;

por ca - ri - ño no me llo - res, yo te\_a - do - ro.  
 Je-su-sín de mis a - mo - res al que im - plo-ro; por ca - ri - ño no me  
 llo - res, yo te\_a - do - ro.

## 43 No sé si será el amor

No sé si se - rá el a - mor ni sé si se - rán mis o-jos,  
 mas ca - da vez que te mi - ro me pa - re - ces más her - mo-so. No  
 sé si se - rá el a - mor ni sé si se - rán mis o-jos, mas ca - da  
 vez que te mi - ro me pa - re - ces más her - mo-so, mas her - mo - so.

ESTROFA:

An - da\_y vé di - le\_a tu ma - dre que te guar - de bien guar - da - do  
 por q'hay al - mas muy gi - ta - nas que te van a\_e - char la  
 ma - no Ah! Ah! Ah!

*al Coro*

44

## Sobre las pajas

The musical score consists of four staves of music in 2/4 time with a treble clef. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff starts with a quarter note followed by eighth notes. The third staff starts with a quarter note followed by eighth notes. The fourth staff starts with a quarter note followed by eighth notes.

So - bre las pa - jas de un por - tal duer - me un Ni - ñi - to, lin -  
do y her - mo - so duer - me el Rey ce - les - tial.  
En un pe - se - bre el Dios del a-mor llo - ra de frí - o.y de do-lor;  
con un a - bra - zo de mi pe - cho quie - ro dar - le yo ca - lor.

CANTOS A  
NUESTRO  
SEÑOR



## 45

## Christus vincit

CORO:

Chri - stus vin - cit, Chri - stus re - gnat,  
Chri - stus, Chri - stus, im - pe - rat. *Fin*

1. Jo - án - ni, sum-mo Pon - tí - fi - ci et u - ni - ver - sá - li Pa - pax,  
pax, vi - ta, et sa - - lus per - pé - tu - a. *al Coro*

2. Car - di - ná - li - bus, Ar - chi - e - pís - co - pis, et E - pís - co - pis  
et om - ni cle - ro e - is com-mís - so, vi - ta, et sa - - lus æ - té - na. *al Coro*

3. Tém - po - ra bo - na vé - ni - ant, pax Chri - sti vé - ni - at, re - gnum Chri - sti vé - ni - at. *al Coro*

46

## Allelúia Psálite

1. Al-le-lú - ia      Psál - li - te De - o no - stro psál - li - te      Al-le-lú - ia  
 Psál - li - te Re - gi no - stro, psál - li - te      Al-le-lú - ia, al - le - lú - ia.

2. Al-le-lú - ia.      Quó - ni - am Rex o - mnis ter - ræ De - us      Al-le-lú - ia.  
 Psál - li - te sa - pién - ter      Al - le - lú - ia, al - le - lú - ia.

3. Al-le-lú - ia.      Ju - bi - lá - te De - o o - mnis ter - ra      Al-le-lú - ia.  
 Ex - sul - tá - te et psál - li - te      Al - le - lú - ia, al - le - lú - ia.

4. Al - le - lú - ia.      Quó - ni - am in æ - té - rum      Al - le - lú - ia.  
 Mi - se - ri - cór - di - a e - jus      Al - le - lú - ia, al - le - lú - ia.

47

## Cor Jesu sacratíssimum

Cor Je - su sa - cra - tís - si - mum, mi - se - ré - re no - bis.  
 Cor Ma - rí - æ im - ma - cu - lá - tum, o - ra pro no - bis.  
 San - cte Jo - seph, pa - tró - ne nos - ter di - le - ctís - si - me, o - ra pro no - bis.

## 48

## O quam amabilis es

ESTROFAS:



1. O quam a - má - bi - lis es, bo - ne Je - su, o dul - cis Je - su!
2. Quam ad - mi - rá - bi - lis es, bo - ne Je - su, o dul - cis Je - su!
3. Quam ve - ne - rá - bi - lis es, bo - ne Je - su, o dul - cis Je - su!
4. Gre - gi fi - dé - li - um es, bo - ne Je - su, o dul - cis Je - su!



- Quam de - lec - tá - bi - lis es, pi - e Je - su!  
 Quam ho - no - rá - bi - lis es, pi - e Je - su!  
 Sem - per lau - dá - bi - lis es, pi - e Je - su!  
 Sa - lú - tis ex - i - tum es, pi - e Je - su!

CORO:



- 1-3. O Cor - dis jú - bi - lum, men - tis so - lá - ti - um!
4. Post vi - tæ té - ri - mi - num pe - rén - ne gáu - di - um



- O bo - ne Je - su, O bo - ne Je - su!  
 O bo - ne Je - su, O bo - ne Je - su!

## 49

## Pange lingua (A)



1. Pan - ge lin - gua glo - ri - ó - si Cór - po - ris my - sté - ri - um,
2. Tan - tum er - go Sa - cra - mén - tum Ve - ne - ré - mur cér - nu - i:
3. Ge - ni - tó - ri, Ge - ni - tó - que Laus et ju - bi - lá - ti - o,



- San - gui - nís - que pre - ti - ó - si, Quem in mun - di pré - ti - um  
 Et an - tí - quum do - cu - mén - tum Nó - vo cé - dat ri - tu - i:  
 Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne - dí - cti - o



- Fru - ctus ven - tris ge - ne - ró - si Rex ef - fú - dit gén - ti - um.  
 Præs - tet fi - des sup - ple - mén - tum Sén - su - um de - fé - ctu - i.  
 Pro - ce - dén - ti ab u - tró - que Com - par sit lau - dá - ti - o.

## 50

## Pange lingua (B)

1. Pan - ge lin - gua glo - ri - ó - si Cór - po - ris my - sté - ri - um,  
 2. Tán - tum er - go Sa - cra - mén - tum Ve - ne - ré - mur cér - nu - i:  
 3. Ge - ni - tó - ri, Ge - ni - tó - que Laus et ju - bi - lá - ti - o,

San - gui - nís - que pre - ti - ó - si, Quem in mun - di pré - ti - um  
 Et an - ti - quum do - cu - mén - tum No - vo ce - dat rí - tu - i:  
 Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne - dí - cti - o:

Frú - ctus ven - tris ge - ne - ró - si Rex ef - fú - dit gén - ti - um.  
 Præs - tet fi - des sup - ple - mén - tum Sén - su - um de - fé - ctu - i.  
 Pro - ce - dén - ti ab u - tró - que Com - par sit lau - dá - ti - o. A - men.

## 51

## Laudáte Dóminum

1. Lau - dá - te Dóminum, omnes gen - - tes:  
 2. Quó - ni - am confirmáta est super nos misericórdia e - - jus,  
 3. Gló - ri - a Patri, et Fí - li - o,  
 4. Si - cut erat in princípio, et nunc, et sem - - per,

Laudáte eum ó - mnes pó - pu - li:  
 et véritas Dómini manet in æ - ter - num.  
 et Spirí - tu - i San - - cto.  
 et in sácula säcu - ló - rum, A - - mén.



1. Se - ñor de los Ra - yos, mi luz y con - sue - lo, me \_ al -  
 2. Se - ñor, que tu ma - no pro - te - ja\_y con - ce - da vic -  
3. La fe que tus hi - jos ja - más a - ban - do - nen, que\_en  
 4. Per - do - na\_a tu pue - blo, su cul - pa con - fie - sa, su  
 5. Ben - di - ce\_a tus hi - jos, que nun - ca se\_a - le - jen, ben -  
 6. Per - mi - te que nun - ca tus hi - jos te\_ol - vi - den, per -



can - cen el Cie - lo tu muer - te\_y tu Cruz: el  
 to - ria\_a tu Ig - le - sia y.al Pa - pa su Rey, por  
e - lla te ju - ren vi - vir y mo - rir; vi -  
 cul - pa de - tes - ta, te pi - de per - dón; im -  
 di - ce los cam - pos, ben - di - ce su\_ho - gar; los  
 mi - te\_a - la - bar - te por siem - pre ja - más y



Cie - lo me\_al - can - cen tu muer - te\_y tu Cruz.  
 to - dos los si - glos vic - to - ria\_a su Rey.  
vir cual cris - tia - nos, cris - tia - nos mo - rir.  
 plo - ra con - tri - to pie - dad y per - dón.  
 cam - pos ben - di - ce, ben - di - ce\_el ho - gar.  
 ver - te\_en el Cie - lo por siem - pre ja - más.

## Adiós encanto



1. A - diós, en - can - to, ri - co te - so - ro, Di - vi - na\_I -  
 2. ¡Tú de los Ra - yos, Se - ñor, te lla - mas! En - via\_e - sos  
3. ¡Ay! no des - car - gues ra - yos de i - ra, co - mo\_en la  
 4. Lú - ci - dos ra - yos de luz di - vi - na, que las ti -  
 5. Ra - yos di - vi - nos de\_a-mor ar - dien - te, de\_e - sos que\_i -  
6. A - diós, dul - cí - simo fru - to de vi - da que\_a - man - te  
 7. Los que ge - mi - mos, los que llo - ra - mos de tus al -  
 8. A - diós i - ma - gen del Dios pia - do - so que por mis  
 9. Mués - tra - me\_a - ma - ble la\_es - tre - cha sen - da por don - de\_al -



ma - gen del Re - den - tor, an - te tus plan - tas per - dón im -  
 ra - yos de\_a - mor y luz con que las al - mas de\_a - mor in -  
cum - bre del Si - na - í. Si - no los ra - yos que\_a - mor in -  
 nie - blas del ne - gro\_e - rror di - si - pen pres - to de la sen -  
 rra - dian de tu pa - sión, en\_vía\_a mi pe - cho pa - ra que\_a -  
 pen - des des - de la Cruz; ni - do de\_a - mo - res, di - vi - na\_he -  
ta - res en de - rre - dor, al des - pe - dir - nos te su - pli -  
 cul - pas mu - rió\_en la Cruz; a - diós, de mi\_al - ma due - ño\_a - mo -  
 can - ce mi sal - va - ción, y\_al des - pe - dir - me te de - jo\_en



plo - ro, y\_u - na mi - ra - da, y\_u - na mi - ra - da lle - na de\_a - mor.  
 fla - mas al i - rra - diar - los, al i - rra - diar - los des - de la Cruz.  
spi - ran, y que me\_a - cer - quen, y que me\_a - cer - quen más, más a Ti.  
 ti - na en que se\_en - fan - ga, en que se.en - fan - ga el pe - ca - dor.  
 lien - te la ti - bia ho - gue - ra, la ti - bia ho - gue - ra del co - ra - zón.  
ri - da que\_es-tá\_en el pe - cho, que\_es-tá\_en el pe - cho de mi Je - sús.  
 ca - mos que nos in - fun - das, que nos in - fun - das tu san-to\_a - mor.  
 ro - so, bien de mi vi - da, bien de mi vi - da, dul - ce Je - sús.  
 pren - da de mi ca - ri - ño, de mi ca - ri - ño, mi co - ra - zón.

## CORO:

A nues - tro Dios Sa-cro - san - to, Los di - cho - sos que - ru - bi - nes,  
An - ge - les y Se-ra - fi - nes Di-cen: San - to, San - to, San - to.

Fin

## ESTROFAS:

1. ¡Oh Di - vi - na Tri - ni - dad!  
2. A vues - tra\_a - ma - ble Dei - dad  
3. El tri - sa - gio que\_I - sa - ías  
4. De la su - bi - tá - nea muer-te,  
5. Es es - cu - do so - be - ra - no  
6. Es el i - ris que\_en el mar,  
7. Yo con\_fio\_envues - tro fa - vor

U - na\_e - sen - cia so - be - ra - na,  
Hu - mil - des hoy ve - ne - ra - mos,  
Es - cri - bió con gran - de ce - lo,  
Del ra - yo, pes - te\_y tem-blor,  
De la Di - vi - na Jus - ti - cia,  
En la tie - rra\_y en el fue - go  
San - to Dios, fuer - te e\_in-mor - tal

De don-de\_el bien nos di - ma - na So - la - men - te por bon - dad;  
Y que per - do - néis cla - ma - mos Nues - tra\_ig - no - ran - cia\_y mal - dad  
Le\_o - yó can - tar en el Cie - lo A\_an - gé - li - cas je - rar quías,  
El Tri - sa - gó por fa - vor In - dem - ni - za nues - tra cuer - te:  
Con que de\_in - fer - nal ma - li - cia Tri - u - nia\_el de - vo - to cris - tia - no;  
Y\_en el ai - re\_os - ten - ta lue - go Que nos quie - re li - ber - tar;  
Que\_en el co - ro ce - les - tial Can - ta - ré con más fer - vor

Y por - que vues - tra pie - dad Po - ne fin a nues - tro llan - to:  
Por es - ta be - nig - ni - dad En su mis - te - rio - so can - to:  
Y co - mo\_es - tas me - lo - días Dan a Dios me - li - fluo can - to:  
Y co - mo\_el bra - zo del fuer - te Nos li - bra\_en to - do que - bran - to:  
Y co - mo\_el dra - gó\_n ti - ra - no Hu - ye de te - rror y es - pan - to:  
Por gra - cia tan sin - gu - lar Con que nos pro - te - ge tan - to:  
Es - te\_him - no que tan - to\_ho - nor Os cau - sa cuan - do\_en su can - to:

al Coro

1-7. An - ge - les y Se-ra - fi - nes Di-cen: San - to, San - to, San - to.

55

## Oh Divina Providencia

Oh Di - vi - na Pro - vi - den - cia, yo te\_a - la - bo no-che\_y  
dí - a; que nos man - des el sus - ten - to por los rue - gos de Ma - rí - a, que nos  
man - des el sus - ten - to por los rue - gos de Ma - rí - a.

56

## Cantemos al amor

ESTROFAS:

1. Can - te - mos al a - mor de los a - mo - - res, Can -  
2. Por nues - tro\_a - mor o - cul - ta\_en el sa - gra - - rio, Su  
3. ¡Oh, gran pro - di - gio del a - mor di - vi - - no! ¡Mi -  
4. ¡Je - sús bonda - do - so, Rey de las vic - to - - rias, A  
5. Tu nom - bre\_en - sal - za - mos y a - la - ba - - mos, Con  
6. El mun - do im - plío con - tra Ti se\_a - gi - - ta, Sem -  
7. Mas, he\_a - quí que tu Vi - ca - rio au - gus - - to, De  
8. A pie de tu sa - gra - rio nos con - vi - - da A  
9. ¡Oh, si, cris - tia - nos fer - vo - ro - sos, va - - mos, A

te - mos al Se - ñor; Dios es - tá a - quí ve - nid a - do - ra -  
glo - ria y\_es - plen - dor; Pa - ra nues - tro bien se que - da\_en el san -  
la - gro sin i - gual! ¡Pren - da de\_a - mis - tad, ban - que - te pe - re -  
Ti lo - or sin fin! ¡Can - ten tu po - der, Au - tor de nues - tras  
to - da nues - tra voz; ¡Rey de Ma - jes - tad, por siem - pre te\_a - cla -  
bran - do por do - quer El e - rror, el mal; y\_a to - dos nos in -  
Ro - ma\_el so - lo Rey, Por tan gran mal - dad no\_o - cul - ta su dis -  
re - ci - bir tu\_a - mor; Por que Tú, Je - sús, Y con vi - va fe, al al - ma das la  
Cris - to\_en el Al - tar; su Cuer - po re - ci -



CORO:

Glo - ria a Cris - to Je - stús, cie - los y tie - rra,  
ben - de - cid al Se - ñor, Hon - or y glo - ria\_a Ti Rey de la  
glo - ria, a - mor por siem - pre\_a Ti Dios del a - mor.

## Cantad, cantad

Can-tad, can-tad la Pa-tria se\_a-roo-di - lla  
 al pa - sar Je-su Cris-to Re-den-tor: un nue - vo sol  
 pa-ra no-so - tros bri - lla, sol del a-mor, del a - mor.

CORO:

¡Hos - tia! ¡Sol del a-mor! tu luz in-fla - ma el co - ra-zón de  
 Mé-xi-co le-al; El co-ra-zón del pue-blo que te a-ma, El co-ra-zón del  
 pue-blo que te\_a-cla - ma En tu pa-so, en tu pa - so triun - fal. *Fin*

ESTROFAS:

1. Triun - fe tu\_a-mor ioh Sol Sa - cra-men-ta - do! Del co - ra-zón de\_un  
 2. ¡Or - ne tu luz con res - plan - dor di - vi - no De nues-tros pa - dres  
 3. ¡Hos - tia de paz! la Pa-tria\_a-tri - bu - la - da Só - lo dé Ti, re -  
 pue - blo siem-pre fiel; Di - si - pa ya las nie - bla del pe - ca - do,  
 la ra - dien - te Fe; Vuel - va\_a bus-car la Pa-tria su des - ti - no  
 me-dio\_es - pe - ra ya; Un ra - yo de tu luz, u - na mi - ra - da,  
 Ven a rei - nar, ven a rei - nar en él.  
 De tu Sa - gra - rio, tu Sa - gra - rio al pie!  
 ¡Se - ñor, Se - ñor y vi - vi - rá!

*al Coro*

## ESTROFAS:



1. Ve - nid to - dos, a - do - re - mos al ex - cel - so Rey de\_a - mor:
2. ¡Glo - ria\_a Dios en las al - tu - ras! ¡En la tie - rra glo - ria\_a Dios!
3. El que rei - na\_en el Em - pi - reo en la tie - rra siem - pre\_es - tá;
4. El que es u - no con el Pa - dre a mí ser se vie - ne\_a\_u - nir,
5. ¡Oh\_ad - mi - ra - ble Sa - cra-men - to, el Ca - mi-no\_y la Ver - dad
6. ¡Sal - ve, San - ta Eu - cha - ris - tía, el su-pre - mo ri - co don!



Sa - cer - do - te\_y Ho - lo-caus - to, el Cor - de - ro y\_el Pas - tor,  
Hom-bres y\_án - ge - les can - te - mos; en - sal - zan-do\_al gran Se - ñor;  
Es el tem - plo su pa - la - cio y su tro - no\_es el al - tar,  
Y des - cien - de de los cie - los a - len - tán - do - me\_a su - bir;  
Y la vi - da de la vi - da, ger - men de la\_e - ter - ni - dad!  
Que los cie - los y la tie - rra glo - ri - fi - quen a su Dios;



Al que es Vic - ti - ma y\_es Vi - da; al que es Hom - bre sien - do Dios;  
que\_el que ha - bi - ta\_a - lla\_en los cie - los en la tie - rra se que - dó  
y ren - di - do,\_a - no - na - da - do, por en - te - ro se nos da;  
En mi pe - cho se ha - cen u - no su la - tir y mi la - tir;  
En - san - chan - do tu vic - to - ria da - le\_al hom - bre\_a - mor y paz;  
Y del mun - do que se pier - de, com - pa - dé - ce - te Se - ñor;



Ve - nid to - dos y can - te - mos, ¡Glo - ria\_e - ter - na,\_e - ter - no\_ho - nor!  
En el cie - lo to - do glo - ria en la tie - rra to - do\_a mor.  
Es mi dul - ce com - pa - ñe - ro y mi víc - ti - ma\_y mi Pan.  
Y vi - vo, si, mas no vi - vo; es Je - sús quien vi - ve\_en mí.  
Y las al - mas a mi - lla - res te\_a - men más, y más y más!  
E - res vi - da, da - le vi - da; e - res fue - go, da - le\_a - mor.

## CORO:



;Pa - so\_al Rey de las na - cion - es Al de - sea - do,\_a Em - ma - nuel! A su trán - si -



to de - rra - ma por do - quie - ra paz y bien, Trans - for - man - do mi des - tie - rro



en flo - ri - do\_y be - llo\_E - dén: ¡En el pol - vo la ro - di - lla! y can - te - mos ¡Vi - va\_el Rey!

**59**

## Recibe oh Dios eterno

Re - ci - be oh Dios e - ter - no, la hos - tia\_in\_ma - cu - la - da;  
que\_lue - go\_a ti\_in - mo - la - da va a ser en e - se\_ al - tar:  
con e - lla te pe - di - mos que\_a - cep - tes nues - tros do - nes, Son  
tier - nos co - ra - zo - nes, que\_a Tí só - lo han de\_a - mar. Son tier - nos co - ra -  
zo - nes que\_a Tí só - lo, que\_a Tí só - lo han - de\_a - mar.

**60**

## Bendito mil veces

Ben - di - to mil ve - ces Je - sús que del cie - lo des -  
cien - des al sue - lo en nom - bre de Dios. Ho - sa - na al que  
vie - ne Cual víc - ti - ma pu - ra Por la cri - a - tu - ra A\_o - fre -  
cer - se, a\_o - fre - cer - se, a\_o - fre - cer - se en don, a\_o - fre - cer - se en don.

## 61

## Oh buen Jesús yo creo

1. Oh buen Je - sús yo cre - o fir - me - men - te Que por mi\_a-mor es -  
 2. In - dig - no soy, con - fie - so\_a-ver - gon - za - do, De re - ci - bir la  
 3. Oh buen Pas-tor, a - ma - ble\_y fi - no\_a-man - te, Mi co - ra - zón se\_a -  
 4. Dul - ce ma - ná y ce - les - tial co - mi - da, Go - zo\_y sa - lud de

tás en el al - tar, Que das tu Cuer-po\_y San - gre jun - ta - men - te  
 San - ta co - mu - nión; Je - sús, que ves mi na - da\_y mi pe - ca - do,  
 bra - sa\_en san-to\_ar - dor; Si te\_ol - vi - de, hoy ju - ro que cons-tan - te  
 quien te co - me bien, Ven sin tar - dar, mi Dios, mi luz, mi vi - da;

Al al - ma fiel en ce-les-tial man - jar Al al - ma fiel en ce-les-tial man - jar.  
 Pre - pa - ra Tú mi po-bre co - ra - zón, Pre - pa - ra Tú mi po-bre co - ra - zón.  
 He de vi - vir tan só - lo de tu\_a-mor, He de vi - vir tan só - lo de tu\_a-mor.  
 Des-cien-de\_a mí, has-ta mi pe - cho ven, Des-cien-de\_a mí, has-ta mi pe - cho ven.

## 62

## Oh Jesús, oh buen Pastor

CORO:

¡Oh Je - sús, oh buen Pas-tor! ¡Due - ño de mi vi - da!

Ven a mí con san - to\_a-mor, Dul - ce Re - den - tor:

ESTROFA:

E - res Pa - dre tier - no, Tú, el buen Pas - tor;

E - res Ver - bo\_e - ter - no, Nues - tro Sal - va - dor.

63

## Viene ya mi dulce amor

The musical score consists of five staves of music. The first three staves are in common time (indicated by a '4'), while the last two are in 3/4 time. The key signature is one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The music features eighth and sixteenth note patterns, with some notes connected by horizontal lines.

Vie - ne ya mi dul - ce\_a - mor, mi Rey mi Es - po - so\_a-do -  
ra - do, Vie - ne ya mi bien a - ma - do sus do - nes  
a - de - rra - mar, sus do - nes a de - rra - mar.  
Oh qué di - cha\_y qué con - sue - lo ve - nir Dios a vi - si -  
tar - me, ve - nir en per - so-na\_a hon - rar - me ¡qué dig - na -  
ción! ¡qué bon - dad! ¡qué dig - na - ción! ¡qué bon - dad!

## 64

## Jesús vivir no puedo

CORO:

Je - sú s vi - vir no pue - do le -jos de Tí, Je - sú s sin Tí me

## ESTROFAS:

Fin

mue - ro ¡ay! ven a mí.

1. No pue - do Je - sú s
2. De ti so - lo yo\_ es -
3. Cas - tí - ga - me, si
4. Más que pe - car, Dios
5. O - cul - to\_es - tás: mis

mí - o sin ti vi - vir, cual flor que sin ro - cí - o se va\_a mo-  
 pe - ro el bien sin par, Tu paz, que\_el mun-do\_en - te - ro no pue - de  
 quie-res, soy pe - ca - dor; Pe - ro da - me tu gra - cia, da - me tu\_a-  
 mí - o, quie - ro mo - rir; Quiе-ro\_ex - ha - lar mi vi - da, Se - ñor, por  
 o - jos ¡ay! no te ven, No te ol - go ni te to - co, mi dul - ce

al Coro

rir; se mo - ri - rá mi al - ma le - jos de Tí.  
 dar; Por mí ba - jas - te.al sue - lo, ¡oh, qué bon - dad!  
 mor Y ven, ven a mi al - ma, dul - ce Se - ñor.  
 ti; Por ti, que das tu san - gre\_en la Cruz por mí.  
 Bien; Pe - ro te\_a - do - ra mi al - ma, te ve mi fe.

## 65

## Dios mío, Dios mío

CORO:

Dios mí - o, Dios mí - o, a - cér - ca-te\_a mí; pa - lo - ma se - dien - ta, que  
vue - la\_ha - cia Ti. Pa - lo - ma se - dien - ta, que vue - la\_ha - cia Ti.

*Fin*

ESTROFAS:

1. A - rru - yos de\_a - mo - res Del al - ma sa - lid;  
2. Quién da - rá\_a mi pe - cho Co - mo\_al a - le - lí,  
3. Be - ber en tu cá - liz Al mun - do\_es mo - tir,  
4. Hoy dí - a, Dios mí - o, Te dig - nas a - brit,  
5. A Tí voy, Dios mí - o, Pues vie - nes a mí;  
6. Pa - lo - mas del va - lle Vo - lan - do ve - nid,  
7. Fe - liz la cria - tu - ra Que sien - te\_hoy en sí,  
8. Dios mí - o, Dios mí - o, A - cér - ca - te\_a Mí,

*al Coro*

Sus - pi - ros de fue - go Al cie - lo su - bíd.  
Ro - cí - o que\_a - pa - gue La sed que\_hay en mí.  
Y mo - rir al mun - do Es dul - ce vi - vir.  
La fuen - te di - cho - sa En que\_he de vi - vir.  
Di - cho - sas las al - mas Que vi - ven en tí.  
De vi - da\_a la fuen - te De\_a - mor a la vida.  
Ma - yor sed de\_a - mo - res Al lle - gar - se\_a Tí.  
Pa - lo - ma se - dien - ta, Que vue - la\_ha - cia Tí.

## 66

## Ven a mí dulce Pan

CORO:

Ven a mí dul-ce Pan de la vi - da, Ven con - sue - la mi\_a-mar-go do - lor;

Soy la\_o - ve - ja que\_an da - ba per - di - da, le-jos, le - jos de ti mi Se - ñor.

*Fin*

**ESTROFAS:**

1. Ven an - gé - li - co pan de los cie - - los, A las
2. Sa - cra - men - to\_a - do - ra - ble\_y di - vi - - no, Ver - bo
3. De ro - di - llas can - te - mos el triun - - fo Y la
4. Soy el hom - bre que va fa - ti - ga - do, De la
5. Tú me for - mas un cie - lo\_en la na - da A mi
6. Ven, cor - de - ro de dul - ces va - la - das, Ven, a -
7. ¡Mas!, el pe - cho del hom - bre que vuel - - ve Del mun -
8. Soy men - di - go que bus - ca\_en la no - che De su
9. Ven pas - tor a - do - ra - ble, ven tú, Ni\_un mo -
10. Ven cor - de - ro blan - quis - si - mo,\_y lue - - go, Por - que
11. Bien - ve - ni - do ma - ná de los cie - - los, Blan - co

- al - mas que van de ti\_em pos; Ven al hom-bre que gi - me\_en la  
 San - to de - li - cia de Dios; Pa - ra\_ha - llar la sa - lud y la  
 glo - ria del Dios de a - mor, Que ba - jó por sal - var a los  
 ví - da de te - dio\_y ri - gor, Voy llo - ran - do mi cie - lo per -  
 na - da, ven lue - go, Se - ñor Y con - vier - tes las som - bras en  
 li - via mi gran\_de\_a - fli - ccion, Ven-go\_he - ri - do del mun - do\_y mis  
 da - no pla - cer con ru - bor. No se\_a - tre - ve\_a pe - dir las mi -  
 lar - ga ce - gue - ra de\_ho - rror, U - na luz que le lle - ve di -  
 men - to me de - jes, no, no, Ven y man - da que\_es-ta\_al - ma te\_a -  
 mi\_al\_ma se mue - re de\_a - mor; Ven, te di - ce, mi\_es - po - so que -  
 li - rio del Va - lle de\_He-brón: A - quí tie - nes u - na\_al - ma que

- vi - da, la\_a - mar - gu - ra de tan - to do - lor.  
 vi - da, Le - van - ta - mos a tí nues - tra voz.  
 hom - bres Has - ta\_el pe - cho del más pe - ca - dor.  
 di - do, En el mar de\_u - na fie - ra pa - sión.  
 lu - ces Y mi pe - cho\_en al - cá - zar de Dios.  
 pe - nas Se di - si - pan o - yen - do tu voz.  
 ga - jas De\_e - se blan - co ma - ná de per - dón.  
 cho - so A los al - tos con - fi - nes de Sión.  
 do - re Por - que tu - yo\_es su\_a - fec - to\_y su\_a - mor.  
 ri - do, Ven y jun - tos i - re - mos los dos.  
 gi - me De in - fa - ble pla - cer de do - lor.

*al Coro*

## CORO:

Mi Co-ra-zón a to-dos os con - vi - da; Ve-nid a Mí, Yo\_ os quie-ro con-so-lar;  
Por vues-tro\_a - mor su - frí Yo\_en es - ta vi - da; Ve-nid a  
Mí, mi gra-cia\_ os quie-ro dar, Ve-nid a Mí, mi gra-cia\_ os quie-ro dar.

Fin

## ESTROFAS:

1. Los que su - frís en es - te mar de pe - nas,	Los que llo -
2. Los que ge - mí s y no_en-con - tráis con - sue - lo	Los que ro -
3. Ve - nid á Mí, ve - nid los pe - ca - do - res:	Mi Co - ra -
4. Los que_os sen - tís fer - vien - tes y_a - ni - mo - sos;	Los que de -
5. En el al - tar, cau - ri - vo y_a - fli - gi - do,	¿No me que -
6. De to - do mal Yo soy la me - di - ci - na,	De to - do

ráis en va - lle de do - lor,	Ve - nid, ve - nid, Yo rom - po las ca -
gáis y no sen - tís fer - vor.	Ve - nid, ve - nid, Yo soy el Rey del
zón a - bier - to siem-pre_es - tá;	Por vues-tro_a - mor su - frí Yo mil do -
séais se - guir - me con la cruz,	Ve - nid tam - bién, Yo doy ce - les - tes
réis ve - nir á con - so - lar?	Ve - nid, ve - nid, al ban - que - te_os con -
Yo soy el ma - nan - tial;	Mi co - ra - zón es a - bun - dan - te

de - nas, A - mi - go soy	del po - bre pe - ca - dor.
cíe - lo; Mi gra - cia doy	á to - dos, y mi_a-mor.
lo - res: Ve - nid con fe,	mi gra-cia_ os cu - ra - rá.
go - zos Y_al al - ma fiel	la_a-lum - bro con mi luz.
vi - do; Por vues-tro_a - mor	me que-do_en el al - tar.
mi - na De paz, de_a - mor,	de dí - cha sin i - gual.

al Coro

Silencio, silencio mírad al Sa-gra-dío; La  
puer-ta se a-bre ya sa-le\_l Se-ñor. Mi-  
rad su sem-blanc-te res-pi-ra-a-le-grí-a Lle-  
gue-mos, lle-gue-mos con fé\_y sin te-mor.  
Je-sús dul-ce bien mí-o i-mán de mis a-mo-res; Con-  
sue-lo\_en mis do-lo-res mi Pa-dre ce-les-tial. Per-  
mí-te-me que én-tre En e-sa lla-ga san-ta, En  
e-lla qué me\_im-por-ta; en e-lla qué me\_im-  
por-ta; El rui-do mun-da-nal, el rui-do mun-da-nal!

69

## Yo te adoro

ESTROFA:



Yo te a - do - ro dul - cí - si - mo Co - ra - zón, dul - cí - si - mo, dul -

CORO:



cí - si - mo Co - ra - zón de Je - sús. In - fla - ma mi co - ra - zón, in -



fla - ma mi co - ra - zón, en el a - mor di - vi - no en que te\_a - bra - sas.

70

## Yo soy de Dios



1. Yo soy de Dios: oh dul - ce pen - sa - mien - to; Que\_a-  
 2. Yo soy de Dios: el Cie - lo me con - tem - pla, Y\_el  
 3. Yo soy de Dios: la san - gre\_in - ma - cu - la - da, Que  
 4. Yo soy de Dios: se\_a - bis - ma\_el pen - da - mien - to Cuan -  
 5. Yo soy de Dios: el Sal - va - dor del hom - bre El



ne - ga\_el al - ma\_en ce - les - tial a - mor: El mis - mo Dios mo -  
 Se - ra - fin que vie - ne\_a mí ve - loz Ha - lla mi pe - cho\_en  
 de\_u - na Vir - gen cán - di - da to - mó, ¡Oh gran pro - di - gio!  
 do\_en mi pe - cho fi - ja su man - sión, Con re - ve - ren - cia\_el  
 Rey de Re - yes has - ta mí ba - jó; Al re - ci - bir en



rar gus - to - so quie - re en mi tan po - bre\_y frí - o co - ra - zón.

tem - plo con - ver - ti - do Don-de\_el E - ter - no fi - ja su man - sión.

con mi san - gre lle - ga Has - ta mez - clar - se\_en mis - te - rio - sa\_u - nión.

al - ma le re - ci - be; El Se - ra - fin no go - za tal fa - vor.

mi tan po - bre pe - cho Mi frial - dad se tru - e - ca\_en san - to\_a - mor.

CORO:

Ar - dien - te Sol de gra - cia. ¡Oh ce - les - tial ma - ná!  
De - rra - ma so - bre el al - ma Tu\_a - mor y san - ta paz.

Solo

In - fuen - des nue - va vi - da Al po - bre pe - ca - dor:  
A su\_ual - ma das de - se - os del rei - no ce - les - tial.  
Cual ful - gu - ro sa\_es - tre - lla, que bri - lla sin ce - sar,  
Haz en mi pe - cho\_a - man - te bri - llar tu ca - ri - dad.

al Coro

## 72

## Señor que vienes

CORO:

Se - ñor, que vie - nes a la tie - rra. Con san - to\_a -  
mor re - po - sa\_en mí; Vir - tud sin par en Ti se\_en - cie - rra, Con ar -  
dor la\_im - plo - ro de Ti, con ar - dor la\_im - plo - ro de Ti. *Fin*

ESTROFA:

¡Oh Je - sús, de tu\_a-mor me\_in - fla-mas! Ya sien to\_en mí tu ca - ri-dad;  
Y las gra-cias q'\_en mí de - rra-mas, Prue-bas me dan de tu\_a-mis-tad. *al Coro*

## 73

## Dios de paz y de amor

ESTROFA:

Dios de paz y de\_a-mor; ¡Oh Rey de tie-rra\_y cie - lo! Y del po-bre mor -  
tal el ce - les - te man - jar; Te\_a - do - ro\_a-quí pre - sen - te, des-de\_es-te ba - jo  
sue - lo, En el pan di - vi - nal, So-bre tu san - to\_al - tar.

CORO:

A mi len-gua, Se - ñor, da pa - la-bras ar - dien - tes; Y el fer - vor, la pie -



74

## Dulce consuelo

CORO:

Fin

ESTROFA:

al Coro

75

## Altísimo Señor

1. Al - tí - si - mo Se - ñor que su - pis - teis jun - tar  
 2. Cor - de - ro di - vi - nal, por nues - tro su - mo bien  
 3. Sua - vi - si - mo ma - ná que sa - be\_a gus - tos miel:  
 4. Oh con - vi - te re - al do sir - ve\_el Re - den - tor,  
 5. Si\_o - sa - re\_a - ti - ve - nir, das muer - te.al pe - ca - dor,

A\_un tiem - po\_en el al - tar ser Cor-de-ro\_y Pas - tor  
 In - mo - la - do\_en Sa - lén: en tu pu - ro rau - dal  
 Ven, y del mun - do vil na - da me gus - ta - rá;  
 Al sier - vo del Se - ñor, co - mi - da sin i - gual.  
 Y de ce - les - te\_ar - dor, das al jus - to vi - vir.

Qui - sie - ra con fer - vor a - mar y re - ci - bir  
 De gra - cia ce - les - tial la - va mi co - ra - zón.  
 Ven, y se tro - ca - rá del des - tie - rro cru - el  
 Pan de vi - da\_in - mor - tal, ven a\_en - tra - ñar - te\_en mi  
 Ay, que tris - te mo - rir, de vi - da\_en el man - jar

A quien por mí qui - so mo - - rir.  
 Que fiel te rin - de\_a - do - ra - ción.  
 Con dul - zu - ra la\_a - mar - ga hiel.  
 Y que - de yo tro - ca - do\_en tí.  
 Le - tal ve - ne no\_y muer - te\_ha - llar.

76

## Jesús Hostia santa

Je - sús Hos - tia san - ta Je - sús nues - tro\_a - mor,  
 a - bra - sa nues - tra al - ma en tu san - to\_a - mor.

## Mi Jesús Sacramentado



1. Mi Je - sús Sa - cra - men - ta - do Yo te\_a - do - ro\_y te ben -  
 2. Je - sús Hos - tia\_in - ma - cu - la - da In - mo - la - da por bien  
 3. Tú\_e - res mí Je - sús a - ma - do El es - po - so pro - me -  
 4. E - res tú la flor del Cam-po Li - rio\_her - mo - so de los  
 5. E - res tú per - la pre - cio - sa Y co - mo\_as - tro re - lu -  
 6. Je - sús hos - tia\_es mí te - so - ro Dul - ce\_en - can - to de mi\_a -  
 7. E - res tú la rea - li - dad Tú mi di - cha\_y mi con -  
 8. Mi Je - sús due - ño\_a - do - ra - do Tú\_e - res to - do pa - ra  
 9. Yo soy tu - yo\_joh Je - sús mí - o! Con mi vi - da\_y cuan - to



di - go Por que\_o - cul - to\_en el Sa - gra - rio Has que -  
 mí - o, Que mi\_al - ma sea tu mo - ra - da A - man -  
 ti - do, De las al - mas el de - sea - do E - res  
 va - lles, Y de mi\_al - ma dul - ce\_en - can - to Mi Je -  
 cien - te, E - res tú la luz her - mo - sa Que\_i - lu -  
 mor. El ú - ni - co bien que\_a - do - ro Con to -  
 sue - lo, Tú mi gran fe - li - ci - dad En la  
 mí, Ay dul - ce Je - sús a - ma - do Yo soy  
 ten - go, Me con - sa - gro\_a Tí Dios mí - o A Tí



ri - do\_es - tar con - mi - go, has que - ri - do\_es - tar con - mi - go.  
 tí - si - mo Dios mí - o, a - man - tí - si - mo Dios mí - o.  
 mi Je - sus que - ri - do, e - res mi Je - sús que - ri - do.  
 sús, tú bien lo sa - bes, mi Je - sús, tú bien lo sa - bes.  
 mi - na nues - tra men - te, que\_i - lu - mi - na nues - tra men - te.  
 do mi co - ra - zón, con to - do mi co - ra - zón.  
 tie - rra\_y en el cie - lo, en la tie - rra\_y en el cie - lo.  
 to - do pa - ra Ti, yo soy to - do pa - ra Ti.  
 to - do me\_en - co - mien - do, a Tí to - do me\_en - co - mien - do.

## Mi Jesús Sacramentado



1. Mi Je-sús Sa - cra-men - ta - do Yo te\_a - do - ro y te ben - di - go,
2. Je - sús Hos-tia\_in - ma - cu - la - da In - mo - la - da por bien mí - o,
3. Tú\_e-res mí Je - sús a - ma-do El es - po - so pro - me - ti - do,
4. E - res tú la flor del Cam-po Li - rio\_her - mo - so de los va - lles.
5. E - res tú per - la pre - cí - sa Y co - mo\_as - tro re - lu - cien - te,
6. Je - sús hos - tia\_es mi te - so - ro Dul - ce\_en - can - to de mi\_a-mor,
7. E - res tú la rea - li - dad Tú mi di - cha\_y mi con - sue - lo,
8. Mi Je - sús due - ño\_a - do - ra - do Tú\_e - res to - do pa - ra mí,
9. Yo soy tu - yo;oh Je - sús mí - o! Con mi vi - da\_y cuan - to ten - go,



Por que\_o cul - to\_en el sa - gra-rio Has que - ri - do es - tar con - mi - go.  
 Que mi al - ma sea tu mo - ra - da A - man - tí - si - mo Dios mí - o.  
 De las al - mas el de - sea-do E - res mí Je - sús que - ri - do.  
 Y de mi.al - ma dul-ce\_en-can-to Mi Je - sús, tú bien los sa - bes.  
 E - res tú la luz her - mo - sa Que\_i - lu - mi - na nues - tra men - te.  
 El ú - ni - co bien que\_a - do - ro Con to - do mi co - ra - zón.  
 Tú mi gran fe - li - ci - dad En la tie - rra\_y en el cie - lo.  
 Ay dul - ce Je - sús a - ma-do Yo soy to - do pa - ra Tí.  
 Me con - sa - gro\_a Tí Dio mí - o A Tí to - do me\_en - co - mien - do.

## Alabado sea el Santísimo

CORO:



A-la - ba - do se-a el San - tí - si - mo Sa - cra - men - to del al - tar, y la Vir - gen



con - ce - bi - da sin pe - ca - do\_o - ri - gi - nal, sin pe - ca - do\_o - ri - gi - nal.

Fin

ESTROFA:



Sea\_en el cie - lo y en la tie - rra a - la - ba - do sin ce - sar, el



Co-ra-zón a-mo - ro-so q'has-ta mí qui-so lle - gar, q'has-ta mí qui-so lle - gar.

al Coro

## 80

## Alabado sea el Santísimo

CORO:

A - la - ba - do sea el San - tí - si - mo Sa - cra - men - to del al - tar, y la  
Vir - gen con - ce - bi - da sin pe - ca - do\_o - ri - gi - nal, y la nal.

ESTROFA:

Con pu - re - za de con - cien - cia bien dis - pue - to y pre - pa - ra - do, re - ci-  
bi - rás con fre - cuen - cia a Je - sús Sa - cra - men - ta - do. ¡Ay Je-  
sús que in - gra - to he si - do, ay mi Dios que no te he a - ma - do!

## 81

## Te adoro

CORO:

Te a - do - ro con ren-di - mien - to, Del cie - lo vi - vo Pan, Del cie - lo vi - vo  
Pan.

ESTROFA:

Pan, gran Sa - cra - men - to. Fe - liz cris - tia - no, ¡A qué con-  
vi - te, Hoy Dios te ad - mi - te, A qué man - jar! Al ba - jo  
sue - lo El Rey del cie - lo, Se dig - na des - cen - der ¡Oh qué por - ten - to!

## Bendito, bendito



1. Ben - di - to, ben - di - to Ben - di - to se - a Dios; Los An - ge - les can - tan Y\_a -  
 2. Pas - tor so - be - ra - no, La\_o - ve-ja\_a-quí es - tá, Que un tiem - po per - di - da Si -  
 3. La luz de los cie - los Bri - lla en el al - tar, Las fi - gu - ras to - das Cum -  
 4. Tu\_a-bier-to cos - ta - do Con - vi-dan-do es - tá Al al - ma con - tri - ta A -  
 5. En - tre los mor - ta - les Qui - sis - te ha - bi - tar, Dis - fra - za - do\_a-man - te, Pa -  
 6. A - zu - ce - na pu - ra, Vi - da vir - gi - nal, Sa - cra-men-to\_a - ma - ble, An -  
 7. Se - ñor de la\_al-tu - ra Y Dios de Ju - dá, Es tu\_a-mor di - vi - no, Tier -  
 8. De glo - ria fu - tu - ra Pren - da ce - les - tial, Es - po - so de mi\_al-ma, Ven  
 9. Vir - ge - nes y San - tos, An - ge - les de paz, Al Dios de los cie - los Him -



la - ban a Dios, Los An - ge - les can - tan Y\_a - la - ban a Dios.  
 guió la mal - dad; A tus pies se pos - tra Lle - na de\_hu - mil - dad.  
 pli - das es tán. ¡Oh Pan de - li - cio - so! ¡Oh dul - ce Ma - ná!  
 mis - to - sa paz; Las col - mas de gra - cias ¡Oh Dios in - mor - tal!  
 ra li - ber - tar A los po - bres hi - jos Del in - gra - to\_A - dán.  
 gé - li - co Pan, Me - di - ci - na sua - ve Del po - bre mor - tal.  
 no, sin i - gual, El ve - lo que cu - bre Tán - ta Ma - jes - tad.  
 en mí\_a mo - rar; Vi - da de mi vi - da. Ven, no tar - des más.  
 nos en - to - nad, ¡Glo - ria\_y a - la - ban - za Al Dios In - mor - tal!

## Que todos los hombres



Que to - dos los hom - bres con de - vo - ción,



ben - di - gan y\_a - la - ban tu Co - ra - zón.

**84**

## Oh Divino Prisionero

Oh Di - vi - no Pri - sio - ne - ro en la cá - cel del a - mor, quie - ro  
ser tu car - ce - le - ro; sea mi pe - cho, sea mi pe - cho tu pri - sión.

**85**

## Oh gran Sacramento

Oh gran Sa - cra - men - to de\_a - mor y de vi - da, del  
al - ma ren - di - da es - col - ta\_y ma - ná.

**86**

## Inflama mi corazón

In - fla - ma mi co - ra - zón en el a -  
mor di - vi - no en que te\_a - bra - sas.

## 87

## Cristianos venid

CORO:

Cris - tia-nos ve - nid      cris - tia-nos lle - gad      a\_a - do-rar a Cris - to

a\_a - do-rar a Cris - to que\_es-tá\_en el al - tar.      Fin ESTROFAS:

ESTROFAS:

1. Cre - o\_en Dios y\_en Dios es -
2. Son ver - da - des re - ve -
3. Es un Dios en tres per -
4. El Hi - jo qui - so ser
5. Pre - di - có\_el San - to\_E - van -

pe - ro,      A - mo\_a Dios mi Re - den - tor,      A - mo\_a la\_I-gle -  
la - das      Que\_e - xis - te\_un Dios Cre - a - dor,      Que la glo - ria  
so - nas      Pa - dre,Hi - jo,Es - pi - ri - tu San - to      I - gu - a - les  
hom - bre,      Sin de - jar el ser de Dios,      Y na - ció de  
ge - lio      Y cla - va - do\_en Cruz mu - rió,      Pa - ra sal - var -

sia de Cris - to      Sin la cual no\_hay sal - va - ción.  
da al jus - to      Y\_el in - fier - no\_al pe - ca - dor.  
en per - fe - cción,      Y no\_hay más que\_un so - lo Dios.  
Ma - dre Vir - gen      Pa - ra nues - tra Re - den - ción.  
nos a to - dos      La san - ta\_I - gle - sia fun - dó.

al Coro

## 88

## En esa Hostia

En e - sa Hos - tia en que te mi - ro Je-sús, yo cre - o con fir-me fé:

Ven-go can - sa - do soy pe - re - gri - no y mi des - ti - no es ir a tí;

Ven-go can - sa - do soy pe - re - gri - no y mi des - ti - no es ir a tí.

89

## Alabemos

A-la - be - mos en to - do mo-men-to al Se - ñor de los cie - los y tie - rra,  
que\_en el gran Sa-cra-men-to se\_en - cie - rra, se o - cul-ta\_y se dá por a-mor.

90

## Jesús amoroso

Je - sús a - mo - ro - so, el más fi - no\_a - man - te, quie - ro\_en to - do\_in -  
tan - te só - lo\_en ti pen - sar. Tu\_e - res mi te so - ro, Tu\_e -  
res mi\_a - le - grí - a Tu\_e - res vi - da mí - a, yo te quie - ro\_a -  
mar, Tu\_e - res vi - da mí - a, yo te quie - ro\_a - mar.

91

## Yo sé Jesús Divino

Yo sé Je-sús Di - no que tu pie-dad me\_es-pe-ra, que bas-ta\_u-na pa-

la - bra, que bas-ta que yo quie-ra pa - ra que tu me sal - ves.

Tutti

Sál-va me, sál-va me, sál-va me buen Je-sús; Solo

yo ven-go\_a tí, yo ven-go\_a

Tutti

tíí yo ven-go\_a tí re - cí - be-me, yo ven-go\_a tí re - cí - be-me.

92

## Dueño de mi vida

CORO:

Due - ño de mi vi - da vi - da, de mi a - mor; á - bre - me la he - ri - da

ESTROFAS:

de tu co - ra - zón. 1. Co - ra - zón di - vi - no Dul - ce cual la  
2. Tú\_a - bra - sas el hie - lo, Tú\_en-dul - zas la  
3. Co - ra - zón di - vi - no ¡Qué dul - zu - ra  
4. Tú\_e - res la\_es - pe - ran - za Del que va\_a vi -  
5. Co - ra - zón a - man - te, Sé mi pro - te -  
6. De - rra-ma\_en mi pe - cho El ri - co cau -  
7. Yo soy tu va - sa - llo, Tú se - rás mi

al Coro

miel, Tu\_e - res el ca - mi - no Pa - ra\_el al - ma fiel.  
hiel, Tú\_e - res el con - sue - lo Pa - ra\_el al - ma fiel.  
dan, De tu san - gre\_el vi - no, De tu car - ne\_el pan!  
vir, Tú\_e - res el re - me - dio Del que va\_a mo - rir.  
cción; ¡Qué - me me la lla - ma De tu san - to\_a - mor!  
dal, De tus ben - di - cio - nes Y tu ca - ri - dad.  
Juez; Cuan - do\_a mí me juz - gues Com - pa - dé - ce - te.

## 93

## En los cielos y en la tierra

1. En los cie - los y\_en la tie - rra, Se - a pa - ra siem - pre\_a-la -  
 2. Mi - ra que\_es u - na fi - ne - za, Que ni\_el án - gel lo ha lo -  
 3. Con pu - re - za te con - vi - da, Dis - pues - to y bien pre - pa -  
 4. ¡Quién no te\_hu - bie - ra\_o - fen - di - do! ¡Quién siem - pre te\_hu - bie - ra a -  
 5. O - tro se - ré\_en a - de - lan - te A pe - sar de lo pa -

ba - do El Co - ra - zón a - mo - ro - so, El Co - ra -  
 gra - do, De co - mer en u - na me - sa, De co - mer  
 ra - do, A re - ci - bir con fre - quen - cia, A re - ci -  
 ma - do! ¡Ay de mí! qué\_in - gra - to\_he si - do, ¡Ay de mí!  
 sa - do, No te - nien - do más en - can - to, No te - nien -

zón a - mo - ro - so De Je - sús Sa - cra - men - ta - do.  
 en u - na me - sa A Je - sús Sa - cra - men - ta - do.  
 bir con fre - quen - cia A Je - sús Sa - cra - men - ta - do.  
 qué\_in - gra - to\_he si - do Con Je - sús Sa - cra - men - ta - do.  
 do más en - can - to Que Je - sús Sa - cra - men - ta - do.

## 94

## Corazón santo

CORO:

Co - ra - zón san - to, Tú rei - na - rás, Tú nues - tro\_en - can - to

*Fin ESTROFA:*

siem - pre se - rás. Je - sús a - man - te, Je - sús pia - do - so,  
 due - ño\_a - mo - ro - so Dios de bon - dad; ven - go\_a tus plan - tas

si tu me de - jas, hu - mil - des que - jas a pre - sen - tar.

*al Coro*

95

## Corazón santo

CORO:

Co - ra - zón san - to, Tú rei - na - rás, Tú nues - tro\_en - can - to

ESTROFA:

siem - pre se - rás. Je - sús a - man - te, Je - sús pia - do - so,  
due - ño\_a - mo - ro - so, Dios de bon - dad, ven - go a tus plan - tas  
al Coro  
si Tú me de - jas; hu - mil - des que - jas a pre - sen - tar.

96

## Corazón santo

CORO:

Co - ra - zón San - to Tu rei - na - rás, Tu nues - tro\_en - can - to  
siem - pre se - rás. Co - ra - zón San - to Tu rei - na - rás, Tu nues - tro\_en -  
can - to siem - pre se - rás, siem - pre se - rás, siem - pre se - rás.

ESTROFAS:

1. Ve - nid cris - tia - nos Y\_a - cá\_en el sue - lo Co - mo\_en el  
2. Je - sús a - ma - ble, Je - sús pia - do - so, Due - ño\_a - mo -  
3. Di - vi - no pe - cho, Don - de se\_in - fla - ma La dul - ce  
4. Véan - te mis o - jos De - se - no - ja - do, Due - ño\_a - do -  
5. Sa - gra - do fue - go, Y\_a - mor ar - dien - te, Co - mo con -  
6. A\_é - llo\_lob - li - ga - do Con tu\_em - pe - ña - da Pa - la - bra  
7. Co - ra - zón dul - ce, Man - so\_y cle - men - te, Prin - ci - pio\_y  
8. Tú só - lo pue - des Om - ni - po - ten - te, Mi sed ar -

cie - lo Se ve\_a - do - rar, Tam - bién no - so - tros A - do - ra -  
 ro - so, Dios de pie - dad. Ven - go\_a tus plan - tas, Si tú me  
 lla - ma De ca - ri - dad, ¿Por qué la tie - nes A - hí\_en - ce -  
 ra - do, Dios de bon - dad. Tú\_e - res la pren - da De mi vic -  
 sien - te Tan - ta trial - dad? ¡Ay! a lo me - nos La tris - te  
 da - da, Se - ñor, es - tás; En é - lla\_has di - cho Que re - i -  
 fuen - te De san - ti - dad. Por tí sus - pi - ro, A - bre - me\_el  
 dien - te Re - fri - ge - rar: A - quí bien mí - o, A - quí\_el pos -

*al Coro*

re - mos Y\_en - sal - za - re - mos Al Dios de paz.  
 de - jas, Hu - mil - des que - jas, A pre - sen - tar.  
 rra - da, Y no\_a - bra - sa - da La tie - rra\_es - tá?  
 to - ria Tú\_e - res mi glo - ria, Mi\_e - ter - na paz.  
 Pa - tria No ya tu sa - ña Sien - ta de\_hoy más.  
 na - rás, Y tri - un - fa - rás De la\_im - pie - dad.  
 se - no. Que\_en él \_cuan bue - no Es ha - bi - tar!  
 te - ro Sus - pi - ro, quie - ro Por tí\_ex - ha - lar.

## 97 Que viva mi Cristo

Que vi - va mi Cris-to que vi - va mi Rey Que\_im - pe - re do-quie-ra triun -  
 fan - te su ley, Que\_im - pe - re do-quie-ra triun - fan - te su ley. ¡vi - va Cris-to  
 Rey! ¡vi - va Cris-to Rey! Me - xi - ca - nos un Pa - dre te - ne -  
 mos que nos dio de la Pa - tria la\_u - mó mos a\_e - se Pa - dre go - zo - sos can -  
 te - mos em - pu - ñan - do con fé su pen - dón.

## ESTROFAS:



1. ¡Tú rei-na-rás! es - te\_es el gri - to Que\_ar-dien-te\_ex - ha - la nues - tra fé:
2. ¡Tú rei-na-rás! Dul-ce\_es - pe - ran-za, Que\_al al - ma lle - na de pla - cer:
3. ¡Tú rei-na-rás! di - cho - sa e - ra, Di - cho - so pue-blo con tal Rey:
4. ¡Tú rei-na-rás! en es - te sue-lo, Te pro - me - te - mos nues-tro\_a-mor:
5. ¡Tú rei-na-rás! Rei - na ya\_a-ho - ra En es - ta ca-sa\_y po - bla - ción:
6. ¡Tú rei-na-rás! To - da la vi - da Tra - ba - ja - re - mos con gran fe



- ¡Tú rei - na - rás! oh Rey ben - di - to; Pues tú di - jis - te rei - na - ré.  
 Ha - brá por fin paz y bo - nan-za, Fe - li - ci - dad ha - brá do - quier.  
 Se - rá tu Cruz nues-tra ban - de - ra Tu\_a-mor se - rá la nues-tra ley.  
 ¡Oh buen Je - sús! da - nos con - sue - lo En es - te va - lle de do - lor.  
 Ten com - pa - sión del que te\_im-plo - ra Y\_a - cu - de\_a tí\_en la a - fli - cción.  
 En rea - li - zar y ver com - pli - da La gran pro - me - sa: ¡Rei-na - ré!

## CORO:



Rei - ne Je-sús por siem - pre, rei - ne su co - ra - zón; en nues - tra



Pa - tria\_en nues - tro sue - lo, Que\_es de Ma - rí - a la na - ción; en nues - tra



Pa - tria\_en nues - tro sue - lo, Que\_es de Ma - rí - a la na - ción.

CORO:

Ven, Co-ra-zón Sa-gra-do de nues-tró Re-den-tor; co-mien-ce ya\_el rei-na-do de tu di-vi-no\_a-mor. Ven, Co-ra-zón Sa-gra-do de nues-tró Re-den-tor; co-mien-ce ya\_el rei-na-do de tu di-vi-no\_a-mor, co-mien-ce ya\_el rei-na-do de tu di-vi-no\_a-mor.

Fin

ESTROFAS:

1. Ven, tu-ya es mi Pa-tria\_en-te-ra, tu-yo su\_in-vic-to bla-són,  
2. En pre-mio de tan-ta ha-za-ña por tu nom-bre\_y por tu ley  
3. Ven ¡oh! Rey de las na-cio-nes! ven ¡Di-vi-no Re-den-tor!

Ven, y ven-ce, rei-na, im-pe-ra, ¡Oh! Sa-gra-do  
só-lo te pi-de hoy mi Pa-tria que ven-gas a  
de-rra-ma en los co-ra-zo-nes los te-so-ros  
Co-ra-zón. ¡Oh! Sa-gra-do Co-ra-zón.  
ser su Rey, que ven-gas a ser su Rey.  
de tu\_a-mor, los te-so-ros de tu\_a-mor.

al Coro

# 100

# Oh buen Jesús

ESTROFA:

Musical notation for the first part of the hymn 'Oh buen Jesús'. The key signature is C minor (two flats), and the time signature is common time (indicated by 'C'). The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Oh buen Je-sús oh Re-den-tor a - ma-do Ve-me\_a tus pies cu-bier-to de do-lor;

Musical notation for the second part of the hymn 'Oh buen Jesús'. The key signature changes to A major (no sharps or flats), and the time signature remains common time. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

Al re-cor-dar lo mu-chó que he pe - ca-do Y lo que Tú su-fris-te por mi\_a-mor.

CORO:

Musical notation for the coro of the hymn 'Oh buen Jesús'. The key signature is C minor (two flats), and the time signature is common time. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Oh Dios cle-men - te, pie - dad, per-dón. Y sal - va nues-tra

Musical notation for the final part of the coro of the hymn 'Oh buen Jesús'. The key signature changes to A major (no sharps or flats), and the time signature remains common time. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

Pa-tria, Sa-gra-do Co-ra-zón, Y sal - va nues-tra Pa-tria, Sa-gra-do Co-ra-zón.

# 101

# Cristo Rey

CORO:

Musical notation for the beginning of the coro of the hymn 'Cristo Rey'. The key signature is G major (one sharp), and the time signature is common time. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Cris-to Rey, que con-quis-ta las al-mas Con to-rren-tes de vi-da\_y ver-dad;

Musical notation for the middle section of the coro of the hymn 'Cristo Rey'. The key signature is G major (one sharp), and the time signature is common time. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Da tu luz a las hues-tes que mar-chan Al con - ju - ro del "Id y\_en-se-ñad,"

Musical notation for the end of the coro of the hymn 'Cristo Rey'. The key signature is G major (one sharp), and the time signature is common time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The word 'Fin' is written above the staff.

Da tu luz a las hues-tes que mar-chan Al con - ju - ro del "Id y\_en-se-ñad."

ESTROFA:

Musical notation for the first part of the estrofa of the hymn 'Cristo Rey'. The key signature is G major (one sharp), and the time signature is common time. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Que tu Cruz Re-den-to - ra ful - gu - re Co-mo sig - no de paz y de\_a-mor.

Musical notation for the second part of the estrofa of the hymn 'Cristo Rey'. The key signature is G major (one sharp), and the time signature is common time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The words 'al Coro' are written above the staff.

Pre-go-nan-do\_an-te\_el mun-do tu\_an - he-lo, "Un re - dil ba-jos un so-lo Pas-tor."



1. A - diós Je - sús que - ri - do, A - diós mi Sal - va - dor;  
 2. Di - ri - ja yo mis pa - sos En pos de la ver - dad,  
 3. Mos - trad la bue - na sen - da Que va del cie - lo\_en pos,  
 4. Sin Tí, Je - sús cle - men - te, Se mar - cha\_a la mal - dad,  
 5. Pre - ten - de\_el e - ne - mi - go Lle - var - me\_a la mal - dad,  
 6. Mi - rad Je - sús Di - vi - no Los la - zos de Sa - tán,  
 7. Fe - liz el que tus hue - llas Si - guen - do siem - pre va;  
 8. Fe - liz el que con - ti - go Ca - mi - na\_a la ver - dad,  
 9. Mi - rad que com - ba - ti - do Se - ré de Sa - ta - nás;  
 10. A - diós o fiel a - mi - go A - diós Je - sús de paz,  
 11. Me voy Je - sús a - man - te Os de - jo\_el co - ra - zón,



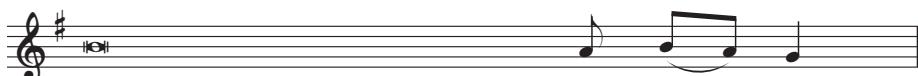
De Vos ya me des - pi - do, Os de - jo\_a - qui mi\_a - mor.  
 A - ta - do con los la - zos De vues - tra ca - ri - dad.  
 Ha - ced que yo la\_em - pren - da Mar - chan - do\_a - llá ve - loz.  
 Pues só - lo Tú\_e - res fuen - te De gra - cia\_y san - ti - dad.  
 Mas yen - do Tú con - mi - go Ten - dré se - gu - ri - dad.  
 Obs - tru - ye mí ca - mi - no Sin vos me per - de - rán.  
 Si mar - cho yo por é - llas, Tu\_a - mor me sal - va - rá.  
 Pues e - res fiel a - mi - go Yes dul - ce tu\_a - mis - tad.  
 Mas él se - rá ven - ci - do Si Tú con - mi - go vas.  
 Es - pe - ro que con - mi - go Tú siem - pre mar - cha - rás.  
 En - viad - me\_en to - do\_ins - tan - te Tu san - ta ben - di - ción.

**FIN DE LA PRIMERA PARTE**

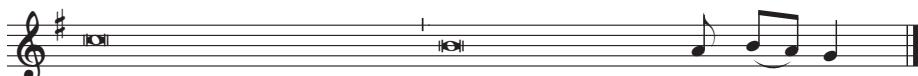


# CANTOS DE PENITÈNCIA





1. Miserére me - i, De - us,  
 2. Et secundum multitúdinem miseratiónum tu - á - rum,  
3. Amplius lava me ab iniquitáte te - me - a:  
4. Quóniam iniquitátem meam ego co - gnos - co:  
5. Tibi soli peccávi, et malum coram te - fe - ci:  
6. Ecce enim in iniquitáibus con - cép - tus sum:  
7. Ecce enim veritátem di le - xí - sti:  
8. Aspérges me hyssópo, et mun - da - bor:  
9. Audítui meo dábis gáudium et læ - tí - tiam:  
10. Avérte fáciem tuam a peccáti tis - me - is:  
11. Cor mundum crea in me, De - us:  
12. Ne projícias me a fáci e - tu - a:  
13. Redde míhi lætitiam salutáris tu - i:  
14. Docébo iníquos ví as - tu - as:  
15. Líbera me de sanguínibus, Deus, Deus salútis tis - me - æ:  
16. Dómíne, lábia méa a - pé - ries:  
17. Quóniam si voluisses sacrificium, dedís sem - ú - tique:  
18. Sacrificium Deo spíritus contri bu - lá - tus:  
19. Benígne fac, Dómíne, in bona voluntáte tu - a Sión:  
20. Tunc acceptábis sacrificium justítiae, oblatiōnes, et hoc - lo - cátua - sta:



1. secúndum magnam misericordi am tu - am.  
 2. dele iniquitátem me - am.  
3. et a peccáto me o mun - da me.  
4. et peccátum meum contra me est sem - per.  
5. ut justificeris in sermónibus tuis, et vincas cum ju - di - ca - ris.  
6. et in peccátis concépit me ma - ter - me - a.  
7. incérta et occulta sapiéntiæ tuae manifesta sti - mi - hi.  
8. lavábis me, et super nivem de - al - bá - bor.  
9. et exsultábunt ossa humili - li - á - ta.  
10. et omnes iniquitátes me as - de - le.  
11. et spíritum rectum innova in viscéri - bus - me - is.  
12. et spíritum sanctum túum ne áu - fe - ras - a me.  
13. et spíritu principáli - con - fir - ma me.  
14. et ímpii ad te con - ver - téni - tur.  
15. et exsultábit lingua mea justiti - am - tu - am.  
16. et os méum annuntiábit lau - dem - tu - am.  
17. holocáustis non de - lec - tá - beris.  
18. cor contrítum, et humiliatum, Deus, non de - spi - cies.  
19. ut ædeficentur muri Je - rú - salem.  
20. tunc impónent super altáre tú - um - ví - tulos.

## 104

## Atténde Dómine

At-tén-de, Dó-mi-ne, et mi - se - ré - re, qui - a pec - cá - vi - mus ti - bi.  
Rep. Atténde.

Ad te Rex sum-me ó - mni - um re - dém - ptor, ó - cu - los no - stro-s  
su - ble - vá - mos flen - tes: e - xáu - di Chri-ste, sup - pli - cán - tum pre - ces.  
Atténde...

## 105

## Parce Dómine

Par - ce, Dó - mi - ne, par - ce pó - pu - lo tu - o:  
ne in æ - térr - num i - ras - cá - ris no - bis.

## 106

## Misericordia

Mi - se - ri - cor - dia mi Dios, mi - se - ri - cor - dia;  
mi - se - ri - cor - dia mi Dios, mi - se - ri - cor - dia.

## CORO:



Per - do-na\_a tu pue-blo Se-ñor, per - do-na\_a tu pue-blo per - dó-na-le, Se-ñor.

## ESTROFAS:



1. No\_es - tés e - ter - na - men - te\_e - no - ja - do,
2. Por tus pro - fun - das lla - gas cru - e - les,
3. Por las he - ri - das de piés y ma - nos,
4. Por los tres cla - vos que te cla - va - ron,
5. Por las tres ho - ras de tu\_a - go - ní - a,
6. Por la\_a - ber - tu - ra de tu cos - ta - do,



no\_es - tés e - ter - na - men - te\_e - no - ja - do. ¡Per - dó-na-le, Se - ñor!  
 por tus sa - li - vas y por tus hie - les. ¡Per - dó-na-le, Se - ñor!  
 por los a - zo - tes tan in - hu - ma - nos. ¡Per - dó-na-le, Se - ñor!  
 y las es - pi - nas que te pun - za - ron. ¡Per - dó-na-le, Se - ñor!  
 en que por Ma-dre dis - te\_a Ma - rí - a. ¡Per - dó-na-le, Se - ñor!  
 no\_es - tés e - ter - na - men - te\_e - no - ja - do. ¡Per - dó-na-le, Se - ñor!

## CORO:

Per-dón joh Dios mí-o, Per-dón, e\_in-dul-gen-cia, Per-dón  
y cle-men-cia, Per-dón y pie-dad, Per-dón y pie-dad!

*Fin*

## ESTROFAS:

1. Pe - qué ya mi al - ma Su cul - pa con - fie - sa: Mil ve - ces  
2. Mil ve - ces me pe - sa De\_ha-ber, obs - ti - na - do, Tu pe - cho  
3. Yo fui quien del du - ro Ma - de - ro,in - cle - men - te, Te pu - so  
4. Por mí\_en el tor - men - to Tu san - gre ver - tis - te. Y pren - da  
5. Y yo,\_en re - com - pen - sa, Pe - ca - do\_a - pe - ca - do, La co - pa\_he  
6. Mas ya,\_a - rre - pen - ti - do, Te bus - co llo - ro - so, ¡Oh Pa - dre\_a -

*al Coro*

me pe - sa De tan - ta mal - dad, De tan - ta mal - dad.  
ras - ga - do ¡Oh su - ma bon - dad! ¡Oh su - ma bon - dad!  
pen - dien - te Con vil im - pie - dad, Con vil im - pie - dad.  
me dis - te De\_a - mor y.hu - mil - dad, De\_a - mor y.hu - mil - dad.  
lle - na - do De la\_i - ni - quí - dad, De la\_i - ni - quí - dad,  
mo - ro - so! ¡Oh Dios de bon - dad! ¡Oh Dios de bon - dad!

## 109

## Ven a penitencia

CORO:



Ven a pe - ni - ten - cia ya no pe - ques más: ven a pe - ni -

ESTROFAS:



ten - cia y te sal - va - rás.

- Fin*
1. Rom - pe la ca - de - na
  2. Es - ta es ya la ho - ra
  3. Tú, que vas pa - san - do
  4. Ven pe - ca - dor lue - go
  5. Je - sús te con - vi - da



Que te tie - ne\_a - ta - do ¡Ay! que es gran - de pe - na Ver a Dios ai -  
De ha - cer o - bras pí - as; Tus pe - ca - dos llo - ra Que si\_en o - tra  
U - no\_y o - tro dí - a. Te vas a - le - jan - do De Dios sin me -  
No más tar - do se - as Por - que si\_es-tás cie - go Dios ha - rá que  
Co - mo buen Pas - tor Ven joh pe - ca - dor! Ven co - rre\_a la



ra - do Llo - ra tu pe - ca - do Y te li - bra - rás.  
fi - as, Tal vez es - tos dí - as No vuel - van ja - más.  
di - da ¿Tu per - ver - sa vi - da Cuán - do de - ja - rás?  
ve - as Y tus cul - pas fe - as A - bo - rre - ce - rás.  
vi - da Al - ma\_a-rre - pen - ti - da Pí - de - le per - dón.

*al Coro*

## 110

## Yo te amo Dios mío



Yo te\_a - mo Dios mí - o de mi co - ra - zón De - tes - to mis cul - pas te



pi - do per - dón. Per - dón, per - dón Dios mí - o per - dón.

## 111

## Caminando va Jesús

Canto para Via-Crucis

Music score for 'Caminando va Jesús'. The music is in common time, key signature one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Ca - mi - nan - do va Je - sú s en su sa - gra - da Pa - sión, a mo - mir en u - na Cruz y tan só - lo por mi\_a - mor.

## 112

## De rodillas Señor

Music score for 'De rodillas Señor'. The music is in common time, key signature one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: De ro - di-las Se-ñor, de ro - di - llas, y\_en el pol-vo\_in-clí-na-da la fren - te; Hoy ve - ni-mos a Ti Dios cle-men-te, con a-man-te y con fiel co-ra-zón. Hoy ve - zón. A quí\_es - ta-mos, Se-ñor a quí\_es - ta - mos, a-ne - ga-dos en llan - to los o - jos; Que se\_a - pla-quen Se-ñor tus e - no-jos, pues que so - mos tus hi - jos al fin.

## 113

## Jesucristo aplaca tu ira

1. Je - su - Cris - to\_a - pla - ca tu\_i - ra, Tu jus -  
 2. Y por tu pre - cí - o - sa San - gre, Mi - se -  
 3. Y por tu pre - cí - o - sa San - gre, Al - can -  
 4. Cal - ma, Se - ñor es - ta pes - te, Por la  
 5. Ma - dre lle - na de do - lor, Ha - ced

ti - cia\_y tu ri - gor, Y por tu pre - cí - o - sa  
 ri - cor - dia, ¡Se - ñor! Y por tu pre - cí - o - sa  
 ce - mos el per - dón. Y por tu pre - cí - o - sa  
 muer - te que tu - vis - te. La pes - te del cuer - po\_y  
 que cuan - do\_ex - pi - re - mos. Nues - tra - al - mas en - tre -

San - gre, Mi - se - ri - cor - dia, Se - ñor.  
 San - gre, Al - can - ce - mos con - tri - ción.  
 San - gre, Al - can - ce - mos sal - va - ción.  
 al - ma Te pi - do, Se - ñor, se\_a - ca - be.  
 gue - mos Por tus ma - nos al Se - ñor.

## 114

## Jesucristo aplaca tu ira

1. Je - su - Cris - to\_a - pla - ca tu\_i - ra; Tu jus - ti - cia\_y tu ri - gor,  
 2. Y por tu pre - cí - o - sa San - gre, Mi - se - ri - cor - dia ¡Se - ñor!  
 3. Y por tu pre - cí - o - sa San - gre Al - can - ce - mos el per - dón.  
 4. Cal-ma, Se - ñor es - ta pes - te, Por la muer - te que tu - vis - te.  
 5. Ma-dre lle - na de do - lor, Ha - ced que cuan - do\_ex - pi - re - mos

Y por tu pre - cí - o - sa San - gre, Mi - se - ri - cor - dia, Se - ñor.  
 Y por tu pre - cí - o - sa San - gre, Al - can - ce - mos con - tri - ción.  
 Y por tu pre - cí - o - sa San - gre, Al - can - ce - mos sal - va - ción.  
 La pes - te del cuer - po\_y al - ma Te pi - do, Se - ñor, se\_a - ca - be.  
 Nues - tra - al - mas en - tre - gue - mos Por tus ma - nos al Se - ñor.

## 115

## Oh dulce Jesús mío



1. Oh dul - ce Je - sús mí - o, Per - dón, per - dón, Per - dó - na me Dios  
 2. Ha tiem - po que es - cu - cha - ba Tu dul - ce voz Que tier - na me lla -  
 3. Yo fui quien el tor - men - to De cruz te dió. De tan - to su - fri -  
 4. Oh Pa - dre bon - da - do - so, Dios de mi a - mor Ya no he - ri - ré \_ a - le -  
 5. Con - tri - to, a - rre - pen - ti - do Ven - go, Se - ñor. De ha - ber in - gra - to, he -



mí - o, Per - dón, per - dón. Ol - vi - da mi ex - tra - ví - o, Oh  
 ma - ba, Oh buen Pas - tor. Mas yo in - sen - sa - to y ne - cio Vil  
 mien - to La cau - sa soy. Sa - cri - le - go, yo he da - do La  
 vo - so Tu Co - ra - zón. Ja - mas nun - ca\_o - fren - der - te Pe -  
 ri - do Tu Co - ra - zón. Oh dul - ce Je - sús mí - o, Per -



Dios de\_a - mor; Ol - vi - da ya mis cul - pas, Per - dón, per - dón.  
 pe - ca - dor, Con bár - ba - ro des - pre - cio Pa - gúe tu\_a - mor.  
 muer - te\_a Dios, De tes - to mi pe - ca - do Per - dón, per - dón.  
 car no, no, Pri - me - ro, sí, la muer - te Pre - fie - ro yo.  
 dó\_n, per - dón, Per - dó - na me Dios mí - o, Per - dón, per - dón.

## CORO:

A - man - te Je-sús mí - o, oh cuán - to te\_o-fen - dí: Per - do - na mi\_ex-tra-ví - o, y ten pie-dad de mi; y ten pie-dad de mí. Fin

## ESTROFAS:

1. ¿Quien al mi - rar-te\_ex - á - ni - me, Pen - dien - te de\_u - na cruz:  
 2. Llo - rad, ce - dros del Lí - ba - no; Ma - res, rí - os, llo - rad;  
 3. U - na\_ar-do - ro - sa lá - gri - ma Vier - te mi Sal - va - dor,  
 4. Tris - te, con - fu - sa\_y tré-mu - la, Mi\_al-ma,\_he - ri - da de\_a - mor,

Por nues-tras cul - pas víc - ti - ma, Es - pi - ar buen Je - sús:  
 Llo - rad, ro - cas del Gól - go - ta, Que va Dios a\_es - pi - rar.  
 Tien - de su vis - ta lán - gui - da Bus - can-do\_al pe - ca - dor.  
 Con pe - ne la más ín - ti - ma, Im - plo - ra tu per - dón.

De com - pa - sión y lás - ti - ma No sien - te\_el pe - cho\_he - ri - do,  
 Llo - ra, pe - ca - dor pér - fi - do, Y llo - ra sin con - sue - lo,  
 "Ven, ven a mí, hi - jo pró - di - go" Je - sús mu - rien - do\_ex - cla - ma;  
 ¡Triun - fas - te, Rey pa - ci - fi - co! Tu gra - cia,es tu vic - to - ria;

Ha - bien - do - te\_o - fen - di - do Con ne - gra,in - gra - ti - tud.  
 Que\_o - sas - te\_al Dios del cie - lo La ma - no le - van - tar.  
 "Ven, ven, mi\_a - mor te lla - ma, Da - me tu co - ra - zón".  
 Tu - yo\_es el triun - fo\_y glo - ria, ¡Tu - yo\_es mi\_e - ter - no\_a - mor!

*al Coro*

## Perdona Jesús mío

Canto para Via-Crucis

CORO:

Per - do - na, Je - sús mí - o, per - do - na mi pe - ca - do; con  
él he re - no - va - do, in - gra - to tu pa - sión. *Fin*

ESTROFAS:

1. El Hi - jo del E - ter - no, De\_ es - pi - nas co - ro - na - do,  
2. Por mi sa - lud el cue - llo Al san - to le - ño\_in - cli - na,  
3. Ba - jo la cruz pe - sa - da Quien al mun - do sos - tie - ne,  
4. Con la cruz a - bru - ma - do En - tre ca - na - lla\_im - pí - a  
5. Bús - can-le\_el Ci - re - ne - o Por ver - le sin a - lien - to,  
6. Lim - pia de Cris-to\_el ros - tro La mu - jer com - pa - si - va  
7. ¡Ay! al Rey de los cie - los Mi - ro\_o - tra vez ca - í - do  
8. Di - ce Je - sús: mu - je - res No llo - réis mis pe - sa - res;  
9. Ter - ce - ra vez al fuer - te La cruz de - rri - ba\_en tie - rra!  
10. Al que la tie - rra\_y cie - los Re - vis - te de\_her - mo - su - ra  
11. Des - co - yun - ta - do\_el cuer - po Ay! cla - van los sa - yo - nes  
12. El sol su luz es - con - de, Tiem - bla\_el or - be\_y sus - pi - ra,  
13. En bra - zo de Ma - rí - a El ca - dá - ver san - grien - to  
14. Un - gi - do con a - ro - mas A mi Je - sús se - pul - tan,

1. A muer - te\_es con - de - na - do Cual pér - fi - do trai - dor.  
2. Y\_a la muer - te ca - mi - na Cual cor - de - ro mi Dios!  
3. Ren - di - do\_a tie - rra vie - ne Por le - van - tar - me\_a mí!  
4. En - cuén - tra - le Ma - rí - a, Y do - bla su\_a - fli - cción!  
5. An - sian - do que\_en tor - men - to De Cruz mue - ra por fin.  
6. Y Dios su\_i - ma - gen vi - va, En el lien - zo de - jó.  
7. Con el pe - so\_o - pri - mi - do De mi lo - ca mal - dad!  
8. Con lá - gri - mas a ma - res Llo - rad al pe - ca - dor...  
9. Cuán - ta ma - li - cia\_en - cie - rra Mi ne - gra\_in - gra - ti - tud!  
10. Des - nu - dan chus - ma\_im - pu - ra Y dan a - mar - ga hiel!  
11. En cruz y\_en - tre la - dro - nes A Je - sús, mi Se - ñor.  
12. Al ver que\_un Dios ex - pi - ra Cla - va - do\_en u - na cruz.  
13. Po - nen pa - ra tor - men - to De un pe - cho ma - ter - nal!  
14. Y\_a Ma - rí - a, ay! o - cul - tan La pren - da de su\_a - mor!



1. Y yo con nue - vas cul - pas, Con in - fa - mes de - li - tos,  
 2. No más ya ca - mi - ne - mos En la sen - da del vi - cio.  
3. Y\_en vi - cios su - mer - gi - do No ten - de - ré la ma - no  
 4. Yo pe - ca - do le pu - se En tal mar de\_a\_mar - gu - ra,  
 5. Je - sús mí - o, te pi - do, A la cruz a - mor fuer - te,  
6. Im - prí - me - la\_en mi al - ma Je - sús, pues tu re - tra - to  
 7. ¿Y yo\_observa - ri - na - do,a - le - ve, Pe - can - do\_y más pe - can - do  
 8. Y ri - o\_en mis pe - ca - dos? Y bus - co\_o - tro ca - mi - no  
 9. Je - sús, yo tus ca - í - das Re - pe - tí con las mí - as...  
 10. E - sa hiel es el fru - to De mis tor - pes mal - da - des!  
 11. Y yo\_a pe - car me\_a - tri - vo? Des-de\_e - sa cruz Bien mí - o,  
 12. Y yo ¿co - mo no mue - ro De pe - na\_y de que - bran - to,  
 13. Per - dó - na - me, Se - ño - ra; Yo fuí, yo\_el a - se - si - no!  
 14. Cuán - to su - fris - te, ma - dre Por ga - nar - nos el al - ma!



al Coro

1. Pe - dí la muer - te\_a gri - tos De Dios mi Sal - va - dor.  
 2. De Dios en el ser - vi - cio Va - mos de Cris-to\_en pos!  
3. A mi Rey so - be - ra - no? Su\_a - mor pa - ga - ré\_a - sí?  
 4. Y\_un pu - ñal, Vir - gen pu - ra, Cla - vé\_en tu co - ra - zón!  
 5. Y te si - ga\_a la muer - te Es - te pe - ca - dor ruín.  
6. En es - te pe - cho\_in - gra - to Mi cul - pa des - tru - yo!  
 7. Pro - se - gui - ré\_ul - tra - jan - do Su\_in - fi - ni - ta bon - dad?  
 8. Pa - ra\_el rei - no di - vi - no Que\_el llan - to\_y el do - lor?  
 9. Y mal - gas - to los dí - as De per - dón y\_de sa - lud!  
 10. Je - sús! que\_a tus bon - da - des De hoy más no sea\_in - fiel.  
 11. Pa - sa mi pe - cho im - pio, Con cla - vo de do - lor!  
12. Cuan - do con a - mor tan - to Mue - re por mí Je - sús?  
 13. Da - me que de con - ti - nuo Llo - re yo tan - to mal!  
 14. Por Ti la\_e - ter - na pal - ma Tam - bién nos dé\_el Se - ñor!

## 118

### En tus sangrientos pasos

En tus san - grien - tos pa - sos, Se - ñor se - guir - te quie - ro;  
Y si con - ti - go mue - ro di - cho-so mo - ri - ré. Pie -  
dad, per - dón te pi - do Pe - qué mi Dios pe - qué.

## 119

### Vamos siguiendo los pasos

Va - mos si - guien - do los pa - sos Por es - ta lar - ga es - ta - ción,  
Re - ci - be - nos en tus bra - zos Se - ñor de la Ex - pi - ra - ción.



1. A mi - sión os lla - ma, E - rran - tes o - ve - jas,  
 2. Di - vi - na Pas - to - ra, Dul - ce\_a - ma - da pren - da,  
 3. No cru - cen, Se - ño - ra, E - rran - tes las sel - vas;  
 4. ¡Oh dul - ce Pas - to - ra! Ma - dre la más tier - na  
 5. O ye los ba - li - dos, A - li - via sus pe - nas,  
 6. Al Pas - tor Di - vi - no ¡Oh Pas - to - ra be - lla!  
 7. Vuel - ven al a - pris - co Tris - tes ma - ci - llen - tas,  
 8. Mas ya\_a - rre - pen - ti - das Y\_en llan - to des - he - chas



Vues - tra tier - na Ma - dre La pas - to - ra\_ex - cel - sa.  
 Di - ri - ge los pa - sos De\_es - tas tus o - ve - jas.  
 Del ham - brien - to lo - bo No se - an la pre - sa.  
 Lí - bra\_a tu re - ba - ño De\_e - ne - mi - gas fie - ras.  
 A - bre - les pia - do - sa Del re - dil las puer - tas.  
 Haz que pre - su - ro - sas Pa - ra siem - pre vuel - van.  
 Por ha - ber pas - ta - do Ve - ne - no - sas yer - bas.  
 Bus - can en tus bra - zos Su\_es - pe - ran - za\_e - ter - na.



CANTOS A  
NUESTRA  
SEÑORA



## 121

## Ave maris stella

## ESTROFAS 1, 3, 5, 7

1. Ave, maris stel - la, De - i Ma - ter  
 3. Sol - ve vin - cla re - is, Pro - fer lu - men  
 5. Vir - go sin - gu - lá - ris, In - ter om - nes  
 7. Sit laus De - o Pa - tri, Sum - mo Chri - sto

al - ma, At - que sem - per Vir - go,  
 cæ - cis, Ma - la no - stra pel - le,  
 mi - tis, Nos, cul - pis so - lú - tos,  
 de - cus, Spi - rí - tu - i San - cto,

1, 2, 3      a las estrofas 2, 4, 6 | 4      Fin

Fe - lix cæ - li por - ta.  
 Bo - na cun - cta po - sce.  
 Mi - tes fac et ca - stos.  
 Trí - bus ho - nor u - mus. A - men.

## ESTROFAS 2, 4, 6

2. Su - mens il - lud A - ve Ga - bri - é - lis o - re,  
 4. Mon - stra te es - se ma - trem, Su - mat per - te pre - ces,  
 6. Vi - tam præ - sta pu - ram, I - ter pa - ra tu - tum,

D.C.

Fun - da nos in pa - ce, Mu - tans He - væ no - men.  
 Qui pro no - bis na - tus, Tu - lit es - se tu - us.  
 Ut vi - dén - tes Je - sum, Sem - per col - læ - té - mur.

JACQUES ARCADELT (1550)

A - ve Ma - rí - a, grá - ti - a ple - na, Dó -

mi - nus te - cum, Dó - mi - nus te - cum, Be - ne - dí - cta

tu, Be - ne - dí - cta tu in mu - li - é - ri - bus, et be - ne - dí -

ctus fru - ctus ven - tris tu - i, Je - sus.

San - cta Ma - rí - a, Ma - ter De - i, o -

ra pro no - bis pec - ca - tó - ri - bus, Nunc et in

ho - ra mor - tis no - stræ. A - men.

123

## Tota pulchra

More Franciscano

The musical score consists of six staves of music in common time and G clef. The lyrics are written below each staff.

To - ta pul - chra es Ma - rí - a. To - ta pul - chra es Ma - rí - a.

Et má - cu - la o - ri - gi - na - lis non est in te, et má - cu - la o - ri - gi - na - lis

no est in te. Tu gló - ri - a Je - ru - sa - lem. Tu læ - tí - ti - a Is - ra - el.

Tu ho - no - ri - fi - cen - ti - a pó - pu - li no - stri. Tu ad - vo - ca - ta pec - ca - to - rum.

O Ma - rí - a, o Ma - rí - a Vir - go pru - den - tís - si - ma:

Ma - ter cle - men - tís - si - ma: O - ra pro no - bis: In - ter - ce - de pro no - bis

ad Dó - mi - num Je - sum Chri - stum.

## 124

## O sanctíssima

1. O san - ctís - si - ma, O pi - ís - si - ma,  
 2. Tu so - lá - ti - um, Et re - fú - gi - um,  
 3. Vir - go, ré - spi - ce, Ma - ter á - spi - ce,

Dul - cis Vir - go Ma - rí - a!  
 Vir - go, Ma - ter, Ma - rí - a!  
 Au - dí nos, o Ma - rí - a!

Ma - ter a - má - ta, In - te - me - rá - ta,  
 Quid quid op - tá - mus, Per te spe - rá - mus,  
 Tu me - di - cí - nam Pór - ta di - ví - nam,

1-3. O - ra, o - ra pro no - bis.

## 125 Litaniae Laurentanae B. Mariae Virg.

Ký - ri - e e - lé - i - son. Chrí-ste e - lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.

Chrí-ste áu - di - nos. Chrí-ste ex - áu - di - nos. Pa - ter de cæ - lis De - us,

mi - se - ré - re no - bis. Fi - li Re - dem - ptor mun - di De - us, mi - se - ré - re no - bis.

Spí - ri - tus San - cte De - us, mi - se - ré - re no - bis. San - cta Trí - ni - tas u - nus De - us,

mi - se - ré - re no - bis.



Sancta Ma - rí - a, ó - ra pro nó - bis.  
 Sancta Dei Gé - nitrix,  
 Sancta Virgo ví - ginum,  
 Mater Chri - sti,  
 Mater divinæ grá - tiæ,  
 Mater pu - rís - sima,  
 Mater cas - tís - sima,  
 Mater invio - lá - ta,  
 Mater interme - rá - ta,  
 Mater immacu - lá - ta,  
 Mater a - má - bilis,  
 Mater admi - rá - bilis,  
 Mater boni con - sí - lii,  
 Mater Crea - tó - ris,  
 Mater Salva - tó - ris,  
 Virgo pruden - tís - sima,  
 Virgo vene - rán - da,  
 Virgo prædi - cán - da,  
 Virgo po - tens,  
 Virgo clé - mens,  
 Virgo fi - dé - lis,



Spéculum jus - tí - tiæ, ó - ra pro nó - bis.  
 Sedes sa - pién - tiæ,  
 Causa nostræ læ - tí - tiæ,  
 Vas spiri - túa - le,  
 Vas hono - rá - bile,  
 Vas insigne devoti - ó - nis,  
 Rosa mys - tica,  
 Turris Da - ví - dica,  
 Turris ebur - ne - a,  
 Domus áu - rea,  
 Fœderis ar - ca,  
 Jánua cág - li,  
 Stella matu - tí - na,  
 Salus infir - mó - rum,  
 Refúgium pecca - tó - rum,  
 Consolátrix afflic - tó - rum,  
 Auxílium Christia - nó - rum,



Regína An - ge - ló - rum, ó - ra pro nóbis.  
 Regína Patri - ar - chá - rum,  
 Regína Pro - phe - tátum,  
 Regína Apo - sto - ló - rum,  
 Regí - na Már - tyrum,  
 Regína Con - fes - só - rum,  
 Regí - na Vír - ginum,  
 Regína Sanctó - rum ó - mnium,  
 Regína sine labe originálí - con - cé - pta,  
 Regína in celum - As - súm - pta,  
 Regína sacratíssimi - Ro - sá - rii,  
 Regí - na pa - cis,



A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, par - ce no - bis Dó - mi - ne.



A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, ex - au - di - nos Dó - mi - ne.



A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis.

## 126

## Oh Virgen la más hermosa

**ESTROFAS:**



1. Oh Vir-gen la más her - mo - sa Del va - lle del A - ná-huac,
2. A - que\_ll\_a\_a-le - gre - ma - ña - na, En que\_a-pa - re - cis - te\_a Juan,
3. Cuan-do mi - ro tu ca - ri - ta Lle - na de tan - to can-dor,
4. En - vi - dia no ten-go\_a na - die, Si - no\_al An - gel que\_a tus pies,
5. Ma - dre de los me - xi - ca - nos Di - jis - te ve - nias a ser;
6. Mi - ra que soy me - xi - ca - no, Y, por e - so, tu - yo soy,



- Tus hi - jos muy de ma - ña - na Te vie-nen a sa - lu - dar.  
 Mien-tras Dios me dé la vi - da, Nun - ca se me\_ol - vi - da - rá.  
Qui - sie - ra dar - te mil be - sos: Pa - ra mos - trar - te mi\_a-mor.  
Ha - ce cua - tro - cien - tos a - ños Que te sir - ve de\_es - ca - bel.  
 Pues ya lo ves Mo - re - ni - ta, Si te sa - be - mos que - rer.  
 Y bus-ca,\_en va - no\_en el mun-do. Quien te quie - ra más que yo.

**ESTRIBILLO:**

Des-pier-ta, Ma-dre des-pier-ta, mi-ra que ya\_a-ma-ne-ció,  
ya los pa-ja-ri-llos can-tan, la lu-na ya se me-tió.

**127**

## Oh Virgen la más hermosa

**ESTROFAS:**

1. Oh Vir-gen la más her-mo-sa Del va-lle del A-ná-huac,  
2. A-que-lla-a le-gre ma-ná-na, En que-a-pa-re-cis-te-a Juan,  
3. Cuan-do mi-ro tu ca-ri-ta Lle-na de tan-to can-dor,  
4. En-vi-dia no ten-go-a na-die, Si-no-al An-gel que-a-tus pies,  
5. Ma-dre de los me-xi-ca-nos Di-jis-te ve-nías a ser;  
6. Mi-ra que soy me-xi-ca-no, Y, por e-so, tu-yo soy,

Tus hi-jos muy de ma-ná-na Te vie-nen a sa-lu-dar.  
Mien-tras Dios me dé la vi-da, Nun-ca se me ol-vi-da-rá.  
Qui-sie-ra dar-te mil be-sos: Pa-ra mos-trar-te mi-a-mor.  
Ha-ce cuá-tro cien-tos a-ños Que te sir-ve de es-ca-bel.  
Pues ya lo ves Mo-re-ni-ta, Si te sa-be-mos que-re-rer.  
Y bus-ca-en va-no-en el mun-do. Quien te quie-ra más que yo.

**ESTRIBILLO:**

Des-pier-ta, Ma-dre des-pier-ta, mi-ra que ya\_a-ma-ne-ció,  
ya los pa-ja-ri-llos can-tan, la lu-na ya se me-tió.

## 128

## Buenos días paloma blanca



1. Bue - nos días Pa - lo - ma Blan - ca, Hoy te ven - go\_a sa - lu - dar;  
 2. E - res Ma - dre del Cre - a - dor Que\_a mi co - ra - zón en - can-ta;  
 3. Fe - liz guía del ma - rí - ne - ro, E - res la\_es - tre - lla del mar;  
 4. Sa - pien - tí - si - ma Se - ño - ra, En ti pon - go mi\_es - pe - ran-za,  
 5. Vir - gen, ce - les - tial prin - ce - sa, Vir - gen, Sa - gra - da Ma - rí - a;  
 6. En la tie - rra\_y en el cie - lo Can - te - mos dul - ce\_a - la - ban-za



Sa - lu - dan - do\_a tu be - lle - za En tu rei - no ce - les - tial.  
 Gra - cias te doy con a - mor, Bue - nos días, Pa - lo - ma Blan - ca.  
 En la tie - rra\_y en el cie - lo, Yo te ven - go\_a sa - lu - dar.  
 Be - lla, re - lu - cien - te\_au - ro - ra Bue - nos días, Pa - lo - ma Blan - ca.  
 Yo te\_a - la - bo\_en es - te día, Sa - lu - dan - do\_a tu be - lle - za.  
 Re - pi - tien - do con an - he - lo: Bue - nos días, Pa - lo - ma Blan - ca.

## 129

## Qué linda está la mañana



Qué lin - da\_es-tá la ma - ña - na y\_el a - ro - ma de las flo - res,



Qué lin - da\_es-tá la ma - ña - na y\_el a - ro - ma de las flo - res;



Des - pi - den gra - - tos o - lo - res an - tes de rom - per el al - ba,



Des - pi - den gra - - tos o - lo - res an - tes de rom - per el al - ba.

## 130

## Mexicanos volad presurosos

CORO:

Me-xi - ca-nos vo-lad pre-su - ro-sos del pen-dón de la Vir-gen en pos,  
 Y\_en la lu-chá sal-dréis vic-to - rio-sos de-fen-dien-do\_a la Pa-tria y\_a Dios.

Me-xi - ca-nos vo-lad pre-su - ro-sos del pen-dón de la Vir-gen en pos,  
 Y\_en la lu-chá sal-dréis vic-to - rio-sos de-fen-dien-do\_a la Pa-tria y\_a Dios. *Fin*

ESTROFA:

De la san-ta mon-ta-ña\_en la cum-bre pa-re-ció co-mo\_un as-tro Ma-rí - a,  
 ahu-yen-tan-do con plá - ci - da lum-bre las ti - nie - blas de la\_i - do - la-trí - a.

De la san-ta mon-ta-ña\_en la cum-bre pa-re - ció co-mo\_un as-tro Ma - rí - a,  
 ahu-yen - tan - do con plá - ci - da lum - bre las ti - nie - blas de la\_i - do - la - trí - a. *al Coro*

1. Des - de\_el cie - lo\_u - na\_her - mo - sa ma - ña - na, Des - de\_el  
 2. Su - pli - can - te jun - ta - ba sus ma - nos, Su - pli -  
 3. Su lle - ga - da lle - nó de\_a - le - grí - a, Su lle -  
 4. Jun - to\_al mon - te pa - sa - ba Juan Die - go, Jun - to\_al  
 5. A Juan Die - go le di - jo la Vir - gen, A Juan  
 6. Y\_en la til - ma\_en - tre ro - sas pin - ta - da, Y\_en la  
 7. Des - de\_en - to - nes pa - ra\_el Me - xi - ca - no, Des - de\_en -  
 8. En sus pe - nas se pos - tra de\_hi - no - jos, En sus

cie - lo\_u - na\_her - mo - sa ma - ña - na. La Gua - da - lu - pa - na,  
 can - te jun - ta - ba sus ma - nos. Y\_e - ran me - xi - ca - nos,  
 ga - da lle - nó de\_a - le - grí - a. De luz y\_ar - mo - ní - a,  
 mon - te pa - sa - ba Juan Die - go. Y\_a - cer - có - se lue - go,  
 Die - go le di - jo la Vir - gen. Es - te ce - rro\_e - li - jo,  
 til - ma\_en - tre ro - sas pin - ta - da. Su\_I - ma - gen a - ma - da,  
 to - nes pa - ra\_el Me - xi - ca - no. Se Gua - da - lu - pa - no,  
 pe - nas se pos - tra de\_hi - no - jos. Y\_e - le - va sus o - jos,

La Gua - da - lu - pa - na, La Gua - da - lu - pa - na ba-jó\_al Te - pe - yac.  
 Y\_e - ran me - xi - ca - nos, Y\_e - ran me - xi - ca - nos su tra - je\_y su faz.  
 De luz y\_ar - mo - ní - a, De luz y\_ar - mo - ní - a to-do\_el A - ná - huac.  
 Y\_a - cer - có - se lue - go, Y\_a - cer - có - se lue - go al o - ír can - tar.  
 Es - te ce - rro\_e - li - jo, Es - te ce - rro\_e - li - jo pa - ra se mi\_al - tar.  
 Su\_I - ma - gen a - ma - da, Su\_I - ma - gen a - ma - da se dig - nó de - jar.  
 Ser Gua - da - lu - pa - no, Ser Gua - da - lu - pa - no\_es al - go e - sen - cial.  
 Y\_e - le - va sus o - jos, Y\_e - le - va sus o - jos ha-cia\_el Te - pe - yac.

## CORO:

No, nun - ca te\_a - le - jes, No fal - tes ja - más, Si so - mos tus hi - jos  
 ¡Oh Ma-dre! ¡pie-dad! Si so - mos tus hi - jos ¡Oh Ma - dre! ¡pie-dad!

Fin

## ESTROFAS:

1. E - li - ges, con - sa - gras, a - ques - te lu - gar; En él es - ta -  
 2. Tus ma - nos al pe - cho, tem - pla - do mi - rar, Se - re - no tu  
 3. Sus mon - tes fe - li - ces no\_a - la - be Ju - dá, Qué di - cha más  
 4. No, Ma - dre pía - do - sa no quie - ras de - jar Al pue - bло\_a quien  
 5. No ol - vi - des Se - ño - ra, que\_a-ques - ta na - ción Te\_a - la - ba\_y te

ble - ces tu gra - ta he - re - dad, Tu pe - cho\_y tus o - jos, y  
 ros - tro, mo - des - to\_a - de - mán; En to - do des - cu - bres can -  
 gran - de lo - gró\_el Te - pe - yac: La mis - ma vi - si - ta re -  
 dis - te fa - vor sin i - gual; E - ter - na la di - cha con -  
 quie - re y rin - de su\_a-mor; No ol - vi - des que\_un dí - a ba -

al Coro

tu\_al - ma nos das, Y\_a - qui pa - ra siem - pre re - suel - ves mo - rar.  
 dor y ver - dad, Dul - zu - ra pre - di - cas a - nun - cias la paz.  
 ci - be\_o - tro Juan, Y du - ra tres si - glos y vuel-ve\_a\_em-pe - zar.  
 ti - go se - rá Y\_el Him - no glo - rio - so y\_el dul - ce can - tar.  
 jas - te\_en - tre nos, Y\_a - llá\_en Gua - da - lu - pe tu\_I - ma - gen que - dó.

## 133

## No nunca te alejes

CORO:

No, nun-ca te\_a - le - jes, No fal - tes ja-más, Si so - mos tus hi - jos ¡Oh  
Ma - dre! ¡pie-dad! Si so - mos tus hi - jos ¡Oh Ma - dre! ¡pie-dad!

ESTROFAS:

1. E - li - ges, con sa - gras, a - ques-te lu - gar; En él es - ta -  
2. Tus ma - nos al pe - cho, tem - pla - do mi - rar, Se - re - no tu  
3. Sus mon - tes fe - li - ces no\_a - la - be Ju - dá. Qué di - cha más  
4. No, Ma - dre pia - do - sa no quie - ras de - jar Al pue - bло\_a quien  
5. No ol - vi - des Se - ño - ra, que\_a - ques - ta na - ción Te\_a - la - ba\_y te  
  
ble - ces tu gra - ta he - re - dad, Tu pe - cho\_y tus o - jos, y  
ros - tro, mo - des - to\_a - de - mán; En to - do des - cu - bres can -  
gran - de lo - gró el Te - pe - yac: La mis - ma vi - si - ta re -  
dis - te fa - vor sin i - gual; E - ter - na la di - cha con -  
quie - re y rin - de su\_a - mor; No ol - vi - des que\_un dí - a ba -  
  
tu\_al - ma nos das, Y\_a - qui pa - ra siem - pre re - suel - ves mo - rar.  
dor y ver - dad, Dul - zu - ra pre - di - cas a - nun - cias la paz.  
ci - be\_o - tro Juan, Y du - ra tres si - glos y vuel - ve\_a\_em - pe - zar.  
ti - go se - rá Y\_el Him - no glo - rio - so y\_el dul - ce can - tar.  
jas - te\_en - tre nos, Y\_a - llá\_en Gua - da - lu - pe tu\_I - ma - gen que - dó.

*al Coro*

134

## Colina del Tepeyac

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '3') and treble clef. The lyrics are written below each staff.

Staff 1:

Co - li - na del Te - pe - yac, cu - na de glo - ria\_y de fe;  
da - me nue - vas de mi Ma - dre, la Ma - dre\_a quien siem - pre\_a-mé.

Staff 2:

E - lla\_en mi ni - ñez Mi cu - na me - ció, Por e - so

Staff 3:

des - de ni - ño; Siem - pre la qui - - se yo.

## CORO:

¡Vi - va Ma - rí - a!    ¡Vi - va el Ro - sa - rio!    ¡Vi - va San - to Do - min - go!

Que lo ha fun - da - do    ¡Vi - va San - to Do - min - go!    Que lo ha fun - da - do.

*Fin*

## ESTROFAS:

1. Oh pia - do - sa	Ma - rí - a	Vir - gen	sin man - cha!
2. La - bra - dor si	tu quie - res	Fruc - tos	del cam - po,
<u>3. Pa - ra guar - dar</u>	los hi - jos	En la i -	no - cen - cia,
4. El de - mo - nio_a	la_o - re - ja	Te es - tá	di - cien - do:
5. El Ro - sa - rio_a	Ma - rí - a	To - dos	de - be - mos
<u>6. Si de ca - sa</u>	los ma - les	Ahu - yen -	tar quie - res,
7. La puer - ta del	in - fier - no	Tie - ne	ce - rra - da,
8. De - vo - to de	Ma - rí - a	Si gra -	cias quie - res.

Ve - nos hoy a tus plan - tas    Pa - ra\_en - sal - zar - te.  
 Con tu\_es - po - sa\_y tus hi - jos    Re - za\_el Ro - sa - rio.  
Re - za - rá s el Ro - sa - rio    Con re - ve - ren - cia.  
 De - ja Mi - sa\_y Ro - sa - rio    Si - gue dur - mien - do.  
 Re - zar - le ca - da dí - a,    Pa - ra\_ir al cie - lo.  
Es - pa - da\_en el Ro - sa - rio    Y\_es - cu - do tie - nes.  
 Al - ma que del Ro - sa - rio    Siem - pre va\_ar - ma - da.  
 Re - za - rá s el Ro - sa - rio    Y nun - ca pe - ques.

*al Coro*

## Otras palabras para estrofas:

1. Tu ro - sa - rio	ve - ni - mos,	Ma - dre,_a	re - zar - te,
2. O - ye, Vir - gen	Ma - rí - a,	Nues - tra	ple - ga - ria,
<u>3. Nues - tro_a - mor te_o -</u>	fre - ce - mos	Por tus	ca - ri - fios;
4. Mil co - ro - nas	de ro - sas	Ci - ñan	tu fren - te,
5. Te pe - di - mos,	Ma - rí - a,	Que nos	am - pa - res.
<u>6. Los di - cho - sos</u>	que - ru - bes	Vue - lan	can - tan - do
7. Da - nos, Ma - dre	que - ri - da	Tus ben -	di - cio - nes

*al Coro*

Y\_a\_o - fre - cer - te las ro - sas De nues - tro pe - cho.  
 Y pro - mo - te\_am - pa - rar - nos, En es - te dí - a.  
 En tu\_ho - nor hoy can - ta - mos, Por - que te\_a - ma - mos.  
 Y\_a tus pies los cla - ve - les Sir - van de\_a-líom - bra.  
 Nos pro - te - jas y guí - es En es - ta vi - da.  
 Que\_e - res Tú, Vir - gen San - ta, Rei - na del cie - lo.  
 Y que\_un dí - a\_en la glo - ria Ver - te po - da - mos.

**136**

**Estrella pura**

Es - tre - lla pu - ra, Vir - gen Ma - ri - a Pa - ra \_el que su -fre pren - da de paz; Si  
 tú me mi - ras, del mar bra - ví - a Sur - car no te - mo la\_in - men - si - dad.

Solo

O - ye el sus -pi - ro del que te\_in -vo - ca; O - ye mi can -to, Ten - me pie - dad.

Tutti

O - ye el sus -pi - ro del que te\_in -vo - ca, O - ye mi can -to, Ten - me pie - dad.

## CORO:

Oh Ma - rí - a Ma - dre mí - a, oh con-sue - lo del mor-tal;  
 am - pa - rad - me y gui - ad - me, a la Pa - tria ce - les - tial;  
 am - pa - rad - me y gui - ad - me, a la Pa - tria ce - les - tial.

*Fin*

## ESTROFAS:

1. Con el An - gel de Ma - rí - a las gran - de - zas ce - le - brad,  
 2. Sal - ve, jú - bi - lo del cie - lo, del Ex - cel - so dul - ce\_i - mán;  
 3. Quien a Ti fer - vien - te cla - ma ha - lla glo - ria\_en el pe - sar;  
 4. De sus gra - cias te - so - re - ra te\_ha nom - bra - do\_el Re - den - tor;  
 5. Pues te lla - mo con fe vi - va, mues-tra\_oh Ma - dre! tu bon - dad;  
 6. Del E - ter - no las ri - que - zas por ti lo - gre dis - fru - tar,  
 7. Hi - jo fiel, qui - sie - ra\_a\_mar - te Y por Ti só - lo vi - vir,

*al Coro*

trans - por - ta - dos de\_a - le - grí - a sus fi - ne - zas pu - bli - cad.  
 sal - ve, go - zo de\_es - te sue - lo triun - fa - do - ra de Sa - tán.  
 Pues tu nom - bre luz de - rra - ma, go - zo\_y bál - sa - mo sin par.  
 con tal Ma - dre\_ Me - dia-ne - ra, na - da te - me\_el pe - ca - dor.  
 y\_a mi vuel - ve com - pa - si - va e - sos o - jos de pie - dad.  
 y con - ti - go sus fi - ne - zas mil y mil si - glos can - tar.  
 Y por pre - mio de\_en - sal-zar - te En - sal-zán - do - te mo - rir.

## 138

## La Virgen María

1. La Vir - gen Ma - rí - a es nues - tra pro - tec - to - ra; con tal de - fen -  
 2. ¡Oh Rei - na del cie - lo, Pu - ri - si - ma Ma - rí - a, tier - na Ma - dre  
 3. Je - sús y Ma - rí - a Pro - te - gen la\_i - no - cen - cia y su gran cle -

so - ra no hay na - da que te - mer. So - mos cris - tia - nos, y so - mos Me - xi -  
 mí - a, joh Vir - gen sin i - gual! Sal - va\_a tus hi - jos, de - fién - de - los y am -  
 men - cia ven - ce al ten - ta - dor. Al cie - lo, al cie - lo can - tan - do i -

ca - nos; gue - rra, gue - rra con - tra Lu - ci - fer. So - mos cris - tia - nos, y  
 pa - ra, mue - ra, mue - ra\_el dra - gó\_n in - fer - nal. Sal - va\_a tus hi - jos, de -  
 re - mos; Vi - va, vi - va Je - sús nues - tro\_a - mor. Al cie - lo, al cie - lo

so - mos Me - xi - ca - nos; gue - rra, gue - rra con - tra Lu - ci - fer.  
 fién - de - los y am - pa - ra, mue - ra, mue - ra\_el dra - gó\_n in - fer - nal.  
 can - tan - do i - re - mos; Vi - va, vi - va Je - sús nues - tro\_a - mor.

## 139

## Dulce Madre mía

Dul - ce Ma - dre mí - a, Ma - dre de mi Dios.

Tu\_e - res la\_a - le - grí - a de mi co - ra - zón.

CORO GENERAL:

Vir - gen Ma - rí - a, rue - ga por nos.

## 140

## Oh Virgen santa

CORO:

Oh Vir - gen san - ta Ma - dre de Dios, Sois la\_es - pe-ran - za  
del pe - ca-dor, Sois la\_es - pe-ran - za del pe - ca-dor.

*Fin*

ESTROFAS:

1. Vue - la sus - pi - ro del al - ma mí - a, lle - va\_a Ma - rí - a  
2. Vue - la sus - pi - ro del al - ma mí - a, lle - va\_a Ma - rí - a  
3. Di - le que has vis - to mi su - fri - mien - to, di - le que sien - to  
4. So - mos cual na - ve que va per - di - da y com - ba - ti - da  
5. En Tí po - ne - mos nues - tra\_es - pe - ran - za, to - do lo\_al-can - za

mi\_ar - dien - te\_a - mor; haz que me man - de mi Ma - dre\_a - ma - da  
mi\_ar - dien - te\_a - mor; haz que me man - de mi Ma - dre\_a - ma - da  
mor - tal do - lor; que\_es su\_a - mor san - to mi\_ar - dien - te\_an - he - lo,  
del A - qui - lón; mas Tú nos lle - vas con rum - bo cier - to,  
tu\_in - ter - ce - sión; ha - cia no - so - tros tu ma - no\_ex-tien - de,

*al Coro*

u - na mi - ra - da de pro - tec - ción, u - na mi - ra - da de pro - tec - ción.  
u - na mi - ra - da de com - pa - sión, u - na mi - ra - da de com - pa - sión.  
que\_es el con - sue - lo del co - ra - zón, que\_es el con - sue - lo del co - ra - zón.  
al fe - lic puer - to de sal - va - ción, al fe - lic puer - to de sal - va - ción.  
be - ni-ga\_a-tien-de nues - tra\_o - ra - ción, be - ni-ga\_a-tien-de nues - tra\_o - ra - ción.

## 141

## Estrella hermosa

P. OTAÑO

CORO:

Es - tre -lla\_her - mo - sa,  
que\_a-nun -cia\_el dí - a, e - res, oh Ma - dre Vir - gen Ma - rí - a,

e - res Ma - rí - a. Es - tre - lla \_ her - mo - sa que \_ a - nun - cia \_ el dí - a  
e - res, oh Ma - dre Vir - gen Ma - rí - a. Fin

ESTROFA:

Mas que \_ el lu - ce - ro ya \_ en tu \_ al - bo - ra - da  
bri - llas oh Ma - dre oh Ma - dre In - ma - cu - la - da  
i - nun - de \_ el se - no del al - ma mí - a tu luz pu - ri - si -  
ma al Coro  
Vir - gen Ma - rí - a.

142

## Divina Virgen

**Solo** Rep. TODOS  
Di - vi - na Vir - gen, Ra - dian - te \_ es - tre - lla, Tus pies ve - ni - mos a - be - sar.  
Re - ci - be Ma - dre los co - ra - zo - nes, Que mue - ren por po - der - te a - mor.

**143**

## La Reina del cielo

P. OTAÑO

La Rei-na del Cie-lo, la Ma-dre de Dios, es Ma-dre que - ri - da de  
 mi co - ra - zón, Me\_o - fre - ce su\_am - pa - ro, me brin - da su\_a - mor; es  
 pren - da se - gu - ra, es pren - da se - gu - ra de mi sal - va - ción.

**144**

## Madre mía

Ma-dre mí - a, que\_es - tás en los cie - los, en - ví - a con -  
 sue - los a mi co - ra - zón: Cuan - do tris - te, llo -  
 ran - do te lla - me, tu ma - no de - rra - me fe - liz ben - di - ción.

## CORO:

Ma - rí - a cu - yo nom - bre, Co-mo con - ju - ro san - to, Ahu - yen - ta con es -  
pan - to La sa - ña de Luz - bel. Ma - rí - a cu - yo nom - bre,  
Co-mo con - ju - ro san - to, Ahu - yen - ta con es - pan - to La sa - ña de Luz - bel.

Fin

## ESTROFAS:

1. Es - crí - be - me\_en el pe - cho Tu nom-bre\_om - ni - po -  
2. Tu nom - bre se - rá\_el a - gua Que el mí - o pu - ri -  
3. Ma - rí - a, luz del cie - lo, Cu - ya bri - llan - te\_e -  
4. Tu nom - bre sea an - tor - cha Cu - yo ful - gor ahu -  
5. Tu nom - bre\_au - gus - to cie - rre Mis la - bios en la -  
ten - te Por que ja - más in - ten - te A - po - sen - tar - se\_en  
fi - que, De cuan - to\_en él ra - di - que Ma - lig - na\_in - cli - na -  
sen - cia Es luz de to - da cien - cia Y del sa - ber rau -  
yen - te De mi\_a - po - ca - da men - te La lo - bre - guez le -  
muer - te Y pue - da lue - go ver - te A - llá\_en la\_e - ter - ni -  
él Por que ja - más in - ten - te A - po - sen - tar - se\_en él.  
ción De cuan - to\_en él ra - di - que Ma - lig - na\_in - cli - na - ción.  
dal Es luz de to - da cien - cia Y del sa - ber rau - dal.  
tal De mi\_a - po - ca - da men - te La lo - bre - guez le - tal.  
dad Y pue - da lue - go ver - te A - llá\_en la\_e - ter - ni - dad.

## 146

## Salve Señora



Sal-ve, Se - ño - ra, Rei-na del cie - lo, Ma-dre\_y con-sue - lo del pe-ca - dor:



vi-da\_y dul - zu - ra, nues-tra\_es-pe-ran - za, na-ve se - gu - ra de sal-va - ción. Fin

CANTORES



Los des-gra - cia - dos, de\_E - va na - ci - dos, siem-pre\_a-fli - gi - dos, so - los se - ven.



Vuel-ve,\_a-bo - ga - da, vuel-ve\_a no - so - tros la tu mi - ra - da, fuen-te del bien. al §

## 147

## Con torrentes de luz

ESTROFAS:



1. Con to - rren - tes de luz que te\_i - nun - dan Los Ar -  
2. ¡Ah! ben - di - to\_el Se - ñor que\_en la tie - rra Pu - ra\_y  
3. A tus plan - tas ro - dó la ca - be - za Da Sa -  
4. Flo - res, flo - res... que\_al tem - plo ya vie - ne, Y\_en su



cán - ge - les be - san tu pie; Las es - tre - llas tu fren - te cir -  
lim - pia te pu - do for - mar, Co - mo for - ma\_el dia - man - te la  
tán, co - mo rue - da\_el a - lud, Y\_en tu ser na - tu - ral, la pu -  
tro - no de luz y\_a sus pies, Que - ru - bi - nes y\_Ar - cán - ge - les



cun - dan Y\_has - ta Dios com - pla - ci - do te ve. Pues lla -  
sie - rra, Co - mo cuá - ja las per - las el mar; Y\_al mi -  
re - za De ley fué, co - mo\_en Dios la vir - tud, Tú rom -  
tie - ne, Más que\_es - pi - gas y gra - nos la mies. Flo - res,

mán - do - te pu - ray sin man - cha, De ro-  
 rar - te en - tre el ser y la na - da, Mo - de-  
 pis - te las fie - ras ca - de - nas Que\_o - pri-  
 flo - res, las nu - bes de - rra - men De la

di - llas los mun - dos es - tán; Y tu\_es - pí - ri - tu\_a - rro - ba y\_en-  
 lan - do tu cuer - po\_ex - cla - mó: "Des-de\_el se - no, se - rá\_In ma - cu -  
 mí - an al po - bre mor - tal; Tu fa - vor nos ahu - yen - ta las  
 Vir-gen sin man - cha\_en ho - nor, Y su Rei - na los cie - los la

san - cha tán - ta fé, tan - to\_a-mor tan - to\_a-fán. Y tu\_es - fán.  
 la - da, Si del su - yo na - cer de - bo Yo". "Des-de\_el Yo".  
 pe - nas, Nos con - du - ce\_ al E - dén ce - les - tial. Tu fa - tial.  
 lla - men, Y los hom - bres su Ma - dre\_y su\_a-mor. Y su - mor.

CORO:

¡Sal - ve! ¡Sal - ve! joh! pia-do - sa Ma - ri - a! Que más

pu - ra que Tú... só - lo Dios; Y\_en el cie - lo los e - cos re -

pi - ten "Mas que Tú... só - lo Dios... só - lo Dios". Y\_en el Dios".

**148**

## Toda hermosa eres María

Solo

To - da \_ her - mo - sa e - res Ma - rí - a, to - da \_ her - mo - sa y sin lu - nar.

CORO

To - da \_ her - mo - sa e - res Ma - rí - a, to - da \_ her - mo - sa y sin lu - nar.

Solo

Con - ce - bi - da fuis - te ya pu - ra y sin man - cha o - ri - gi - nal.

CORO

Con - ce - bi - da fuis - te ya pu - ra y sin man - cha o - ri - gi - nal.

**149**

## Sálvame Virgen María

Sál - va - me, oh Vir - gen Ma - rí - a, ó - ye - me te\_im - pló - ro con  
fe; mi co - ra - zón en Tí con - fi - a, Vir - gen Ma - rí - a

sál - va - me; Vir - gen Ma - rí - a sál - va - me, sál - va - me.

## 150

### Mi buena Madre

"Virolai a Ntra. Sra. de Monserrat"

CORO:



Mi bue-na Ma - dre, Ma-dre muy que - ri - da, Es - plén-di - do fa - nal,



Di - ri - ge nues - tros pa-sos en la vi - da y lí - bra - nos de mal, y lí - bra -

ESTROFA:



nos de mal. Tu be-llo ros-tro cual i - ris her - mo - so Nos da la paz.



A Tí ve-ni - mos con - fi-al con-fian - za\_y con ar - dien - te fe.



Que no se ol - vi - de el co - ra-zón di - cho - so de Tí ja - más:



y de-po-si - te to - da su con-fian - za de tu al - tar al pie.

*al Coro*

## 151

### Es pura la azucena

P. OTAÑO

Solo



Es pu-ra la\_a-zu-ce - na cuan-do\_en a-bril, per-fu-ma su fra-gan - cia ri - co pen-sil.

CORO



Pe - ro más pu - ra, de tu di - vi - no ros - tro, es la\_her-mo - su - ra.

**CORO**

In - ma - cu - la - da Ma - dre de

Dios y Ma - dre nues - tra ro - gad por no - so - tros.

**FIELES**

In - ma - cu - la - da Ma - dre de Dios y

Ma - dre nues - tra ro - gad por no - so - tros.

**CORO**

In - ma - cu - la - da Ma - dre de Dios ro -

gad por no - so - tros, ro - gad por no - so - tros.

**FIELES**

In - ma - cu - la - da Ma - dre de Dios, ro -

gad por no - so - tros, ro - gad por no - so - tros.

**CORO**

Oh Ma - dre nues - tra de Gua - da - lu - pe, ro -

gad por la Pa - tria, ro - gad al Se - ñor. Ro -

**FIELES**

gad por la Pa - tria, ro - gad por no - so - tros.

A - la - be - mos a Ma - rí - a Ma - dre de Dios:  
 En - sal - ce - mos a Ma - rí - a Ma - dre de Dios:  
 Glo - ri - fi - que - mos a Ma - rí - a Ma - dre de Dios.  
 A - la - bé - mos - la, en - sal - cé - mos - la, glo - ri - fi - qué - mos -  
 la, e - ter - na - men - te\_a - mén. A - la - bé - mos - la, y en - sal -  
 cé - mos - la, glo - ri - fi - qué - mos - la; e - ter - na - men - te A - mén.

\* el pueblo repite cada una de las invocaciones

## 154

## Bendita sea tu pureza

1. Ben - di - ta se - a tu pu - re - za Y e - ter - na -  
 2. A tí ce - les - tial Prin - ce - sa Vir - gen sa -  
 3. Mí - ra - me con com - pa - sión No me de -

men - te lo se - a, Pues to - do un Dios se re -  
 gra - da Ma - rí - a Te\_o - frez - co des - de es - te  
 jes, Ma - dre mí - a El ca - er en ten - ta -

cre - a En tan gra - cio - sa be - lle - za.  
 dí - a Al - ma, vi - da\_y co - ra - zón.  
 ción Ni de no - che ni de dí - a.

## 155

## Bendita sea tu pureza

1. Ben - di - ta se - a tu pu - re - za  
 2. Pues to - do un Dios se re - cre - a  
 3. A tí ce - les - tial Prin - ce - sa  
 4. Te o - frez - co des - de es - te dí - a  
 5. Mí - ra - me con com - pa - sión  
 6. El ca - er en ten - ta - ción

Y\_e - ter - na - men - te lo se - - a,  
 En tan gra - cio - sa be - lle - za.  
 Vir - gen sa - gra - da Ma - rí - a.  
 Al - ma, vi - da\_y co - ra - zón.  
 No me de - jes, Ma - dre mí - a.  
 Ni de no - che ni de dí - a.

## 156

## Del cielo ha bajado

ESTROFAS:



1. Del cie - lo ha ba - ja - do la Ma - dre de Dios;  
 2. En Lour - des de Fran - cia su tro - no fi - jó;  
 3. De luz re - de - a - da y e - ter - no es - plen - dor,  
 4. Glo - rio - so ro - sa - rio que el cie - lo la - bró,


Can - te - mos hoy dí - a con san - to fer - vor.  
 Y quie - re\_a los hom - bres sal - var con su\_a - mor.  
 La Rei - na del cie - lo a - sí\_a - pa - re - ció.  
 Sos - tie - ne\_en sus ma - nos más pu - ras que el sol.

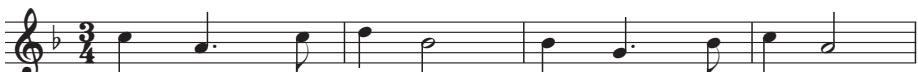
CORO:



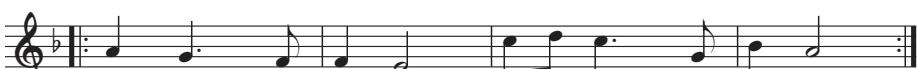
A - ve, A - ve, A - ve, Ma-rí - a. A - ve, A - ve, A - ve, Ma-rí - a.

## 157

## Mi alma recibe



1. Mi \_al - ma re - ci - be Gran - de\_a - le - grí - a,  
 2. El ad - ver - sa - río Re - ci - be pe - na  
 3. Tú mis - ma guar - da Se - a con - mi - go,  
 4. Ben - di - to\_el vien - tre Con tan - ta luz,  
 5. Rue - ga, Se - ño - ra Por nos al Pa - dre,  
 6. Ro - sa\_es - co - gi - da En - tre mu - je - res,  
 7. Sed - nos, joh Vir - gen! Am - pa - ro\_y guí - a,

Cuan - do pro - nun - cio, El A - ve Ma - rí - a.  
 Cuan - do res - pon - do: De gra - cia lle - na.  
 Pues el Se - ñor Es con - ti - go.  
 Don - de\_en - car - nó - se El buen Je - sús.  
 Pues e - - res Hi - ja Es - po - sa y Ma - dre.  
 To - dos di - ga - mos Ben - di - ta e - res.  
 Pa - ra ser - vir - te San - ta Ma - rí - a.

## Vamos pastorcita

1. Va - mos pas - tor - ci - ta le - van - ta tu voz con -  
 2. E - res al - bo - ra - da de nues - tra\_a - le - grí - a que\_a -  
 3. Oh Vir - gen di - vi - na, oh flor, la más be - lla, Ma -  
 4. E - res fuen - te lim - pia don - de be - be\_el al - ma las  
 5. De tus ma - nos bro - tan ca - ri - cas y\_a - mo - res que  
 6. El pa - dre te\_e - li - ge por Hi - ja di - cho - sa, el  
 7. El Di - vi - no\_Es píri - tu con voz mis - te - rio - sa te\_en -

vi - da\_a tus hi - jos a ser - vir a Dios, con -  
 nun - cias la Vi - da, dul - ce Ma - dre mí - a, que\_a -  
 dre vir - gi - nal pu - rí - si - ma\_es - tre - lla, Ma -  
 gra - cias del cie - lo, la paz y la cal - ma, las  
 cu - ran el al - ma de los pe - ca - do - res, que  
 Ver - bo di - vi - no por Ma - dre\_a - mo - ro - sa, el  
 sal - za\_y re - ci - be por su\_a - ma - da\_es - po - sa, te\_en -

vi - da\_a tus hi - jos a ser - vir a Dios.  
 nun - cias la Vi - da, dul - ce Ma - dre mí - a.  
 dre vir - gi - nal pu - rí - si - ma\_es - tre - lla.  
 gra - cias del cie - lo, la paz y la cal - ma.  
 cu - ran el al - ma de los pe - ca - do - res.  
 Ver - bo di - vi - no por Ma - dre\_a - mo - ro - sa.  
 sal - za\_y re - ci - be por su\_a - ma - da\_es - po - sa.

## 159

## Dios te salve

Salve de Monserrat

CORO:

*Fin*

FIELES

*al Coro*

## 160

## Venid y vamos todos

CORO:

Ve - nid, y va - mos to - dos con flo - res a por -  
fi - a; Con flo - res a Ma - rí - a, que Ma - dre nues - tra  
es. Con flo - res a Ma - rí - a, que Ma - dre nues - tra es.

*Fin*

ESTROFAS:

1. De nue - vo\_a-quí nos tie - nes, pu - rí - si - ma don -  
2. Ve - ni - mos a\_o - fre - cer - te las flo - res de\_es - te  
3. Por e - llas te ro - ga - mos, si cán - di - das te  
4. Tam - bién te pre - sen - ta - mos, cual más pre - cia - dos  
5. Y to - dos te pe - di - mos ¡Oh Ma - dre ca - ri -  
6. Tu po - de - ro - sa ma - no de - fién - da - nos, Se -  
  
ce - lla; más que la lu - na be - lla, pos -  
sue - lo; con cuán - to\_a - mor y\_an - he - lo, Se -  
pla - cen, las que\_en la glo - ria na - cen en  
do - nes, ren - di - dos co - ra - zó - nes, que  
ño - sa! En - la man - sión glo - rio - sa nos  
ño - ra, y siem - pre des - de\_a - ho - ra, a

*al Coro*

tra - dos a tus pies, pos - tra - dos a tus pies.  
ño - ra, tú lo ves, Se - ño - ra, tú lo ves.  
cam - bio Tú nos des, en cam - bio Tú nos des.  
tú ya los po - ses, que tú ya los po - ses.  
des tu pa - ra - bién, nos des tu pa - ra - bién.  
nues - tro la - do\_es - tés, a nues - tro la - do\_es - tés.

## 161

## Venid y vamos todos

CORO:

Ve - nid, y va - mos to - dos con flo - res a por - fi - a;  
Con flo - res a Ma - rí - a, que Ma - dre nues - tra es. *Fin*

ESTROFAS:

1. De nue - vo\_a-quí nos tie - nes, pu - rí - si - ma don - ce - lla;  
2. Ve - ni - mos a\_o - fre - cer - te las flo - res de\_es - te sue - lo;  
3. Por e - llas te ro - ga - mos, si cán - di - das te pla - cen.  
4. Tam - bién te pre - sen - ta - mos, cual más pre - cia - dos do - nes,  
5. Y to - dos te pe - di - mos ;Oh Ma - dre ca - ri - ño - sa!  
6. Tu po - de - ro - sa ma - no de - fién - da - nos, Se - ño - ra,

*al Coro*

más que la lu - na be - lla, pos - tra - dos a tus pies.  
con cuán - to\_a-mor y\_an - he - lo, Se - ño - ra, tú lo ves.  
las que\_en la glo - ria na - cen en cam - bio Tú nos des.  
ren - di - dos co - ra - zo - nes, que tú ya los po - sees.  
en - la man-sión glo - rio - sa nos des tu pa - ra - bién.  
y siem - pre des - de\_a - ho - ra, a nues - tro la - do\_es - tés.

## 162

## Tropas de María

CORO:



Tro-pas de Ma - rí - a, si - gan la ban - de - ra, no des-ma - ye na - die va -

ESTROFA:



mos a la gue - rra, va - mos a la gue - rra. Nues-trá ca - pi - ta - na pues ya nos es -

al Coro



pe - ra, el\_ar\_ma to - ma - rá va - mos a la gue - rra, va - mos a la gue - rra.

## 163

## El trece de Mayo

ESTROFAS:



1. El tre - ce de Ma - yo, la Vir - gen Ma - rí - a;

2. A tres pas - tor - ci - tos la Ma - dre de Dios,

3. Ha - ced pe - ni - ten - cia ha - ced o - ra - ción

4. Las mo - das a - rras - tan al fue - go in - fer - nal,

5. El san - to Ro - sa - rio cons - tan - tes re - zad

6. Qué pu - ra\_y qué be - lla se mues - tra Ma - rí - a



ba - jó de los cie - los, a Co - va de\_I - rí - a.

des - cu - bre el mis - te - rio de su Co - ra - zón.

por los pe - ca - do - res im - plo - rad per - dón.

ves - tid con de - cen - cia si\_los quie - réis sal - var.

y la paz del mun - do El Se - ñor da - rá.

qué lle - na de gra - cia en Co - va de\_I - rí - a.

CORO:



A - ve, A - ve, A - ve Ma - rí - a,



A - ve, A - ve, A - ve Ma - rí - a.

## Salve Virgen pura

Alabanzas a Ntra. Sra. de la Defensa

CORO:

Sal - ve Vir - gen pu - ra! Tu pie - dad in - men - sa Es pren - da se - gu - ra de  
nues - tra de - fen - sa, Es pren - da se - gu - ra de nues - tra de - fen - sa.

Fin

ESTROFAS:

1. De - fen - sa po - ten - te, De - fen - sa\_in - ven - ci - ble  
2. Más que la te - mi - ble Voz de tem - pes - tad  
3. Ja - más yo pu - die - ra Oh Ma - dre\_ol - vi - dar - te,  
4. Qui - sis - te po - sar - te En Jua - na cat - lán  
5. Un pue - blo\_e - le - gis - te, De\_in - di - tos for - ma - do  
6. Ro - cas es - car - pa - das De mon - tes ris - co - sos  
7. Los cam - pos he - la - dos Te sir - ven de\_al - fom - bra.  
8. Te for - man do - cel Las blan - cas ne - bli - nas,  
9. La dul - ce\_al - bo - ra - da La nie - ve,\_el ro - cí - o,  
10. Yo quie - ro\_a - la - bar - te Fer - vien - te\_en el sue - lo

1 al Coro

Con - fun - deآل te - mi - ble Dra - góن im - po - ten - te.  
Tu nom - bre\_ي es te - mi - ble Pa - ra la\_im - pie - dad.  
Yo siem - pre qui - sie - ra Tu ros - tro mi - rar - te.  
Y\_a - hí\_a ve - ne - rar - te Tus hi - jos i - rán.  
Tú que\_e - res la Rei - na De to - do lo crea - do.  
Las tie - ne por gra - das Tu tro - no glo - rio - so.  
Los pi - nos te\_o - fre - cen Su\_a - ro - ma\_y su som - bra.  
Y son tu\_es - ca - vel Ro - sas ma - tu - ti - nas.  
Te dan, Ma - dre\_a - ma - da, Pre - cio - so\_A - ta - ví - o.  
Y des - pués go - zar - te Por siem - pre\_en el cie - lo.

al Coro

## 165

## Mi dulce Refugio

CORO:

Mi dul - ce Re - fu - gio de to - do mi\_a-mor, o - ye los ge-

ESTROFAS:

mi - dos de\_es - te pe - ca - dor.

- Fin*
1. Es - cu - cha los a - yes de
  2. E - res el re - fu - gio Tú
  3. Per - dí - a mi Je - sús a
  4. Tris - te vi - vi - ré mo-
  5. Ma - dre de cle-men - cia y
  6. Ex - tien - de tus ma - nos to -
  7. Pas - to - ra di - vi - na, Ma-

*al Coro*

mi gran do - lor, las vo - ces y\_el llan - to de mi con - tri - ción.  
del pe - ca - dor, que llo - ran-do\_im - plo - ra gra - cia\_y pro - tec - ción.  
mi buen Pas - tor, al due - ño de mi\_al-ma a mi Re - den - tor.  
ri - ré pe - or, si no me pro - te - ges Ma - dre del a - mor.  
del san - to\_a-mor, ven y\_am - pa - ra lue - go a\_es - te pe - ca - dor.  
ma las de Dios y\_haz que me ben - di - ga por tu\_in - ter - ce - sión.  
dre del a - mor, o - ye los ge - mi - dos de\_es - te pe - ca - dor.

## 166

## Soccorso sois perpetuo

1. So - co - rro sois per - pe - tuo, Ve - nid pues os im - plo - ro,
2. O - id joh Vir - gen pu - ra! Las pre - ces fer - vo - ro - sas,
3. Man - cha - do por la cul - pa La fren - te do - blo\_y llo - ro,
4. Al al - ma des - cui - da - da Li - brad de la ti - bie - za,
5. En es - te tris - te va - lle De pa - de - cer can - sa - do,
6. Si ru - ge la tor - men - ta, Si mi vir - tud de - cli - na,
7. A vues - tro fiel de - vo - to Dad á - ni - mo cons - tan - te,
8. A mí vo - lu - ble pe - cho Li - bra de la fla - que - za;
9. En la pri - sión del fue - go Sed dul - ce Re - den - to - ra;

ve - nid a mi so - co - rro oh Ma - dre de bon - dad.  
 Que su - ben a - mo - ro - sas A vues - tro san - to al - tar.  
 A vues - tros pies im - plo - ro Cle - men - cia\_y ca - ri - dad.  
 Y dad - le con pres - te - za Fer - vor en la pie - dad.  
 Os pi - do des - di - cha - do, Con - sue - lo ce - les - tial.  
 Es - tre - lla ma - tu - ti - na Mis fuer - zas a - len - tad.  
 Su pa - so va - ci - lan - te A la vir - tud gui - ad.  
 Pres - tad - le for - ta - le - za, Que vi - va sin pe - car.  
 Mis pe - nas gran Se - ño - ra, Dig - na - os a - li - viar.

**167**

## Alma no estés tan dormida

1. Al - ma no\_es-tés tan dor-mi - da, Que\_en el cie - lo ten - go flo-res,
2. Ven, hi - jo de mis a - mo - res, Ven, o - ve - ji - ta\_ex-tra - vi - da,
3. Si quie - res hoy res - tau - rar Es - ta tu pro - fa - na vi - da,
4. Pí - de - le\_a tan gran Se - ño - ra El que te mu - de de vi - da,
5. El que ven ga\_a-rre-pen - ti - do De sus mal - da - des y\_e - rro-res,
6. A - ban - do - na ya tus vi - cios ¿No ves a tu\_al - ma per - di - da?
7. ¡Qué di - cha te - néis her - ma - nos! Con nues - tra Ma - dre de\_a-mo - res,
8. Vir - gen san - ta de mi vi - da Tú\_e - res mi\_am - pa - ro, mi guí - a,

- Ven con mi Ma - dre que - ri - da Re - fu - gio de pe - ca - do - res.  
 Ven pron - to a mi mo - ra - da, Que\_en el cie - lo ten - go flo-res.  
 Ven tus cul - pas a llo - rar, Ven con mi Ma-dre que - ri - da.  
 Llo - ra, llo - ra, pe - ca - dor, Al - ma, no\_es - tés tan dor - mi - da.  
 De Dios se - rá ben - de - ci - do Y\_en el cie - lo ten - drá flo-res.  
 A la ca - sa de\_e - jer - ci - cios Ven, con mi Ma-dre que - ri - da.  
 En - to - nad con dul - ce can - to Re - fu - gio de pe - ca - do - res.  
 Tú me de - ces Ma - dre mí - a: Al - ma no\_es - tés tan dor - mi - da.

## 168

## En tu reino celestial



1. En tu rei - no ce - les - tial      Té a - la - ben hoy Ma-dre mí - a,  
 2. An - tes que rom - pie - ra\_el al - ba Ya\_el lu - ce - ro es - cla - re - cí - a,  
 3. An - ge - les y se - ra - fi - nes Con mu - chís - ma a - le - grí - a  
 4. Can - ten en nom - bre de Dios Sin ce - sar de no - che y dí - a  
 5. San - ta Ri - ta\_en su con ven - to A las mon - ji - tas de - cí - a:  
 6. Cie - los, An - ge - les y San - tos Re - pi - tan con ar - mo - ní - a,  
 7. Mue - ra\_el dra - gon in - fer - nal, Y tam - bién su\_i - do - la - trí - a,



Y no - so - tros en la tie - rra La Pu - re - za de Ma - rí - a.  
 Pues es más be - lla que\_el sol La Pu - re - za de Ma - rí - a.  
Re - pi - ten que\_es san - ta, san - ta La Pu - re - za de Ma - rí - a.  
To - do\_el or - de\_en ge - ne - ral La Pu - re - za de Ma - rí - a.  
No\_ol - vi - de - mos un mo - men - to La Pu - re - za de Ma - rí - a.  
Que\_es más be - lla que la lu - na La Pu - re - za de Ma - rí - a.  
Y que vi - va pa - ra siem - pre La Pu - re - za de Ma - rí - a.

## 169

## Eres pastora divina



1. E - res pas - to - ra di - vi - na, e - res Vir - gen so - be - ra - na;  
 2. Or-de - nes trae la pas - to - ra que per - do - ne,\_el pe - ca - dor,  
 3. E - res la flor más her - mo - sa de tu di - vi - no San - tua - rio,  
 4. Ya na - ció la luz del dí - a en su se - no Vir - gi - nal,  
 5. En los cie - los y\_en la tie - rra pro-nun - cia - mos tu\_a - la - ban - za,  
 6. Ya se des - pi - den tus hi - jos, a - diós cla - ra luz del dí - a,



ven - go si - guien - do tus pa - sos lu - ce - ro de la ma - ña - na,  
 que por él se\_ha de - rra - ma - do la San - gre del Re - den - tor,  
e - res a - zu - ce - na\_her - mo - sa, e - res be - llo re - li - ca - rio,  
 co - mo pas - to - ra di - vi - na te ve - ni - mos a\_en - sal - zar,  
 dad - nos la paz y\_el con - sue - lo, e - res Tú nues - tra\_es - pe - ran - za,  
 a - diós mi Gua - da - lu - pa - na a - diós sa - gra - da Ma - rí - a,



ven - go si - guien - do tus pa - sos lu - ce - ro de la ma - ña - na.  
 que por él se ha de - rra - ma - do la San - gre del Re - den - tor.  
 e - res a - zu - ce - na\_her - mo - sa, e - res be - llo re - li - ca - rio.  
 co - mo pas - to - ra di - vi - na te ve - ni - mos a\_en - sal - zar.  
 dad - nos la paz y\_el con - sue - lo, e - res Tú nues-tras - pe - ran - za.  
 a - diós mi Gua - da - lu - pa - na a - diós sa - gra - da Ma - rí - a.

**170**

## Nunca dejes de alabar



1. Nun - ca de - jes de\_a-la - bar a la Prin - ce - sa Ma - rí - a,
2. En can - tan - do\_es - te can - tar, ca - mi - ne - mos el sen - de - ro
3. En los la - bios la\_o - ra - ción, y los o - jos en la\_al - tu - ra
4. So - bre nues - tro co - ra - zón le - van - te - mos a Ma - rí - a
5. Vir - gen pu - ra de Be - lén, Rei-na\_her - mo - sa\_en tie - rra\_y cie - lo,
6. Em - pu - ñe - mos su pen - dón y con vo - ces de gue - rre - ros,



- can - - tad con a - le - grí - a, A - ve Ma - rí - a, sin ce - sar.  
 de la tie - rra\_has - ta los cie - los, pa - ra su ros - tro mi - rar.  
 ben - di - ga - mos con ter - nu - ra a la Rei - na del a - mor  
 con dul - zu - ra\_y a - le - grí - a, un tro - no de fiel a - mor.  
 Ma - dre dul - ce\_en es - te sue - lo, Ma - dre pa - ra nues - tro bien.  
 por el mun - do pub - li - que-mos las vic - to - rias de su\_a - mor.

## 171

## Quién es esa estrella

CORO:

¿Quién es esa estrella que a los hombres guí-a?  
la Reina del cielo la Virgen María. *Fin*

ESTROFAS:

1. Pe - ca - do res so - mos de quienes e - res Ma - dre,  
2. Es - plén - di - do fa - ro de los ma - ri - ne - ros  
3. Di - vi - na Pas - to - ra Tú\_e - res nues - tro\_en - can - to  
4. E - res el re - fu - gio que\_en es - ta ca - rre - ra  
5. En el sa - cro\_im - pe - rio don - de\_her - mo - sa rei - nas  
6. Mi vi - da te\_en - tre - go, mi ser y po - ten - cias

mí - ra - nos Se - ño - ra no nos de - sam - pa - res.  
que van por la vi - da cui po - bres ve - le - ros.  
llé - va - me Se - ño - ra, al San - tua - rio San - to.  
tie - ne\_el pe - ca - dor pa - ra su de - fen - sa.  
a - hí - te ve - re - mos, sin ta - sa\_y sin men - gua.  
go - biér - na - lo to - do pues e - res mi rei - na.

*al Coro*

## 172

## Viva María, muera el pecado

CORO:

¡Vi - va Ma - rí - a, mue - ra\_el pe - ca - do! y ¡vi - va Je - su - Cris - to  
Sa - cra - men - ta - do! y ¡vi - va Je - su - Cris - to Sa - cra - men - ta - do!

*Fin*

**ESTROFAS:**



1. Ve - nid, fie - les cris - tia - nos A las mi - sio - nes,  
 2. Pe - ca - dor no te\_a - cues - tes Nun - ca\_en pe - ca - do,  
 3. Si de - se - as sal - var - te, Haz tus de - be - res;  
 4. El de - mo - nio\_a la\_o - re - ja Te\_es - tá di - cien - do:  
 5. Pe - ca - dor, si per - do - nas A tu\_e - ne - mi - go,  
 6. A - ma\_al cas - to lá Vir - gen, Y\_al con - ti - nen - te;  
 7. El que mien - te\_y mur - mu - ra, Siem - bre zi - za - ña;  
 8. La San - tí - si - ma Vir - gen, Nues - tra Pa - tro - na,



Don - de Cris - to con - vier - te Los co - ra - zo - nes.  
 Pue - de ser que des - pier - tes Ya con - de - na - do.  
 El pe - ca - do\_en tu al - ma Nun - ca to - le - res.  
 "De - ja mi - sa\_y ro - sa - rio, Si - gue dur-mien-do".  
 A Dios mis - mo lo\_ob - li - gas A ser tu\_a - mi - go.  
 Mas, al que\_es des - ho - nes - to, Ve cual ser - pien - te.  
 A los hom - bres in - ju - ria, Y\_a si se da - ña.  
 Tie - ne\_un ni - ño\_en los bra - zos, Que nos per - do - na.

## 173

### Viva María, viva el Carmelo

**CORO:**



Vi - va Ma - ri - a Vi - va\_el Car - me - lo, Vi - va\_el es - ca - pu - la - rio

*Fin ESTROFAS:*



pren - da del cie - lo. 1. Es la Vir - gen del Car-men Nues - tra pa -  
 2. De la Vir - gen del Car-men Sed fie - les  
 3. La ten - ta - ción más fuer - te Se des - va -  
 4. To - dos los que tu - vie - ren En - fer - me -  
 5. Las al - mas que se\_a - rro - jan A su re -  
 6. Del pur - ga - to - rio san - to Nos li - bra -



tro - na, Tie - ne\_un ni - ño\_en los bra - zos Que nos per - do - na.  
 hi - jos, Y\_e - lla\_os ha - rá\_a - mo - ro - sa Mil be - ne - fi - cios.  
 ne - ce, Con el es - ca - pu - la - rio Que nos o - fre - ce.  
 da - des, O - cu - rrán a la Rei - na Vir - gen del Car-men.  
 ga - zo, Las u - ne a su pe - cho Con tier - no\_a - bra - zo.  
 rá, Y\_en sus bra - zos al cie - lo Nos lle - va - rá.

## 174

## Oh Madre Dolorosa

1. Oh Ma - dre Do - lo - ro - sa, oh Vir - gen a - fli - gi - da;  
 2. Del sue - lo don - de\_en ca - en tus lá - gri - mas, Se - ño - ra,  
 3. Oh Ma - dre, Ma - dre\_he ri - da, es tu do - lor in - men - so  
 4. El hom - bre que su - pli - ca per-dón, Oh Ma - dre\_a ma - da,  
 5. Oh Ma - dre do - lo - ro - sa tan lle - na de tor - men-tos,  
 6. No llo - res, Ma - dre\_a ma - da, un al - ma\_a rre - pen - ti - da

un al - ma\_a rre - pen - ti - da vie - ne gi - mien - do\_a Tí.  
 na - cen co - mo\_u - na\_au - ro - ra la gra - cia\_y el per - dón.  
 un mar de\_a mor per - fec - to que lle - na\_el co - ra - zón.  
 qui - tar quie - re la\_es - pa - da cau - sa de tu do - lor.  
 que sea mis su - fri - mien - tos la prue - ba de mi\_a - mor.  
 bus - can - do\_en tí la vi - da im - plo - ra com - pa - sión.

## 175

## Ay qué linda y hermosa mañana

Ay qué lin - da y\_her - mo - sa ma - ña - na, ya la\_au - ro - ra co -  
 mien - za\_a - pun - tar; Y los An - ge - les y\_hom - bres a - la - ban  
 a la Ma - dre del Rey ce - les - tial. Y los An - ge - les  
 y\_hom - bres a - la - ban a la Ma - dre del Rey ce - les - tial.

## 176

## Yo a los Angeles convido

Yo a los An - ge - les con - vi - do con mu - chí - si - ma\_a - le - grí - a;  
 1. Se - ño - ra mía del Re - fu - gio So - be - ra - na Vir - gen pu - ra,  
 2. Ma - dre mía só - lo Tu pue - des Qui - tar a Dios los e - no - jos,  
 3. Del cie - lo ba - ja - ron flo - res Has - ta co - ro - nar tus sie - nes  
 4. E - res la fra - gan - te ro - sa Pri - mo - ro - sa de \_ es - te sue - lo,  
 5. Pos - tra - do \_ es - toy de ro - di - llas Aun - que \_ el ver - te no me - rez - co;

que me\_a - yu - den a re - zar el Ro - sa - rio de Ma - rí - a.  
 de - sa - tad mi po - bre len - gua pa - ra\_a - la - bar tu \_ her - mo - su - ra.  
 Por u - na so - la - mi - ra - da con e - sos di - vi - nos o - jos.  
 Con e - se nom - bre que tie - nes Re - fu - gio de pe - ca - do - res.  
 Con - cé - de - nos gran Se - ño - ra El ir a\_a - la - bar - te \_ al Cie - lo.  
 Ma - dre de mi - se - ri - cor - dia, Cin - co mis - te - rios te\_o - frez - co.

## 177

## Santa María

(a)

San - ta Ma - rí - a, Ma - dre de Dios, rue - ga se -  
 ño - ra por no - so - tros los pe - ca - do - res,  
 aho - ra y en la ho - ra de nues - tra muer - te. A - mén.

**178**

**Santa María**

(b)

Music score for Hymn 178, Santa María (b). The score consists of three staves of music in 3/4 time with a key signature of one sharp. The lyrics are integrated into the musical lines.

Lyrics:

San - ta Ma - rí - a, Ma - dre de Dios, rue - ga se -  
 ño - ra por no - so - tros pe - ca - do - res, aho - ra y en la ho - ra  
 de nues - tra muer - te, de nues - tra muer - te. A - mén.

**179**

**Santa María**

(c)

Music score for Hymn 179, Santa María (c). The score consists of three staves of music in 3/4 time with a key signature of two sharps. The lyrics are integrated into the musical lines.

Lyrics:

San - ta Ma - rí - a, Ma - dre de Dios, rue - ga se -  
 ño - ra por no - so - tros los pe - ca - do - res,  
 aho - ra y en la ho - ra de nues - tra muer - te. A - mén.

**180**

**Santa María**

(d)

Music score for Hymn 180, Santa María (d). The score consists of three staves of music in 3/4 time with a key signature of two sharps. The lyrics are integrated into the musical lines.

Lyrics:

San - ta Ma - rí - a, Ma - dre de Dios, rue - ga se -  
 ño - ra por no - so - tros los pe - ca - do - res,  
 aho - ra y en la ho - ra de nues - tra muer - te. A - mén.

## 181

## Santa María

(e)

San - ta Ma - ri - a, Ma - dre de Di - os, rue - ga se -  
ñó - ra por no - so - tros los pe - ca - do - res,  
ahó - rá y en la ho - ra de nues - tra muer - te. A - mén.

## 182

## Dulcísima Madre mía

1. Dul - cí - si - ma Ma - dre mí - a  
 2. A - diós, ce - les - tial Cria - tu - ra,  
 3. A - diós, an - tor - cha lú - ci - da,  
 4. A - diós, que - ri - da del al - ma,  
 5. Mué - va - te\_a pie - dad la pe - na  
 6. A - diós, pa - lo - mi - ta her - mo - sa  
 7. A - diós, mi Ma - dre que - ri - da  
 8. Dad - nos vues - tra ben - di - ción,  
 9. A - diós, a - diós, Ma - dre mí - a,
- Nos des - pe - di - mos de Vos,  
 Mí - rad - nos aquí\_a - fli - gi - dos.  
 Ma - dre de con - so - la - ción,  
 Nos va - mos con gran pe - sar,  
 Con que me voy\_a - le - jan - do  
 En - can - to de mis a - morens;  
 Am - pa - ro del pe - ca - dor;  
 Ma - dre\_a - mo - ro - sa\_y cle - mente,  
 A - diós, a - diós, mi con - suelo,

- Dad - nos vues - tra ben - di - ción So - bre no - so - tros, a - diós.  
 Se lle - gó\_el dia de\_a - mar - gu - ra De vues - tros hi - jos que - ri - dos.  
Yá se lle - gó mi par - ti - da Dad - nos vues - tra ben - di - ción.  
 No nos va - yáis a\_ol - vi - dar; Nos va - mos mi dul - ce pren - da.  
 Mi - ra\_a tus hi - jos llo - ran - do; A - diós, a - mo - ro - sa Rei - na.  
A - diós, Vir - gen po - de - ro - sa, Re - fu - gio de pe - ca - do - res.  
 A - diós, mi Ma - dre ben - di - ta, A - diós, Ma - dre del a - mor.  
 Mán - da - me tu pro - tec - ción En la ho - ra de la muer - te.  
 A - diós, sa - gra - da Ma - ri - a, Nos ve - re - nos en el cie - lo.

## 183

## Adiós oh Virgen incomparable

1. A - diós, oh Vir - gen in - com - pa - ra - ble, los co - ra -  
 2. Cas - ta pa - lo - ma, blan - ca\_a - zu - ce - na, Mís - ti - co\_en  
 3. Có - mo de - jar - te, si\_e - res con - sue - lo, có-mo\_ol - vi -  
 4. Re - ci - be\_oh Ma - dre! la des - pe - di - da más ca - ri -  
 5. A - diós es - tre - lla de la ma - ña - na, In - ma - cu -  
 6. A - diós oh Ma - dre! to - dos nos va - mos y te de -

zo - nes la - ten por vos: A - diós, oh Ma - dre la más a -  
 can - to del Sal - va - dor; Cuán - ta tris - te - za mi pe - cho  
 dar - te si\_e - res mi\_a - mor, si\_e - res la Rei - na de tie - rra\_y  
 ño - sa del co - ra - zón, que - da\_a tus plan - tas to - da mi  
 la - da Ma - dre de Dios; flor la más pu - ra, la más ga -  
 ja - mos el co - ra - zón y\_en re - com - pen - sa só - lo pe -

ma - ble, u - na\_y mil ve - ces, a - diós, a - diós.  
 lle - na, al dar - te,\_johMa - dre! mi tier - no\_a-diós.  
 cie - lo si\_e - res la San - ta Ma - dre de Dios?  
 vi - da, to - da mi vi - da, to - do mi\_a-mor.  
 la - na del pa - ra - í - so que Dios cre - ó.  
 dí - mos Ma - dre\_a - do - ra - da, tu ben - di - ción.

## 184

## Adiós Reina del cielo

CORO:

A - diós Rei - na del cie - - lo, Ma - dre del Sal - va - dor,

A - diós, oh Ma - dre mí - a, a - diós, a - diós, a - diós. *Fin*

**ESTROFAS:**

1. De tu di - vi - no ros - tro la be - lle - za \_ al de - jar,  
 2. A de - jar-te; Oh Ma - rí - a! No\_a-cier - ta\_el co - ra - zón,  
 3. A - diós, Hi - ja del Pa - dre, Ma - dre del Hi - jo,\_a - diós,  
 4. A - diós, oh Ma - dre Vir - gen, Más pu - ra que la luz,  
 5. A - diós, del cie - lo en - can - to, Ma - dre que - ri - da,a - diós;

*al Coro*

Per - mí - te me que vuel - va tus plan - tas a be - sar.  
 Te lo\_en - tre - go, Se - ño - ra, Da - me tu ben - di - ción.  
Del Es - pí - ri - tu San - to Oh cas - ta\_Es - po - sa,\_a - diós.  
Ja - más, ja - más me\_ol - vi - des De - lan - te de Je - sús.  
Mi\_a - mor y mi de - li - cia, A - diós, A - diós, A - diós.

## 185 Adiós oh Virgen de Guadalupe

1. A - diós oh Vir - gen de Gua - da - lu - pe, a - diós, oh Ma - dre del Sal - va -  
 2. A - diós oh Vir - gen, Ma - dre que - ri - da a - diós, re - fu - gio del pe - ca -  
 3. A - diós oh Vir - gen de Gua - da - lu - pe, a - diós, oh Ma - dre del Re - den -  
 4. A - diós, oh Ma - dre la más a - ma - ble, a - quí te de - jo mi co - ra -

dor; des - de que ni - ño nom-brar - te su - pe e - res mi  
 dor; e - res mi\_en - can - to, e - res mi vi - da, dul-ce\_es - pe -  
 tor; an - te tu tro - no siem - pre se\_a-gru - pe to - do tu  
 zón; a - diós, oh Vir - gen in - com - pa - ra - ble; da - me, Se -

vi - da, e - res mi vi - da, mi so - lo\_a - mor.  
 ran - za, dul - ce\_es - pe - ran - za en mi do - lor.  
 pue - blo, to - do tu pue - blo lle - no de\_a - mor.  
 ño - ra, da - me, Se - ño - ra, tu ben - di - ción.



CANTOS  
VARÍOS



1. Ve - ni Cre - á - tor Spí - ri - tus, Men - tes tu - ó -  
 2. Qui di - ce - ris Pa - rá - cli - tus, Al - ti - si - mi  
 3. Tu se - pti - fór - mis mú - ne - re, Dí - gi - tus pa - té -  
 4. Ac - cén - di lu - men sén - si - bus, In - dun - de\_a - mó -  
 5. Ho - stem re - pél - las lón - gi - us Pa - cém que do -  
 6. Per te scí - a - mus da Pa - trem, No - scá - mus at -  
 7. De - o Pa - tri sir gló - ri - a, Et Fí - li - o,  
 rum ví - si - ta, Im - ple su - pér - na grá - ti - a  
 do - num De - i, Fons vi - vus, i - gnis, cá - ri - tas,  
 næ déx - te - ræ Tu ri - te pro - mí - sum Pa - tris,  
 rem cór - di - bus, In - fir - ma no - stri cór - po - ris  
 nes pró - ti - nus; Duc - tó - re sic - te præ - vi - o  
 que Fí - li - um, Te - que u - tri - ús - que Spí - ri - tum  
 quiza mór - tu - is Su - ré - xit, ac Pa - rá - cli - to,

Quæ tu cre - á - sti pé - cto - ra.  
 Et spí - ri - tá - lis ún - cti - o.  
 Ser - mó - nes di - tans gút - tu - ra.  
 Vir - tú - te fir - mans pér - pe - ti.  
 Vi - té - mus o - mne nó - xi - um.  
 Cre - dá - mus o - mni té - po - re.  
 In sæ - cu - ló - rum sæ - cu - la. A - men.

## Roma alma parens

Himno Pontificio

CH. GUONOD

Ro - ma al - ma pa - rens San - cto - rum Mar - ty - rum - que,  
 No - bi - le car - men te de - cet, so - no - rum que:  
 Glo - ria in ex - cel - sis pa - ter - næ ma - je - sta - ti,  
 Pax et in ter - ra fra - ter - næ ca - ri - ta - ti.  
 Ad te cla - ma - mus An - ge - li - cum Pa - sto - rem  
 Quam ve - re re - fers Tu mi - tem Re - dem - pto - rem!  
 Ma - gi - ster San - ctum cu - sto - dis dog - ma Chri - sti  
 Quod u - num vi - tæ so - la - men da - tur i - sti  
 Non præ - va - le - bunt hor - ren - dæ por - tæ in fer - næ,  
 Sed vis a - mo - ris ve - ri - ta - ti - sque æ - ter - næ.  
 Sal - ve, sal - ve, Ro - ma, In te\_æ - ter - na stat hi - sto - ria,

In - cly-ta ful - gent glo - ri-a Mo-nu-men-ta - tot et a - ra.  
 Ro - ma Pe - tri\_et Pa - u - li, Cun - ctis ma-ter tu re - dem - ptis,  
 Lu - men cun-ctæ\_in fa - cie gen - tis, Mun - di - que so - la spes!  
 Sal - ve, sal - ve Ro - ma! Cu - jus luz oc - ca - sum ne - scit,  
 Splen - det, in - can - de - scit, Et i - ni - quo op-pi - lat os.  
 Ro - ma Pe - tri\_et Pa - u - li, Cun - ctis ma-ter tu re - dem - ptis,  
 Lu - men cun-ctæ\_in fa - cie gen - tis, Mun - di - que so - la spes!

## 188

## Salve Pater Salvatoris

Sal - ve Pa - ter Sal - va - to - ris, Sal - ve Cus - tos Re - dem - pto - ris.  
 Jo - seph ter a - má - bi - lis, Jo - seph ter a - má - bi - lis.

## Adelante milicias

Himno de la A.C.M.

CORO:

¡A - de - lan - te, mi - li - cias de Cris - to por su rei - no\_en la tie - rra lu-  
char! ¡Nos es-fuer - za\_el que to - do lo pue - de! ¡A las  
ar - mas! ja las ar - mas! ja las ar - mas! mi-li - cias de paz. *Fin*

ESTROFAS:

De Je - sús el a - mor co - mo ley, Tra - ba - jar por que  
Nues - tro\_es-fuer - zo y\_a - fán re - den - tor! ¡Es la ho - ra, mil  
¡A lu - char y\_a mo - rir fuen - te\_al sol! Pues ¡Por e - lla! ¡Por  
En - tu - sias - ta del Rei - no de Dios! ¡Va - mos ya, que\_e-lla\_es -  
No\_ha - ya tre - gua: ¡Mo - rir o ven - cer! Por su glo - ria ja -

rei-ne en el mun - do De Je - sús el a - mor co - mo ley.  
al - mas es - pe - ran Nues - tro\_es-fuer - zo y\_a - fán re - den - tor!  
Dios! ¡Por las al - mas! ¡A lu - char y\_a mo - rir fren-te\_al sol!  
pe - ra\_un A - pós - tol En - tu - sias - ta del Rei - no de Dios!  
más des - ma - ye - mos: No\_ha - ya tre - gua: ¡Mo - rir o ven - cer!

## CORO:

A-de - lan-te\_a-ce-jo-tae-me-ros, Los o-jos fi-jos en nues-tró\_i-deal Can-  
tan-do nues-tros a-mo-res Nues-tra vi-da\_es lu-cha leal. Ver-de blan-co y co-lo-  
ra-do Vi-sión de Pa-tria Vi-sión de\_a-mor Tre-mo-lan-do\_en al-to la Ban-  
de - ra siem-pre\_a de - lan - te y sin te-mor En pie! va-lor! La\_I-  
gle-sia de-fen-der, En pie! va-lor! La\_I-gle-sia de-fen-der, va-lor. A-de

## ESTROFA:

2  
Vir-gen, Vir-gen mo - re-na: ba-jo tus plan-tas bro-to\_un ro - sal Ro-sas son de Cas-  
ti-lla mas es de\_A - ná-huac su ser vi - tal. Al a - ru-llo de tus mi - ra-das, cual lu-  
ce - ros del Te-pe\_yac, Bro-ta\_a sí mi Pa - tria fuer-te\_y sin i-gual Flor her-  
mo - sa de\_His-pa - ni - dad. En pie! va-lor! lu - char!  
Ver-de, blan-co y co-lo - ra-do Vi-sión de Pa-tria Vi-sión de\_a-mor Tre-mo-  
lan - do\_en al - to la Ban - de - ra siem-pre\_a-de - lan - te y sin te-mor.

## Venid, marchad

Himno de la J.C.F.M.

CORO:

Ve - nid, mar - chad, en a - pre-ta-das fi - las; en pos del i - de - al  
y la vir - tud: ba - ñad en luz ce - les-te las pu - pi - las, a - las al vien - to  
be - lla ju - ven - tud, a - las al vien - to be - lla ju - ven - tud. *Fin*

ESTROFA:

Ju - ven - tu - des do - ra - das ob - je - to del a - mor es - pe-  
cial de Je - sús, res - pon - ded al sa - tá - ni - co re -  
to a - bra - zan - do ab - ne - ga - das la Cruz. *al Coro*

## Somos de las Vanguardias

Himno de las Vanguardias

So - mos de las Van - guar - dias chi - cos de gran va - lor  
en nues - tros co - ra - zo - nes ar - de un vol-cán de\_a - mor!

Mi le - ma\_es Dios y Pa - tria, Mi or - gu - llo\_a - mar a Dios;  
y lu - cho por que to - dos le quie - ran co - mo yo.

Hay en mi es - cu - do un be - llo\_i - deal, es la mo -  
re - na del Te - pe - yac: De mi ban - de - ra mar -

co le dan, be - llos co - lo - res que no cam - bia - rán.

## Por todo el patrio suelo

Himno de las Congregaciones Marianas

CORO:

Por to - do \_ el pa - trio sue - lo jó - ve - nes Me - xi - ca - nos,  
nos sen - ti - mos her - ma - nos te - ner un co - ra - zón;  
Ma - ri - a nues - tra Ma - dre, es el fra - ter - no a - bra - zo: y su\_a - mo - ro - so  
la - zo es la con - gre - ga - ción, es la con - gre - ga - ción. *Fin*

ESTROFA:

Ya del in - fiér - no la voz re - sue - na, den - tro del pe - cho de fu - ror  
lle - na; de las pa - sio - nes al ru - do em - ba - te, fir - mes lu -  
che - mos en el com - ba - te: va - lor, con - fia - za, nues - tra es la  
glo - ria, con Ma - riá va - mos a la vic - to - ria. Tú se - rás  
Ma - dre, nues - tro va - luar - te ba - jo la som - bra de tu es - tan - dar - te. *al Coro*

CORO:

Mi - rad la ban - de - ra de \_ i - lus - tre cam - pa - ña, Ja - vier que \_ a las  
 In - dias a Cris - to \_ a - com - pa - ña; La Fé pre - di - can - do más lim - pia que el  
 Sol. Ja - vier nos con - vi - da, ve - nid mi - sio - ne - ros, ve - nid;  
 ju -  
 re - mos por Cris - to lu - char los pri - me - ros, pues es Rey del mun - do y  
 Rey del a - mor ju - re - mos por Cris - to lu - char nos pri - me - ros pues es Rey del  
 mun - do y Rey del a - mor pues es Rey del mun - do y Rey del a - mor. Fin

ESTROFA:

En las som - bras de la muer - te los in - fie - les nos es - pe - ran pa - ra  
 ver an - tes que mue - ra de la Cruz el res - plan - dor de la Cruz el res - plan - dor  
 A cu - da - mos a sal - var - los con las a - guas de la vi - da  
 Con las a - guas de la vi - da Que de - rra - ma de su he - ri - da el Di -  
 vi - no Re - den - tor el Di - vi - no Re - den - tor Re - den - tor. al Coro

## 195

## Abre oh Jesús

Himno del Apostolado de la Oración

FR. S. RAMIREZ

CORO:

A - bre\_oh Je - sús, tu Co - ra - zón Sa - gra - do; y\_es - con-de\_en él a  
 tu\_es-co - gi - da Grey, Tú\_e - res la Vi - da de\_es-te A - pos - to - la - do y pa-ra  
 siem-pre Te\_a-cla - ma-mos Rey! y pa-ra siem-pre Te\_a-cla - ma-mos Rey!

Fin

ESTROFA:

Un sim-bo - lis - mo de\_a - mor en - cie - rra pa - ra la tie - rra tu Co-ra - zón;  
 y cual en - ton - ces lo vió tu sier - va, hoy lo con - ser - va la tra-di - ción.

*al Coro*

## 196

## Por esta gracia inefable

1. Por es - ta gra - cia\_i - ne - fa - ble De que\_el  
 2. A Je - sús a - li - men - tas - te Con tu  
 3. Vis - te\_en tu vi - da\_al - ter - nar - se El go -  
 4. Tu - vis - te, se - gún la car - ne No - ble -  
 5. Ya la\_I - gle - sia Mi - li - tan - te A tus  
 6. Del or - be\_y\_en ca - da ins - tan - te E - res  
 7. Por e - so gra - tos y\_a - man - tes Ren - di -  
 8. Por las gra - cias a - bun - dan - tes De que\_el

cie - lo te do - tó Te pe - di - mos que nos  
 tra - ba - joy su - dor, Fiel a - sí nos con - ser -  
 zo con el do - lor. Hi - zo tan va - rios los  
 za de\_al - to\_es - plen - dor. Pe - ro\_en tu\_al - ma al - ber -  
 plan - tas se pos - tró, Y\_a - llá\_en la\_I - gle - sia triun -  
 dul - ce bien - he - chor, ¡Dios te sal - ve, Jo - sé  
 mos - te\_el co - ra - zón; Que\_in - tac - ta\_a tí con - ser -  
 cie - lo te\_hi - zo don. Te pe - di - mos que nos

sal - ve Tú\_e - fi - caz in - ter - ce - sión.  
 vas - te Es - te pan de ben - di - ción.  
 lan - ces A Je - sús tu tier - no\_a - mor.  
 gas - te San - ti - dad mu - cho ma - yor.  
 fan - te Dios por Rey te co - ro - nó.  
 sal - ve! Cla - men to - dos a\_u - na voz,  
 vas - te De vir - gi - ni - dad la flor.  
 sal - ve Tú\_e - fi - caz in - ter - ce - sión.

197

## Oh Patriarca santo

1. Oh Pa - triar - ca san - to, hu - mil - de Jo - sé  
 2. Tú fuis - te\_e - li - gi - do por el mis - mo Dios,  
 3. E - res el Es - po - so de la Vir - gen, Tú:  
 4. Gran - des mi - nis - te - rios te\_en - co - mien - da Dios  
 5. De la\_I - gle - sia San - ta e - res Pro - tec - tor  
 6. De los mo - ri - bun - dos e - res el sos - tén  
 7. A tu fren - te san - ta la mo - ja\_el su - dor,  
 8. Pa - triar - ca ben - di - to Sé mi sal - va - ción,  
 9. Dios om - ni - po - ten - te el pre - mio te da,  
 10. No me de - sam - pa - res Pa - triar - ca Jo - sé,

a Tí mis ple - ga - rias, di - ri - jo con fe.  
 pa - ra ser el pa - dre de mi Re - den - tor.  
 en tus bra - zos lle - vas al Ni - ño Je - sús.  
 y los de - sem - pe - ñas con san - to fer - vor.  
 y de los de - mo - nios e - res el te - rror.  
 y de los o - bre - ros, Mo - de - lo tam - bién.  
 por dar a - li - men - to a mi Sal - va - dor.  
 que\_el mun - do se\_in - fla - me en tu de - vo - ción.  
 por tan - tas vir - tu - des en la\_e - ter - ni - dad.  
 en la\_ho - ra te - rri - ble de mi muer - te. A - mén.

## 198

## Claro sol de la Iglesia

ESTROFA:

Cla-ro sol de la\_I-gle-sia bri-lan - te, Cu-yos ra-yos de pla-ta\_y za - fir  
I - lu - mi-nan el al-ma que\_e-rran - te, En ti - nie-blas mar-chá-rá sin Tí.

CORO:

Al ex - cel - so Jo-sé tri-bu - te - mos A-la-ban-za de glo - ria y\_ho - nor  
Y su\_augus-to po-der im-plo - re - mos de la\_I - gle-sia de Cris-to\_en fer-vor.

## 199

## Oh José

CORO:

¡Oh Jo - sé tu fa-vor im-plo - ra - mos! En tus bra - zos que-re - mos mo -  
rir Y des - pués de mo - rir es - pe - ra - mos, has - ta\_el  
cie - lo con - ti - go su - bir; has - ta\_el cie - lo con - ti - go su - bir. *Fin*

ESTROFA:

¡Oh Pa-trón de la muer-te di-cho - sa! Que mo - ris-te\_en los bra - zos de Dios,  
al Coro  
Im - plo - ra - mos tu\_a-yu - da va - lió - sa cuan - do lle - que la muer-te ve - loz.

## 200

## Jesús, José y María

Sheet music for 'Jesús, José y María' in G major, 3/4 time. The lyrics are:

Je - sús, Jo - sé y Ma - rí - a, os doy el co - ra -  
zón y al - ma mí - a. Je - sús, Jo - sé y Ma - rí - a,  
a - sis - tid - me en mi úl - ti - ma\_a - go - ní -  
a. Je - sús, Jo - sé y Ma - rí - a, ex - pi - re\_en paz con Vo -  
so - - tros el al - - ma, el al - ma mí - - a.

## 201

## Adiós José querido

Sheet music for 'Adiós José querido' in G major, 3/4 time. The lyrics are:

1. A - diós Jo - sé que - ri - do, pa - dre del mis - mo Dios  
2. A - diós que tus do - lo - res nos den re - sig - na - ción;  
3. A - diós, Pa - triar-ca\_ex - cel - so te pi - do con fer - vor  
4. A - diós, del cie - lo Prínci - pe Pa - triar - ca muy fe - liz;  
5. A de - jar - te, bien mí - o, no\_a - cier - ta\_el co - ra - zón,  
6. A - diós, tu Pa - tro - ci - nio te pi - do con gran fe;  
7. A - diós, Jo - sé que - ri - do; ¡Oh dul - ce Pa - dre,\_a - diós!

y\_Es - po - - so de la Vir - gen, A - diós, a - diós, a - diós.  
A - diós, y que tus go - zos nos den con - so - la - ción.  
ja - más se vea des - truí - da la San - ta Re - li - gión.  
con - sue - - lo te pe - di - mos, pos - tra - - dos an - te Tí.  
¡Oh, Pa - - dre! te lo\_en - tre - go; da - me tu ben - di - ción.  
A - diós, y\_a\_llá\_en el cie - lo por siem - pre te ve - ré.  
A - diós, ya me des - pi - do, A - diós, a - diós, a - diós.

202

## Oye oh Dios piadoso

O - ye\_oh Dios pia - do - so nues - tro\_hu-mil - de rue - go;  
li - bra\_a-que - llas al - mas del ar-dien - te fue - go.

203

## Salgan, salgan

CORO:

Sal - gan, sal - gan sal - gan, á - ni - mas de pe - nas,  
que\_el Ro - sa - rio san - to rom - pe las ca - de - nas. *Fin*

ESTROFAS:

1. Los que tran - si - tá is Del mun - do los cer - cos,  
2. A - ten - ded, cris - tia - nos Ca - tó - li - cos pe - chos,  
3. Son tan - tas las pe - nas Y tan lar - go\_el tiem - po  
4. Es tal la\_a - mar - gu - ra Y tan fuer - te\_el fue - go,  
5. ¡Oh vo - so - tros, to - dos Los hi - jos de\_A - dán,  
6. Es in - com - pa - ra - ble Por no ver a Dios

*al Coro*

Mi - rad nues - tras pe - nas, Oid nues - tros la - men - tos.  
Si\_hay do - lor que pue - da Com - pa - rar - se\_al nues - tro.  
Que\_a-quí son mil a - ños Del mun - do\_un mo - men - to.  
Que no lo\_a - pa - ga - rá De\_a-gua\_el mun - do\_en - te - ro.  
A - ten - ded y ved Si\_hay do - lor i - gual.  
Lo que pa - dez - ca - mos, Qué gra - ves tor - men - tos.

CANTOS  
GREGORIANOS



# Introducción a los Cantos Gregorianos

A lo largo de los años, la Misa se ha celebrado a partir de libros sobre el altar. Había libros más pequeños para los que asistían a la Misa en un monasterio o seminario, que incluían Escritura y música, y la música estaba toda en canto gregoriano. De estos libros sagrados cantarían partes de la Misa en respuesta.

A mediados del siglo pasado, el canto del Ordinario de la Misa en latín por parte de la congregación fue fomentado y fue ganando aceptación. En esa misma época, el Venerable Papa Pío XII pidió en todo el mundo que los himnos del pueblo, como los himnos españoles de este himnario, se recopilaran localmente. Como parte de las reformas litúrgicas que siguieron al Concilio Vaticano II, el Papa San Pablo VI autorizó que la Misa se dijera y cantara en los idiomas locales. Las partes de la Misa en los idiomas locales finalmente tomaron el lugar del latín y, lamentablemente, se descartó el canto de la gente en latín en la Misa.

En 2007, el Papa Benedicto XVI emitió el motu proprio *Summorum Pontificum*, otorgando permiso para celebrar la Misa Tridentina o Misa Tradicional en Latín según el Misal promulgado por el Papa San Juan XXIII en 1962. Los católicos ahora quieren poder cantar la Misa en el lenguaje de la Iglesia, el latín, como han fomentado los Papas. Por lo tanto, en la creación de esta sección de Cantos Gregorianos, hemos incluido varias colecciones de ajustes de canto para el Ordinario de la Misa y varios cantos e himnos, todos en notación de canto gregoriano, ampliando aún más el repertorio latino de la congregación. Los cantores y coros continuarán cantando las escrituras diarias cambiantes, los Propios, mientras que la congregación puede cantar el Ordinario de la Misa, las mismas palabras pero con música cambiante a veces.

La gran tradición de música sacra de la Iglesia nos ha transmitido un tesoro inestimable de cantos para el Ordinario de la Misa. La colección se denomina comúnmente *Kyriale*: el repertorio de cantos para el Ordinario de la Misa, que contiene dieciocho Misas que consisten en el Kyrie, Gloria, Sanctus y Benedictus, Agnus Dei y seis Credos, así como los cantos cantados en diálogo entre el sacerdote o el diácono y el pueblo. Las Misas incluidas en esta selección son: Missa Jubilate Deo, el repertorio mínimo de canto llano

fomentado por el Papa San Pablo VI en su carta *Voluntati Obsequens*; Missa I (*Lux et origo*) para el Tiempo de Pascua; Missa II (*Kyrie fons bonitatis*) para fiestas solemnes; Missa VIII (*De Angelis*), la misa en latín más conocida y popular; Missa IX (*Cum jubilo*) para las fiestas de la Santísima Virgen María; Missa XI (*Orbis factor*) para los domingos del tiempo ordinario; Missa XVI para los días laborables de todo el año; Misa XVII para los domingos de Adviento y Cuaresma; y, Missa XVIII (*Deus Genitor alme*) para los días laborables de Adviento y Cuaresma. Esta colección también incluye las partes esenciales de la Missa Pro Defunctis, los cantos para una Misa de Réquiem.

En esta selección también se incluyen varios cantos e himnos esenciales para diversos usos: para la Comunión, en honor al Santísimo Sacramento y para la procesión y bendición eucarística, en honor al Espíritu Santo y en honor a la Santísima Virgen María. Las Secuencias de los Domingos de Pascua y Pentecostés, el canto familiar y los himnos de Cuaresma y Semana Santa, así como los escenarios de los cánticos evangélicos de Laudes y Vísperas, también están incluidas.

\* \* \*

Agradecemos a la Church Music Association of America por su amable permiso para imprimir estos cánticos de su excelente libro, *The Parish Book of Chant*, editado por Richard Rice. Su sitio web [www.musicasacra.com](http://www.musicasacra.com) está lleno de recursos para músicos católicos.

— George Baclay, Editor

# Missa Jubilate Deo

**204**

III

Y- ri- e \* e- lé- i- son. *ij.* Chri- ste e- lé- i- son. *ij.* Ký- ri-  
e e- lé- i- son. *ij.* Ký- ri- e \* e- lé- i- son.

**205**

V

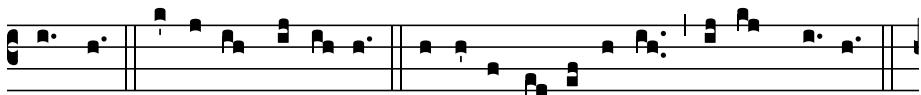
Gó- ri- a in excél-sis De- o. Et in terra pax homí-ni-bus bo-  
næ vo-luntá- tis. Laudá- mus te. Be-ne-dí-cimus te. Ado-rá- mus te.  
Glo- ri- fi- cámus te. Grá- ti- as á-gimus ti- bi propter magnam gló- ri- am  
tu- am. Dómi-ne De- us, Rex cæ- lé-stis, De- us Pa- ter omní- pot- ens.  
Dómi-ne Fi- li u-ni-gé-ni-te Je-su Chri-ste. Dómi-ne De- us, Agnus  
De- i, Fí- li- us Pa- tris. Qui tol-lis peccá- ta mun- di, mi- se- ré- re



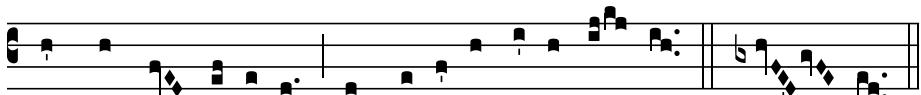
no-bis. Qui tol-lis peccá-ta mundi, súscí-pe depre-ca-ti- ónem no- stram.



Qui se-des ad déxte-ram Pa-tris, mi-se-ré-re no-bis. Quó-ni- am tu so-lus



sanctus. Tu so-lus Dómi-nus. Tu so-lus Al-tís-simus, Je-su Chri-ste.



Cum Sancto Spí- ri-tu, in gló- ri- a De- i Pa- tris. A- men.

## 206 *Después de la Primera Lectura:*

V Erbum Dómi-ni. R. De- o grá- ti- as.

## 207 *Después de la Segunda (o única) Lectura, antes del Evangelio:*

V Erbum Dómi-ni. R. De- o grá- ti- as.

## 208 *Aclamación del Evangelio:*

VI A L- le- lú- ia, al-le- lú- ia, al-le- lú- ia.

## 209 *Antes del Evangelio:*

D

Ominus vo-biscum. R. Et cum spí- ri- tu tu- o.

v. Lécti- o sancti Evangé-li- i se-cúndum N... R. Gló-ri- a ti-bi Dómi-ne.

## 210 *Después del Evangelio:*

V

Erbum Dómi- ni. R. Laus ti- bi, Chri-ste.

## 211

C

Re-do in unum De- um, Patrem omni-pot-éntem, factó- rem  
cæ- li et terræ, vi- si-bí- li- um ó- mni- um, et invi- si-bí- li- um.

Et in unum Dómi-num Je- sum Christum, Fí- li- um De- i u-ni-gé-ni- tum.  
Et ex Patre na- tum ante ómni- a sá- cu-la. De- um de- o, lumen de lúmi-ne, De- um ve-rum de De- o ve-ro. Gé-ni- tum,  
non fa- ctum, consubstanti- á-lem Patri: per quem ómni- a fa- cta sunt.

Qui propter nos hómi-nes, et propter nostram sa-lú-tem descéndit de cæ-  
lis. Et incarná-tus est de Spí- ri-tu Sancto ex Ma-rí- a Vírgi-ne :  
Et homo factus est. Cru- ci- fí-xus ét-i- am pro no-bis : sub Pónti-  
o Pi- lá-to passus, et se-púl- tus est. Et re-surré- xit térti- a di-  
e, se-cúndum Scriptú- ras. Et ascéndit in cæ- lum : se-det ad dexter-  
am Pa- tris. Et í-te-rum ventú-rus est cum gló- ri- a, ju-di- cá-re  
vi-vos et mórtu- os : cu-jus regni non e- rit fi- nis. Et in Spí- ri-tum  
Sanctum, Dómi-num, et vi-vi- fi-cántem : qui ex Patre Fi- li- óque pro-  
cé-dit. Qui cum Patre et Fí- li- o simul ad-o-rá-tur, et conglo- ri-  
fi-cá-tur : qui lo-cú-tus est per Prophé-tas. Et unam sanctam cathó- li-

cam et apostóli-cam Ecclé-si-am. Confí-te-or unum ba-ptísma  
in remis-si-ónem pecca-tó-rum. Et exspécto re-surrecti-ónem mortu-ó-rum.  
Et vi-tam ventú-ri sáe-cu-li. Amen.

## 212 *Oración de los Fieles:*

U

T nos exaudí-re digné-ris. R. Te ro-gámus, audi nos.

## 213 *Prefacio:*

Domi-nus vo-bís-cum. R. Et cum spí-ri-tu tu-o.

V. Sur-sum corda. R. Ha-bé-mus ad Dó-mi-num.

V. Grá-ti-as a-gá-mus Dó-mi-no De-o no-stro. R. Dignum et ju-stum est.

## 214

Anctus, \* Sanctus, Sanctus Dómi-nus De-us Sá-ba- oth. Ple-  
ni sunt cæ- li et ter-ra gló- ri- a tu- a. Ho-sánna in excél-sis.  
Be-ne-dí-ctus qui ve-nit in nómi-ne Dómi-ni. Ho-sánna in excél-sis.

## 215 *Aclamación conmemorativa:*

Ysté- ri- um fí- de- i. or: Mysté- ri- um fí- de- i.  
R. Mortem tu- am annunti- ámus, Dó- mi-ne, et tu- am re-surrecti- ó-nem  
confi- témur, do- nec vé-ni- as.

## 216 *Después de la Doxología:*

P Er ómni- a sá- cu- la sá- cu- ló- rum. R. Amen.

## 217

P A-ter noster, qui es in cæ- lis : sancti- fi- cé-tur nomen tu- um;

advé-ni- at regnum tu- um; fi- at vo-lúntas tu- a, sic-ut in cæ- lo,

et in terra. Pa-nem nostrum co-ti-di- ánum da no-bis hó-di- e; et di-

mítte no-bis dé-bi-ta nostra, sic-ut et nos dimít-timus de-bi-tó-ri-bus no-

stris; et ne nos indú-cas in tenta- ti- ó- nem; sed lí-be-ra nos a ma- lo.

218 *Después de Libera nos:*

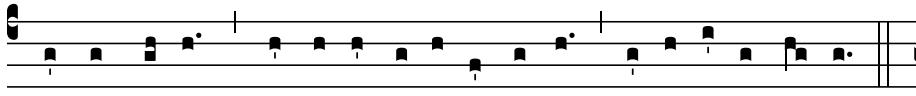
...Salva- tó- ris nostri Je-su Chri- sti. R. Qui- a tu- um est regnum, et

po- té-stas, et gló- ri- a in sáe- cu- la.

## 219

A

-gnus De- i, \* qui tol-lis peccá- ta mundi : mi-se-ré-re no- bis.



Agnus De- i, \* qui tol-lis peccá- ta mundi : mi- se- ré- re no- bis.



Agnus De- i, \* qui tol-lis peccá- ta mundi : do-na no- bis pa- cem.

## 220

I

- te, mis- sa est. R. De- o grá- ti- as.

221 *Desde la Vigilia Pascual hasta el Segundo Domingo de Pascua, y el día de Pentecostés:*

I

- te, mis-sa est, al-le- lú- ia, al-le- lú- ia.



R. De- o grá- ti- as, al-le- lú- ia, al-le- lú- ia.

# Massa I

## *Lux et origo*

*en Tiempo Pascual*

222

VIII

K Y- ri- e \* e- lé- i- son. *ijj.* Chri- ste e-

lé- i- son. *ijj.* Ký- ri- e e- lé- i- son. *ijj.* Ký- ri- e \*

e- lé- i- son.

223

IV

G Ló- ri- a in excél- sis De- o. Et in ter- ra pax ho-

mí- ni- bus bo-næ vo- luntá- tis. Laudámus te. Be- ne- dí- ci-

mus te. Ad-o- rámus te. Glo- ri- fi- cá- mus te. Grá- ti- as

á- gimus ti- bi propter magnam gló- ri- am tu- am. Dó- mi- ne De-

us, Rex cæ- lé- stis, De- us Pa- ter omní- pot- ens. Dómi- ne

Fi- li u- ni- gé- ni- te Je- su Chri- ste. Dó- mi- ne De- us,  
 Agnus De- i, Fí- li- us Pa- tris. Qui tol- lis pec- cá- ta mun-  
 di, mi- se- ré- re no- bis. Qui tol- lis peccá- ta mundi, sús-ci-  
 pe depre- ca- ti- ó-nem nostram. Qui se- des ad déx- te- ram Pa-  
 tris, mi- se- ré- re no- bis. Quó- ni- am tu so- lus sanctus. Tu so-  
 lus Dó- mi- nus. Tu so- lus Al-tís-simus, Je- su Chri- ste. Cum San-  
 cto Spí- ri- tu, in gló- ri- a De- i Pa- tris. A- men.

**224**

IV  
**S** Anctus, \* Sanctus, Sanctus Dómi-nus De- us Sá- ba- oth.  
 Ple- ni sunt cæ- li et ter- ra gló- ri- a tu- a. Ho- sánna  
 in ex- cél- sis. Be- ne- dí- ctus qui ve- nit in nó- mi- ne Dó-

mini. Ho- sánna in ex- cé- sis.

**225**

IV

**A**gnus De-i, \* qui tol-lis peccá-ta mun-di: mi-se-ré-

re no- bis. Agnus De-i, \* qui tol-lis peccá-ta mun-di: mi-se-

ré- re no- bis. Agnus De-i, \* qui tol-lis peccá-ta mun-di:

do-na no- bis pa- cem.

**226**

VII

**I**-te, mis-sa est. R. De-o grá-ti-as.

**227**

*Desde la Vigilia Pascual hasta el Segundo Domingo de Pascua, y el día de Pentecostés:*

VIII

**I**-te, mis-sa est, al-le- lú- ia, al-le- lú- ia.

R. De-o grá-ti-as, al-le- lú- ia, al-le- lú- ia.

# Missa II

## *Kyrie fons bonitatis*

*para Fiestas Solemnies*

228

III  
**K** Y-ri- e      \*      e-lé- i-son. *ijj.* Chri- ste  
 e-lé- i-son. *ijj.* Ký- ri- e  
 e-lé- i-son. *ijj.* Ký- ri- e      \*      \*\*      e-lé- i-son.

229

I  
**G** Ló-ri- a in excélsis De- o. Et in terra pax ho-mí- ni- bus  
 bonæ vo- luntá- tis. Laudá- mus te. Benedí- cimus te. Ado- rámus te.  
 Glo-ri-fi-cá- mus te. Grá- ti- as á- gimus ti- bi propter ma- gnam gló- ri- am tu-  
 am. Dómine De- us, Rex cæ- léstis, De- us Pa-ter omnípot- ens. Dó-

mine Fi-li uni-gé-ni-te Je-su Chri-ste. Dómine De-us, Agnus De-i,  
 Fí-li-us Pa-tris. Qui tol-lis peccá-ta mundi, mi-se-ré-re no-  
 bis. Qui tol-lis peccá-ta mundi, súscipe depre-ca-ti-ó-nem nostram.  
 Qui sedes ad déx-te-ram Pa-tris, mi-se-ré-re no-bis. Quóni-am tu so-  
 lus sanctus. Tu so-lus Dó-minus. Tu so-lus Al-tíssimus, Je-su Chri-  
 ste. Cum Sancto Spí-ri-tu, in gló-ri-a De-i Pa-tris. A-men.

230

I  
**S** An-ctus, \* San-ctus, San-ctus Dóminus De-us Sába-  
 oth. Pleni sunt cæli et ter-ra gló-ri-a tu-a. Hosánnā in ex-célsis.  
 Bene-dictus qui ve-nit in nó-mine Dómini. Hosánnā in ex-célsis.

## 231

I

A

-gnus De-i, \* qui tol-lis pec-cá-ta mun-di:  
mi-se-ré-re no-bis. Agnus De-i, \* qui tol-lis pec-cá-ta  
mun-di: mi-se-ré-re no-bis. Agnus De-i, \* qui tol-  
lis pec-cá-ta mun-di: dona no-bis pa-cem.

## 232

III

I

-te, mis-sa est.  
R. De-o grá-ti-as.

233 *O, más generalmente:*

V

I

-te, mis-sa est.  
R. De-o grá-ti-as.

# Mass VIII

## *De Angelis*

234

v

Y- ri- e \* e- lé- i- son. *ij.* Christe  
e- lé- i- son. *ij.* Ký- ri- e e- lé-  
i- son. *ij.* Ký- ri- e \* \*\* e- lé- i- son.

235

v

Ló-ri- a in excél-sis De- o. Et in terra pax homí-ni-bus bo-  
næ vo-luntá- tis. Laudá- mus te. Be-ne-dí-cimus te. Ado-rá- mus te.  
Glo- ri- fi- cámus te. Grá- ti- as á-gimus ti- bi propter magnam gló- ri- am  
tu- am. Dómi-ne De- us, Rex cæ- lé-stis, De- us Pa-ter omní- pot- ens.  
Dómi-ne Fi- li u-ni-gé-ni-te Je-su Chri-ste. Dómi-ne De- us, Agnus

De-i, Fí-li-us Pa-tris. Qui tol-lis peccá-ta mun-di, mi-se-ré-re  
 no-bis. Qui tol-lis peccá-ta mundi, súsci-pe depre-ca-ti-ónem no-stram.  
 Qui se-des ad déxte-ram Pa-tris, mi-se-ré-re no-bis. Quó-ni-am tu so-lus  
 sanctus. Tu so-lus Dómi-nus. Tu so-lus Al-tís-simus, Je-su Chri-ste.  
 Cum Sancto Spí-ri-tu, in gló-ri-a De-i Pa-tris. A-men.

## 236

VI  
**S** An-ctus, \* Sanctus, San-ctus Dó-mi-nus De-us  
 Sá- ba-oth. Ple-ni sunt cæ-li et ter-ra gló-ri-a  
 tu-a. Ho-sánna in excél-sis. Be-ne-dí-ctus qui ve-nit  
 in nómi-ne Dó-mi-ni. Ho-sán-na in ex-cél-sis.

## 237

VI  
**A** - gnus De- i, \* qui tol-lis peccá-ta mun-di: mi-se-ré- re  
 no- bis. Agnus De- i, \* qui tol- lis peccá-ta mun- di: mi- se- ré-  
 re no- bis. A-gnus De- i, \* qui tol-lis peccá-ta mun- di: do-  
 na no- bis pa- cem.

## 238

V  
**I** - te, mis- sa est.  
 R. De- o grá- ti- as.

# Missa IX

## *Cum jubilo*

## *Fiestas de la Santísima Virgen María*

239

A musical score for three voices, likely for a three-part setting of the Kyrie. The music is written in red ink on four-line staves. The first staff begins with a large capital letter 'K' followed by the lyrics 'Y- ri- e \* e- lé- i- son. Ký- ri- e e- lé- i- son.' The second staff continues with 'Ký- ri- e e- lé- i- son. Chri- ste e- lé- i- son. Chri-'. The third staff continues with 'ste e- lé- i- son. Chri- ste e- lé- i- son. Ký- ri- e'. The fourth staff concludes with 'e- lé- i- son. Ký- ri- e e- lé- i- son. Ký- ri- e'. The lyrics are in French, with 'Kyrie' and 'Christe' appearing in both the original and the Greek form 'Kýrie'.

240

VII

Ló- ri- a in excél-sis De- o.    Et in ter- ra pax homí- ni-

Ado- rá- mus te. Glo- ri- fi- cá- mus te. Grá- ti- as á- gimus ti- bi  
propter magnam gló- ri- am tu- am. Dómi- ne De- us, Rex cæ- lé-  
stis, De- us Pa- ter omní- pot- ens. Dómi- ne Fi- li u-ni- gé- ni- te  
Je-su Chri- ste. Dó- mi-ne De- us, Agnus De- i, Fí- li- us Pa-  
tris. Qui tol-lis peccá- ta mundi, mi- se- ré- re no-bis. Qui tol-lis pec-  
cá- ta mundi, sús- ci-pe depre- ca- ti- ó- nem nostram. Qui se-des  
ad déxte- ram Pa-tris, mi- se- ré- re no-bis. Quó- ni- am tu so-lus san-  
ctus. Tu so-lus Dómi-nus. Tu so-lus Altís-simus, Je-su Chri- ste.  
Cum Sancto Spí- ri- tu, in gló- ri- a De- i Pa- tris. A- men.

241

V  
**S** An- cтus, \* San- ctus, San- ctus Dómi-nus De- us  
 Sá- ba- oth. Ple- ni sunt cæ- li et ter- ra gló- ri- a tu-  
 a. Ho-sán-na in excél- sis. Be- ne-díctus qui ve- nit in nó-  
 mi- ne Dó- mi- ni. Ho- sán-na in ex- cé- lis.

242

V  
**A** -gnus De- i, \* qui tol- lis peccá- ta mun- di:  
 mi- se- ré- re no- bis. Agnus De- i, \* qui tol- lis pec-  
 cá- ta mundi: mi- se- ré- re no- bis. Agnus De- i, \*  
 qui tol- lis peccá- ta mun- di: do na no- bis pa- cem.

243

I  
**I** - te, mis- sa est. R. De- o grá- ti- as.

# Missa XI

## *Orbis factor*

*Domingos en Tiempo Ordinario*

**244**

I

Y-ri- e \* e- lé- i-son. ij. Chri- ste e-  
lé- i-son. ij. Ký- ri- e e- lé- i-son. ij. Ký- ri- e \* e- lé- i-son.

**245**

II

Ló- ri- a in excél-sis De- o. Et in terra pax homí-ni- bus bo- næ vo- luntá- tis. Laudámus te. Be-ne-dí- cimus te. Ad- or- ámus te. Glo- ri- fi- cámus te. Grá- ti- as á- gimus ti- bi propter magnam gló- ri- am tu- am. Dómi- ne De- us, Rex cæ- lé- stis, De- us Pa- ter omní- pot- ens. Dómi- ne Fi- li u-ni- gé- ni- te Je-


 su Chri-ste. Dómi-ne De-us, Agnus De-i, Fí-li-us Pa-tris.  
  

 Qui tol-lis pec-cá-ta mun-di, mi-se-ré-re no-bis. Qui tol-lis pec-cá-  
  

 ta mun-di, súscí-pe depre-ca-ti-ó-nem nostram. Qui se-des ad déx-  
  

 te-ram Pa-tris, mi-se-ré-re no-bis. Quó-ni-am tu so-lus sanctus.  
  

 Tu so-lus Dómi-nus. Tu so-lus Altís-simus, Je-su Chri-ste. Cum  
  

 Sancto Spí-ri-tu, in gló-ri-a De-i Pa-tris. A-men.

**246**

II  
**S** An-ctus, \* San-ctus, Sanctus Dó-mi-nus De-us Sá-  
 ba-  
 oth. Ple-ni sunt cæ-li et ter-ra gló-ri-a tu-a.  
  
 Ho-sánna in ex-cél-sis. Be-ne-dí-ctus qui ve-nit in  
  
 nó-mi-ne Dó-mi-ni. Ho-sánna in ex-cél-sis.

## 247

I

A

- gnus De- i, \* qui tol-lis pec-cá- ta mundi: mi-se-ré- re  
no-bis. Agnus De- i, \* qui tol- lis peccá-ta mun-di: mi-se-ré- re no-  
bis. Agnus De- i, \* qui tol-lis pec- cá- ta mundi: dona no-bis pa-cem.

## 248

I

- te, mis- sa est. R. De- o grá- ti- as.

# Missa XVI

*Días de la semana durante todo el año*

249

III  
**K** Y- ri- e \* e- lé- i- son. *ijj.* Chri- ste e- lé- i- son. *ijj.* Ký- ri-  
e e- lé- i- son. *ijj.* Ký- ri- e \* e- lé- i- son.

250

II  
**S** Anctus, \* Sanctus, Sanctus Dómi-nus De- us Sá-ba- oth. Ple-ni-  
sunt cæ- li et ter- ra gló- ri- a tu- a. Ho-sánna in ex-cél- sis. Be-  
ne-díctus qui ve- nit in nó-mi- ne Dómi-ni. Ho-sánna in ex-cél- sis.

251

I  
**A** -gnus De- i, \* qui tol- lis peccá- ta mun- di: mi- se-  
ré- re no- bis. Agnus De- i, \* qui tol- lis pec- cá- ta mundi:

mi- se- ré- re no- bis. Agnus De- i, \* qui tol- lis peccá- ta  
mun- di : do- na no- bis pa- cem.

## 252

I IV - te, mis- sa est. R. De- o grá- ti- as.

# Mass XVII

*Domingos de Adviento y Cuaresma*

253

VI

K Y-ri- e \* e- lé- i- son. *ijj.* Chri-ste e- lé-  
i- son. *ijj.* Ký- ri- e e- lé- i- son. *ij.* Ký- ri- e \*  
e- lé- i- son.

254

V

S An- ctus, \* San- ctus, San- ctus Dómi- nus De- us Sá-  
ba- oth. Ple- ni sunt cæ- li et ter- ra gló- ri- a tu- a.  
Ho- sán- na in excél- sis. Be-ne- díctus qui ve-nit in nó-  
mi- ne Dómi- ni. Ho- sán- na in excél- sis.

## 255

v  
**A**gnus De-i, \* qui tol-lis peccá-ta mundi: mi-se-ré-re no-

bis. Agnus De-i, \* qui tol-lis peccá-ta mundi: mi-se-ré-re no- bis.

Agnus De-i, \* qui tol-lis peccá-ta mundi: dona nobis pa-cem.

## 256

IV  
**I**-te, mis-sa est. R. De-o grá-ti-as.

# Missa XVIII

## *Deus Genitor alme*

*Días de la semana de Adviento y Cuaresma*

**257**

**K**

IV

Y- ri- e \* e- lé- i- son. *ij.* Chri- ste e- lé- i- son. *ij.*

Ky- ri- e e- lé- i- son. *ij.* Ky- ri- e \* e- lé- i- son.

**258**

**S**

Anctus, \* Sanctus, Sanctus Dómi-nus De- us Sá- ba- oth. Ple-

ni sunt cæ- li et ter-ra gló- ri- a tu- a. Ho- sánna in excél- sis.

Be-ne-dí-ctus qui ve-nit in nómi-ne Dómi-ni. Ho- sánna in excél- sis.

**259**

**A**

-gnus De- i, \* qui tol-lis peccá- ta mundi : mi-se-ré-re no- bis.

Agnus De- i, \* qui tol-lis peccá- ta mundi : mi- se- ré- re no- bis.



Agnus De- i, \* qui tol-lis peccá- ta mundi : do-na no-bis pa- cem.

## 260

A musical score for the Ite missa est. It features a large initial letter 'I' above a staff. The staff has a Roman numeral 'IV' at the top. The music consists of two staves of square neumes. The first staff begins with a clef, followed by a series of notes. The second staff begins with a note, followed by a series of notes. There are vertical bar lines and repeat signs.

- te, mis- sa est. R. De- o grá- ti- as.

# Missa Pro Defunctis

*para la Misa de Réquiem*

## 261 *Introito*

4 Esd 2: 34, 35. ¶ Ps 64:2, 3

VI  
**R** E-qui- em \* ae- té- nam do- na e- is Dómi- ne :  
et lux perpé- tu- a lú- ce- at e- is. *Ps. Te de- cet hy-*  
*mnu*s De- us in Si- on, et ti- bi reddé- tur vo- tum in Je- rú- sa- lem : \* ex-  
audi o- ra- ti- ó- nem me- am, ad te omnis ca- ro vé- ni- et. *Ré- qui- em...*

## 262

VI  
**K** Y- ri- e \* e- lé- i- son. *ij.* Chri- ste e- lé- i- son. *ij.*  
Ký- ri- e e- lé- i- son. *ij.* Ký- ri- e \* e- lé- i- son.

## 263

**S** Anctus, \* Sanctus, Sanctus Dómi- nus De- us Sá- ba- oth. Ple-

ni sunt cæ- li et ter-ra gló- ri- a tu- a. Ho- sánna in excél- sis.  
 Be-ne-dí-ctus qui ve-nit in nómi-ne Dómi-ni. Ho- sánna in excél- sis.

## 264

Agnus De- i, \* qui tol-lis peccá-ta mundi: dona e- is réqui- em.  
 Agnus De- i, \* qui tol-lis peccá-ta mundi: dona e- is requi- em. Agnus  
 De- i, \* qui tol-lis peccá-ta mundi: dona e- is requi- em. \*\* sempi- térnam.

N.B. En la Forma Ordinaria, se canta el estandár Agnus Dei (Missa XVIII, núm. 259).

## 265 Comunión

4 Esd 2: 35, 34

VIII  
 L Ux æ- térrna \* lú-ce- at e- is, Dómi-ne: Cum sanctis tu- is in æ-tér-  
 num, qui- a pi- us es. ¶ Réqui- em æ-térrnam dona e- is, Dómi-ne, et lux  
 perpé- tu- a lú-ce- at e- is. \* Cum sanctis tu- is in æ-térnum, qui- a pi- us es.

## 266 *Elogio Final (o en el Entierro)*

VII

N pa-ra-dí-sum \* dedúcant te Ange-li: in tu-o advéntu suscí-pi-  
ant te Márty-res, et perdúcant te in ci-vi-tá-tem sanctam Je- rú-sa-lem.

## 267 *Elogio Final (o en el Entierro)*

VIII

C Ho-rus Ange-ló-rum te sus- cí-pi- at, et cum Lá-za-ro quondam  
páupe-re æ-térnam há-be- as réqui- em.

**268** VICTIMÆ PASCHALI LAUDES, *Secuencia de Pascua*

I  
**V**ictimæ paschá- li laudes \* ímmo- lent Chri- sti- á- ni.

2. Agnus re- dé- mit o- ves: Chris- tus ínno- cens Pa- tri re- conci- li-  
 á- vit pecca- tó- res. 3. Mors et vi- ta du- él- lo confli- xé- re mi-  
 rándo: dux vi- tæ mórtu- us, regnat vi- vus. 4. Dic no- bis Ma- rí- a,  
 quid vi- dí- sti in vi- a? 5. Se- púlcrum Chris- ti vi- vén- tis, et gló-  
 ri- am vi- di re- surgén- tis: 6. Angé- li- cos tes- tes, su- dá- ri- um, et  
 ves- tes. 7. Sur- ré- xit Chris- tus spes me- a: præ- cé- det su- os in Ga-  
 li- lá- am. 8. Scimus Chris- tum sur- re- xís- se a mórtu- is ve- re:  
 tu no- bis, vic- tor Rex, mi- se- ré- re. A- men. Al- le- lú- ia.

**269** VENI SANCTE SPIRITUS, Secuencia de Pentecostés

I

V Eni Sancte Spí- ri-tus, Et emít- te caé- li-tus Lu-cis tu- æ rá-

di- um. 2. Ve-ni pa-ter páu-pe-rum, Ve-ni da- tor mú- ne-rum, Ve-ni lu-

men cór- di- um. 3. Conso-lá-tor ó-ptime, Dulcis ho-spes á- nimæ, Dulce

refri-gé- ri- um. 4. In labó-re réqui- es, In æstu tempé- ri- es, In fle-

tu so-lá- ti- um. 5. O lux be- a-tís- sima, Reple cordis íntima Tu- ó-

rum fi-dé- li- um. 6. Si-ne tu- o nú-mi-ne, Ni-hil est in hómi-ne, Ni-

hil est innó- xi- um. 7. La-va quod est sór-di-dum, Ri-ga quod est á- ri-

dum, Sa-na quod est sáuci- um. 8. Flecte quod est rí- gi-dum, Fo-ve quod

est frí- gi-dum, Re-ge quod est dé-vi- um. 9. Da tu- is fi-dé- li-bus, In te

confi-dénti-bus, Sacrum septe-ná- ri- um. 10. Da virtú-tis mé- ri-tum, Da  
sa-lú- tis éx-i-tum, Da per-énne gáudi- um. A-men. Alle-lú- ia.

## 270 MANDUCAVERUNT, *Comunión*

*Ps (77)78: 29, 30. ¶ Ps (77)78*

I  
**M** Andu-ca-vé-runt, \* et sa-tu-rá-ti sunt nimis, et de-si-dé-ri-  
um e-ó-rum áttu-lit e-is Dómi-nus : non sunt fraudáti  
a de-si-dé-ri-o su-o.

## 271 ADOREMUS IN ÆTERNUM, *después de la Bendición*

*¶ Ps (116)117*

V  
**A** D-o-rému-s in æ-tér-num sanctís-simum Sacraméntum.  
Ps. Laudá-te Dómi-num omnes gentes : \* laudá-te e-um omnes pópu-li.  
Quó-ni-am confirmá-ta est su-per nos mi-se-ri-córdi-a e-jus : \* et vé-ri-  
tas Dómi-ni ma-net in æ-térnum. Ado-rému-s...

Gló-ri- a Pa-tri, et Fí- li- o, et Spi- rí-tu- i Sancto. Sic-ut e- rat in  
 princí-pi- o, et nunc et semper : \* et in sá-cu- la sá-cu- ló-rum. Amen.  
 Ado- rému...

**272** ADORO TE DEVOTE, *Himno de Santo Tomas de Aquino*

V

A D-ó-ro te de-vó-te, la-tens Dé- i-tas, Quæ sub his fi-gú-ris  
 ve-re lá-ti-tas : Ti-bi se cor me- um to-tum súbji-cit, Qui- a te contém-  
 plans to-tum dé- fi-cit. 2. Vi-sus, tactus, gustus in te fál-li-tur, Sed audí-  
 tu so-lo tu-to cré-di-tur : Credo quídquid di- xit De- i Fí- li- us : Nil  
 hoc verbo ve- ri-tá-tis vé- ri- us. 3. In cru-ce la-té-bat so-la Dé- i-tas,  
 At hic la-tet simul et humá-ni-tas : Ambo tamen cre- dens atque cón-  
 fi-tens, Pe-to quod pe-tí- vit latro páni-tens. 4. Pla-gas, sic-ut Thomas,

non intú- e- or : De- um tamen me- um te confí-te- or : Fac me ti-bi sem-  
 per ma-gis cré-de-re, In te spem ha-bé- re, te di- lí-ge-re. 5. O memo-  
 ri- á-le mortis Dómi-ni, Pa-nis vi-vus vi-tam præstans hómi-ni, Præsta  
 me- æ men- ti de te ví-ve- re, Et te il-li semper dulce sá-pe- re.  
  
 6. Pi- e pel-li-cáne Je-su Dómi-ne, Me immúndum munda tu-o Sángui-  
 ne, Cu-jus una stil- la salvum fá-ce- re To-tum mundum quit ab o-  
 mni scé-le-re. 7. Je-su, quem ve-lá-tum nunc aspí-ci- o, Oro, fi- at il-lud,  
  
 quod tam sí- ti- o : Ut te re-ve- lá- ta cernens fá-ci- e, Vi-su sim be-  
 á- tus tu- æ gló- ri- æ. A- men.

**273** ANIMA CHRISTI, *Acción de Gracias después de la Misa*

VIII

A

- nima Chri-sti, sanctí- fi-ca me : Corpus Chri-sti, salva me.

2. Sanguis Chri-sti, in-ébri- a me : aqua lá-te-ris Chri-sti, la-va me.

3. Pássi- o Chri-sti, confórta me : O bone Je-su, exáudi me. 4. Intra

tu- a vúlne-ra abscónde me : ne permítta me se-pa- rá- ri a te.

5. Ab hoste ma-lígno de-fénde me : in ho-ra mortis me- æ vo-ca me.

6. Et ju-be me ve-ní-re ad te : ut cum Sanctis tu- is laudem te in sá-

cu- la sæ-cu- ló-rum. A- men.

## 274 AVE VERUM CORPUS, en Honor al Santísimo Sacramento

VI

A - ve ve-rum \* Corpus na-tum de Ma-rí- a Vírgine : Ve- re passum,

immo-lá-tum in cruce pro hómine : Cu-jus la-tus perfo-rá- tum flu-xit

aqua et sán-gui-ne : Esto nobis prægustá- tum mortis in ex-ámine.

O Je- su dul- cis! O Je- su pi- e! O Je- su fi- li Ma-rí- ax.

## 275 COR JESU SACRATISSIMUM, después de la Bendición

I

C Or Je-su sa- cra-tís- simum, mi-se-ré- re no- bis.

## 276 COR JESU SACRATISSIMUM, después de la Bendición

IV

C Or Je-su sacra- tíssi- mum, mi- se-ré- re no- bis.

**277** ECCE PANIS ANGELORUM, *en Honor al Santísimo Sacramento*

VII

**E** Cce pa-nis Ange-ló-rum, Factus ci-bus vi- a-tó-rum : Ve-re pa-nis  
 fi- li- ó-rum, Non mitténdus cá-ni-bus. In fi-gú-ris præ-signá-tur, Cum I-  
 sa- ac immo-lá-tur, Agnus Paschæ de-pu-tá-tur, Da-tur manna pátri-bus.

Bone Pastor, pa-nis ve-re, Je-su, nostri mi-se- ré-re : Tu nos pasce, nos tu-  
 é-re, Tu nos bona fac vi-dé-re In terra vi-vénti- um. Tu qui cuncta  
 scis et va-les, Qui nos pascis hic mor-tá-les : Tu- os i-bi commensá-les,  
 Cohæ-ré-des et sodá-les Fac sanctó-rum cí- vi- um. A- men.

**278** JESU DULCIS MEMORIA, *en Honor al Santo Nombre de Jesús*

**J** E-su dulcis memó-ri- a, Dans ve-ra cordis gáudi- a: Sed super mel  
 et ómni- a, E-jus dulcis prae-sénti- a. 2. Nil cá-ni-tur su- á-vi- us, Nil

audí-tur ju-cúndi- us, Nil co-gi-tá-tur dulci- us, Quam Je-sus De-i Fí-li-  
 us. 3. Je-su spes paeni-ténti-bus, Quam pi- us es pe-ténti-bus! Quam bonus  
 te quaerénti-bus! Sed quid inveni- énti-bus? 4. Nec lingua va-let dí-ce-  
 re, Nec lítte-ra expríme-re: Expér-tus po-test cré-de-re, Quid sit Je-sum  
 di- lí-ge-re. 5. Sis Je-su nostrum gáudi- um, Qui es fu-tú-rus praémi- um:  
 Sit nostra in te gló-ri- a, Per cuncta semper saécu- la. A- men.

## 279 O SALUTARIS HOSTIA, *en Honor al Santísimo Sacramento*

VIII

sa- lu- tát- ris Hó-sti- a, Quæ cæ- li pandis ó- sti-  
 um, Bel- la premunt ho-stí- li- a, Da ro- bur, fer au- xí- li- um.  
 2. Un-i tri- nóque Dómi-no Sit sempi- térra gló- ri- a: Qui vi-  
 tam si- ne térmí- no No- bis do- net in pá- tri- a. A- men.

**280** PANGE LINGUA, en la Procesión Eucarística

III  
**P** Ange lingua glo- ri- ó-si Córpo- ris mysté- ri- um, Sangui-nís-  
 que pre- ti- ó-si, Quem in mundi pré- ti- um Fructus ventris ge-ne-ró-si Rex  
 effú-dit gén- ti- um. 2. No-bis da- tus, no-bis na- tus Ex intácta Vírgi-  
 ne, Et in mundo conversá-tus, Sparso verbi sémi-ne, Su- i mo-ras  
 inco-lá-tus Mi-ro clau-sit ór-di-ne. 3. In suprémæ nocte cœnæ Re-cúm-  
 bens cum frátri-bus, Observá-ta le-ge ple-ne Ci-bis in le-gá-li-bus,  
 Ci-bum turbæ du- odénæ Se dat su- is má- ni-bus. 4. Verbum ca-ro, pa-  
 nem ve-rum Verbo carnem éf-fi-cit : Fitque sanguis Chri-sti me-rum, Et  
 si sensus dé- fi-cit, Ad firmándum cor sincé-rum So-la fi-des súf-fi-cit.

## 281 TANTUM ERGO, *Himno antes de la Bendición*

5. Tantum ergo Sacraméntum Ve-ne-rémur cérnu- i: Et antíquum do-cu-  
mén- tum No-vo ce-dat rí-tu- i: Præstet fi-des suppleméntum Sénsu- um de-  
fé-ctu- i. 6. Ge-ni- tó- ri, Ge-ni- tóque Laus et ju-bi- lá- ti- o, Sa- lus,  
honor, virtus quoque Sit et be-ne-dícti- o: Pro-ce-dénti ab utróque  
Compar sit lau- dá- ti- o. A- men.

**282** TE DEUM LAUDAMUS, *Himno de Acción de Gracias*

III

E De- um lau-dá-mus : \* te Dómi-num confi-témur. Te æ-térnum  
 Patrem, omnis terra ve-ne- rá- tur. Ti-bi omnes Ange- li, ti-bi Cæ- li,  
 et u-ni-vérsæ Pot-está- tes : Ti-bi ché-ru-bim et sé-raphim incessá-bi- li  
 vo-ce proclámant : Sanctus : Sanctus : Sanc-tus Dómi-nus De- us Sá-ba-  
 oth. Ple-ni sunt cæ- li et terra ma- jestá- tis gló- ri- æ tu- æ. Te glo- ri-  
 ó-sus Aposto-ló-rum cho-rus : te Prophe-tá-rum laudá-bi- lis núme-rus :  
 Te Márty-rum candi-dá-tus laudat ex-érci-tus. Te per orbem terrá-rum  
 sancta confi- té-tur Ecclé- si- a: Pa- trem imménsæ ma- jestá- tis : Ve-  
 ne-rádum tu- um ve-rum, et ú-ni-cum Fí- li- um : Sanctum quoque Pa-  
 rácli-tum Spí- ri-tum. Tu Rex gló- ri- æ, Chri-ste. Tu Patris sempi-térnus

es Fí- li- us. Tu ad li-be- rándum susceptú-rus hómi-nem, non horru- í-  
 sti Vírgi-nis u-te-rum. Tu de-vícto mortis a-cú-le- o, a-pe-ru- í-sti cre-  
 dénti-bus regna cæ-ló-rum. Tu ad déxte-ram De- i se-des, in gló-ri- a  
 Pa-tris. Ju-dex cré-de- ris esse ventú- rus. Te ergo quæ-sumus, tu- is  
 fámili súbve-ni, quos pre- ti- ó-so sángui-ne red-emi- sti. Ætér-na  
 fac cum Sanctis tu- is in gló-ri- a nume-rá- ri. Salvum fac pôpu-lum  
 tu- um Dómi-ne, et bé-ne-dic he-re- di-tá- ti tu- æ. Et re- ge e-  
 os, et extól- le il-los usque in æ-tér- num. Per síngu-los di- es,  
 be-ne-dí-cimus te. Et laudámus nomen tu- um in sá-cu-lum, et in sá-cu-  
 lum sá-cu-li. Digná-re Dómi-ne, di- e isto si-ne peccá-to nos custo-

di- re. Mi- se- ré- re nostri Dómi-ne, mi- se- ré- re nostri. Fi- at mi- se-  
 ri-córdi- a tu- a Dómi-ne super nos, quemádmodum spe- rá- vimus in te.  
 In te, Dó- mi-ne, spe- rá- vi: non confúndar in æ- té- rnum.

**283** VENI CREATOR SPIRITUS, en Honor al Espíritu Santo

VIII

Eni Cre- á-tor Spí- ri-tus, Mentes tu- ó-rum ví- si- ta : Imple  
 su- pér-na grá- ti- a Quæ tu cre- á-sti pécto- ra. 2. Qui dí- ce- ris Pa-  
 rá-cli- tus, Altís-simi do- num De- i, Fons vi- vus, i- gnis, cá- ri- tas,  
 Et spi- ri- tá- lis úncti- o. 3. Tu septi- fórmis mú-ne-re, Dí- gi- tus pa-  
 térnæ déxte- ræ, Tu ri- te pro- míssum Pa-tris, Sermó-ne di- tans gút-  
 tu- ra. 4. Accénde lumen sénsi- bus, Infúnde amó- rem córdi- bus, In-

firma no-stri córpo-ris Virtú-te firmans pérpe- ti. 5. Hostem re-pél-las  
lóngi- us, Pa-cémque do-nes pró- ti-nus : Ductó-re sic te præ-vi- o,  
Vi-témus omne nóxi- um. 6. Per te sci- ámus da Patrem, Noscámus at-  
que Fí- li- um, Teque utri- úsque Spí- ri-tum Cre-dámus omni témpo-  
re. 7. De- o Pa- tri sit gló- ri- a, Et Fí- li- o, qui a mórtu- is Sur-  
ré- xit, ac Pa- rá-cli- to, In sæ-cu- ló-rum sáe-cu- la. A- men.

**284** SALVE REGINA, en Honor a la Santísima Virgen María

V  
**S** Alve, Re-gí-na, \* ma-ter mi-se-ri-córdi- æ : Vi-ta, dulcé- do, et spes  
 nostra, sal-ve. Ad te clamámus, éxsu-les, fí- li- i He-væ. Ad te suspi-  
 rámus, geméntes et flentes in hac lacrimá-rum val-le. E- ia ergo, Ad-  
 vo-cá-ta nostra, il-los tu- os mi-se-ri-córdes ó-cu-los ad nos convér-te.  
 Et Je-sum, bene-dictum fructum ventris tú- i, no-bis post hoc exsí- li- um  
 osténde. O cle-mens : O pi- a: O dulcis Virgo Ma-ri- a.

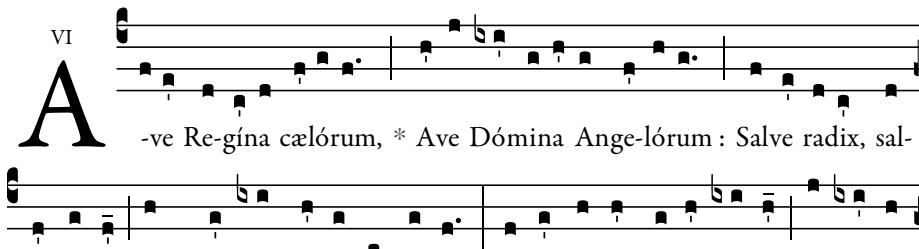
**285** ALMA REDEMPTORIS MATER, en Honor a la Santísima Virgen María

V  
**A** L- ma \* Redemptó-ris Ma-ter, quæ pérvi- a cæ-li porta manes, Et  
 stella ma-ris, succúrre cadénti súrge-re qui cu- rat pópu-lo : Tu quæ genu-  
 ísti, na-tú-ra mi-rán-te, tu- um sanctum Ge-ni-tó-rem : Virgo pri- us ac po-



ísti, na-tú-ra mi-rán-te, tu-um sanctum Ge-ni-tó-rem : Virgo pri- us ac po-  
sté-ri- us, Gabri- é-lis ab o-re sumens il-lud Ave, pecca-tó-rum mi-se-ré- re.

## 286 AVE REGINA CÆLORUM, en Honor a la Santísima Virgen María



-ve Re-gína cælórum, \* Ave Dómina Ange-lórum : Salve radix, sal-  
ve porta, Ex qua mundo lux est orta : Gaude Virgo glo-ri- ó-sa, Su- per o-  
mnes spe-ci- ó-sa : Va-le, o valde decó-ra, Et pro no-bis Christum exó- ra.

## 287 REGINA CÆLI, en Honor a la Santísima Virgen María, para el Tiempo Pascual



E-gí-na cæ- li \* læ-tá-re, al-le-lú- ia : Qui- a quem me-ru- í-  
sti portá- re, al-le- lú- ia : Re- surré- xit, sic- ut di- xit, al-le- lú- ia :  
O-ra pro no-bis De- um, al-le- lú- ia.

℣. Gaude et lætáre, Virgo María, allelúia. (Gózate y alégrate, Virgen María, aleluya.)

℟. Quia surréxit Dóminus vere, allelúia. (Porque ha resucitado Dios verdaderamente, aleluya.)

**288** AVE MARIA, en Honor a la Santísima Virgen María

I

A - ve Ma- rí- a, \* gra- ti- a plena, Dóminus te-cum, bene-dícta tu  
in mu-li- é-ri-bus, et bene-díctus fructus ventris tu- i, Je-sus. Sancta Ma-  
rí- a, Ma-ter De- i, o-ra pro no- bis pecca- tó-ri-bus, nunc et in ho- ra  
mortis nostræ. Amen.

**289** AVE MARIS STELLA, en Honor a la Santísima Virgen María

I

A - ve maris stella, De-i Mater al- ma, Atque semper Vir-  
go, Felix cæ-li porta. 2. Sumens il-lud A-ve Gabri-é-lis o- re,  
Funda nos in pa-ce, Mutans Hevæ nomen. 3. Solve vincla re-is, Pro-  
fer lumen cæ-cis : Mala nostra pelle, Bona cuncta posce. 4. Monstra te  
es-se matrem : Sumat per te pre-ces, Qui pro nobis natus, Tulit es-

se tu-us. 5. Virgo singu-lá-ris, Inter omnes mi-tis, Nos culpis so-lú-  
 tos, Mites fac et castos. 6. Vitam præsta puram, I-ter pa-ra tu-tum :  
 Ut vidéntes Jesum, Semper collæ-témur. 7. Sit laus De-o Patri, Sum-  
 mo Christo de-cus, Spirí-tu-i Sancto, Tribus honor u-nus. A-men.

## 290 INVIOLATA, en Honor a la Santísima Virgen María

VI

N-vi-o-lá-ta, \* ín-te-gra, et ca-sta es Ma-rí-a: Quæ es ef-fécta  
 fúl-gi-da cæ-li porta. O Mater al-ma Christi ca-rí-si-ma: Súsci-pe pi-  
 a laudum præcó-ni-a. Te nunc flá-gitant de-vó-ta corda et o-ra:  
 Nostra ut pu-ra péctora sint et córpo-ra. Tu-a per precá-ta dulcí-so-  
 na: Nobis concé-das vé-niam per sácu-la. O be-ní-gna! O Re-  
 gí-na! O Ma-rí-a! Quæ so-la in-vi-o-lá- ta perman-sí- sti.

**291** PARCE DOMINE, en Cuaresma

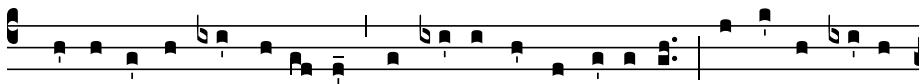
I  
**P** Ar-ce Dómine, \* parce pópu-lo tu- o: ne in ae-térnum i- ra-  
 scá-ris no- bis. *Parce Dómine,...*

1. Flectámus i- ram víndi-cem, Plo- rémus an-te Jú-dicem; Clamémus o- re-  
 súppli-ci, Di-cámus omnes cérnui: *Parce Dómine,...*

2. Nostris malis offéndi-mus Tu- am Deus cleménti-am Effúnde nobis dé-  
 su-per Remíssor indulgénti- am. *Parce Dómine,...*

3. Dans tempus ac- ceptábi- le, Da la-crimárum rí-vu-lis La-vá-re cor-  
 dis ví-ctimam, Quam læ-ta ad- ú-rat cá- ri- tas. *Parce Dómine,...*

4. Audi, be-ní- gne Cóndi- tor, No-stras preces cum flé-ti-bus In hoc sa- cro-  
 je- jú- ni- o Fusas quadrage-ná- ri- o. *Parce Dómine,...*

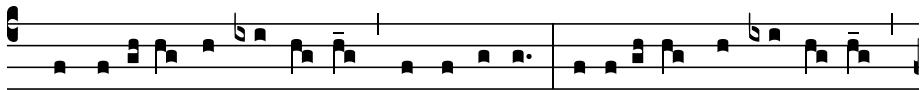


5. Scrutá-tor al- me córdi-um, In- fírma tu scis ví- ri-um; Ad te re- vérsis  
éx- hi-be Remissi- ó-nis grá- ti- am. *Parce Dómine,...*

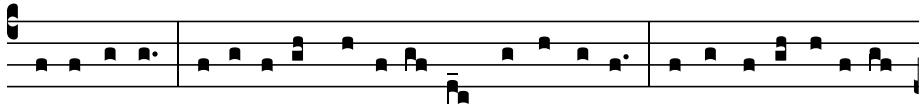
## 292 UBI CARITAS ET AMOR, *Himno para el Jueves Santo*



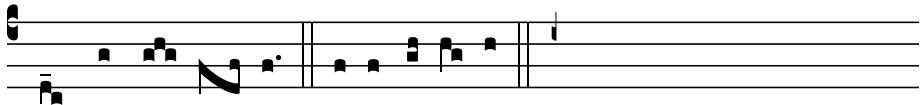
- bi cá- ri- tas et a- mor, Deus i- bi est.



1. Congregávit nos in u-num Christi a-mor. Exsultémus, et in i- pso



jucundémur. Time-ámus, et a-mémus Deum vivum. Et ex corde di-li-gá-



mus nos sin- cé- ro. *U- bi cá- ri- tas...*



2. Simul er-go cum in u-num congregámur : Ne nos mente di- vi-dá-mur



ca-ve- á-mus. Cessent júrgi- a ma-lí- gna, cessent li- tes. Et in médi- o nostri



sit Christus De- us. *U- bi cá- ri- tas...*

3. Simul quoque cum be-á- tis vi-de-á-mus. Glori-ánter vul-tum tu- um,  
 Christe Deus : Gáudium, quod est imménsum, atque probum. Sácu-la per  
 in- fi- ní- ta sácu- ló- rum. A- men.

## 293 BENEDICTUS, Cántico de Zacarías, en Laudes

Lk 1:68-79

II  
**B** E- ne- díctus Dóminus De-us Is- ra- el :

\* qui- a vi- si- tá- vit, et fe- cit redempti- ónem plebis **su-** æ.

2. Et eréxit cornu salútis | **no-**bis, \* in domo David púe- | ri **su-**i:
3. Sicut locútus est per os san- | **cto-**rum, \* qui a século sunt, prophetá- | rum e-jus:
4. Salútem ex inimícis | **no-**stris, \* et de manu ómnium qui | o-**de-runt** nos:
5. Ad faciéndam misericórdiam cum pátribus | **no-**stris: \* et memorári testaménti su- | i **san-**cti.
6. Jusjurándum, quod jurávit ad Abraham patrem | **no-**strum, \* datúrum | se **no-**bis:
7. Ut sine timóre, de manu inimicórum nostrórum libe- | **ra-**ti, \* serviá- | mus **il-**li:
8. In sanctitáte et justítia coram | **i-**pso, \* ómnibus dié- | bus **no-**stris.
9. Et tu puer, prophéta Altíssimi vo- | **ca-be-**ris: \* præfbis enim ante fáciem Dómini paráre vi- | as e-jus:
10. Ad dandam scíentiam salútis plebi e- | **jus**, \* in remissióne peccatórum | e-**o-**rum:
11. Per víscera misericórdiæ Dei | **no-**stri: \* in quibus visitávit nos, óriens | ex **al-**to:
12. Illumináre his qui in ténebris et in umbra mortis | **se-**dent: \* ad dirigéndos pedes nostros in vi- | am **pa-**cis.
13. Glória Patri, et | **Fí-li-o**, \* et Spíritu- | i **San-**cto.
14. Sicut erat in princípio, et nunc, et | **sem-per**, \* et in sácula sáculó- | rum. **A-**men.

**294** MAGNIFICAT, *Cántico de María, en Vísperas*

Lk 1:46-55

VIIIG

A- gní- fi- cat \* á- ni-ma me- a Dóminum.

2. Et ex-sul-tá-vit spí-ri-tus me- us \* in De-o sa- lu- tá- ri me- o.

3. Qui-a respéxit humilitátem ancillæ | **su-æ:** \* Ecce enim ex hoc beátam me dicent omnes gene- | ra-ti-**ó**-nes.
4. Qui-a fecit mihi ma-gna qui | **pot-**ens, \* et sanctum | no-men **e-jus**.
5. Et mi-sericórdia ejus a progénie in pro- | **gé-ni-es** \* timén- | ti-bus **e-um**.
6. Fe-cit poténtiam in bráchio | **su-o:** \* dispérsit supérbos mente | cor-dis **su-i**.
7. De-pósuit poténtes de | **se-de**, \* et exal- | tá-vit **hú-mi-les**.
8. E-su-riéntes implévit | **bo-nis**: \* et dívites dimí- | sit in-**á**-nes.
9. Su-scépit Israel púerum | **su-um**, \* recordátus misericór- | di-æ **su-æ**.
10. Sic-ut locútus est ad patres | **no-stros**: \* Abraham et sémini e- | jus in **sæ-cu-la**.
11. Gló-ri-a Patri, et | **Fí-li-o**, \* et Spíri- | tu-i **San-cto**.
12. Sic-ut erat in princípio, et nunc, et | **sem-per**, \* et in sácula sæcu- | lo-rum.

A-men.



# ÍNDICES



## **PRIMERA PARTE DEL “MANUAL DE CANTOS RELIGIOSOS POPULARES”**

### INDICE POR ORDEN DE NUMEROS DE HIMNOS

#### I — CANTOS DE CATECISMO

Ven a reinar .....	1
Al Cielo .....	2
Vamos niños al Sagrario .....	3
Vamos niños al Sagrario .....	4
La Santa Doctrina .....	5
Soy de Cristo .....	6
De Jesús soy soldadito .....	7
Jesúsito de mi vida .....	8
El niño bueno .....	9
¡A las armas! .....	10
Compañeros miremos .....	11

#### II — CANTOS DE NAVIDAD

Adeste fideles .....	12
Resonet in láudibus .....	13
Para pedir la posada .....	14
Pase la escogida .....	15
Oh Peregrina agraciada .....	16
Humildes Peregrinos .....	17
Cristianos venid .....	18
Noche de paz .....	19
Desciendes de la altura .....	20
Gloria a Dios .....	21
Qué alegría en la tierra .....	22
Venid pastorcitos .....	23
Venid pastorcitos .....	24
Vamos pastores vamos .....	25
Hoy a la tierra .....	26
Los pastores a Belén .....	27
Nunca suenan las campanas .....	28

Sobre tu cuníta .....	29
Oh Luz de Dios .....	30
Por el valle de rosas .....	31
Canta, canta .....	32
Calló del bosque .....	33
Duerme el Niño Jesús .....	34
Duerme, no llores .....	35
Campana sobre campana .....	36
A la nanita .....	37
Soy un pobre pastorcito .....	38
A Belén .....	39
¡Ro, mi Niño ro! .....	40
Veinticinco de Diciembre .....	41
Jesúsín .....	42
No sé si será el amor .....	43
Sobre las pajas .....	44

### III — CANTOS A NUESTRO SEÑOR

Christus vincit .....	45
Alleluia Psállite .....	46
Cor Jesu sacratíssimum .....	47
O Quam amabilis es .....	48
Pange lingua (A) .....	49
Pange lingua (B) .....	50
Laudáte Dóminus .....	51
Señor de los Rayos .....	52
Adíos encanto .....	53
A nuestro Dios Sacrosanto .....	54
Oh Divina Providencia .....	55
Cantemos al amor .....	56
Cantad, cantad .....	57
Venid todos adoremos .....	58
Recibe oh Dios eterno .....	59
Bendito mil veces .....	60
Oh Buen Jesús, yo creo .....	61
Oh Jesús, oh Buen Pastor .....	62
Viene ya mi dulce amor .....	63
Jesús, vivir no puedo .....	64
Dios mío, Dios mío .....	65
Ven a mí dulce Pan .....	66
Mi Corazón a todos os convida .....	67

Silencio, silencio .....	68
Yo te adoro .....	69
Yo soy de Dios .....	70
Ardiente Sol de gracia .....	71
Señor que vienes .....	72
Dios de paz y de amor .....	73
Dulce consuelo .....	74
Altísimo Señor .....	75
Jesús Hostia santa .....	76
Mi Jesús Sacramentado .....	77
Mi Jesús Sacramentado .....	78
Alabado sea el Santísimo .....	79
Alabado sea el Santísimo .....	80
Te adoro .....	81
Bendito, bendito .....	82
Que todos los hombres .....	83
Oh Divino Prisionero .....	84
Oh gran Sacramento .....	85
Inflama mi corazón .....	86
Cristianos venid .....	87
En esa Hostia .....	88
Alabemos .....	89
Jesús amoroso .....	90
Yo sé Jesús Divino .....	91
Dueño de mi vida .....	92
En los cielos y en la tierra .....	93
Corazón santo .....	94
Corazón santo .....	95
Corazón santo .....	96
Que viva mi Cristo .....	97
Tu reinarás .....	98
Ven Corazón Sagrado .....	99
Oh Buen Jesús .....	100
Cristo Rey .....	101
Adiós Jesús querido .....	102

## **SEGUNDA PARTE DEL “MANUAL DE CANTOS RELIGIOSOS POPULARES”**

### **INDICE POR ORDEN DE NUMEROS DE HIMNOS**

#### **IV — CANTOS DE PENITENCIA**

Miserere .....	103
Atténde Dómine .....	104
Parce Dómine .....	105
Misericordia .....	106
Perdona a tu pueblo .....	107
Perdón oh Dios mío .....	108
Ven a penitencia .....	109
Yo te amo Dios mío .....	110
Caminando va Jesús .....	111
De rodillas Señor .....	112
Jesucristo aplaca tu ira .....	113
Jesucristo aplaca tu ira .....	114
Oh Dulce Jesús mío .....	115
Amante Jesús mío .....	116
Perdona Jesús mío .....	117
En tus sangrientos pasos .....	118
Vamos siguiendo los pasos .....	119
A Misión os llama .....	120

#### **V — CANTOS A NUESTRA SEÑORA**

Ave maris stella .....	121
Ave María (J. Arcadelt) .....	122
Tota pulchra (More franciscano) .....	123
O sanctíssima .....	124
Litaniae Laurentanae B.M.V. ....	125
Oh Virgen la más hermosa .....	126
Oh Virgen la más hermosa .....	127
Buenos días paloma blanca .....	128
Qué linda está la mañana .....	129
Mexicanos volad presurosos .....	130

Desde el cielo .....	131
No nunca te alejes .....	132
No nunca te alejes .....	133
Colina del Tepeyac .....	134
Viva María, Viva el Rosario .....	135
Estrella pura .....	136
Oh María .....	137
La Virgen María .....	138
Dulce Madre mía .....	139
Oh Virgen Santa .....	140
Estrella hermosa .....	141
Divina Virgen .....	142
La Reina del cielo .....	143
Madre mía .....	144
María cuyo nombre .....	145
Salve Señora .....	146
Con torrentes de luz .....	147
Toda hermosa eres María .....	148
Sálvame Virgen María .....	149
Mi buena Madre .....	150
Es pura la azucena .....	151
Inmaculada .....	152
Alabemos a María .....	153
Bendita sea tu pureza .....	154
Bendita sea tu pureza .....	155
Del cielo ha bajado .....	156
Mi alma recibe .....	157
Vamos pastorcita .....	158
Dios te Salve (Salve de Monserrat) .....	159
Venid y vamos todos .....	160
Venid y vamos todos .....	161
Tropas de María .....	162
El trece de Mayo .....	163
Salve Virgen pura .....	164
Mi dulce Refugio .....	165
Socorro sois perpetuo .....	166
Alma no estés tan dormida .....	167
En tu reino celestial .....	168
Eres pastora divina .....	169
Nunca dejes de alabar .....	170
Quién es esa estrella .....	171
Viva María, muera el pecado .....	172
Viva María, viva el Carmelo .....	173

Oh Madre Dolorosa .....	174
Ay qué linda y hermosa mañana .....	175
Yo a los Angeles convido .....	176
Santa María (a) .....	177
Santa María (b) .....	178
Santa María (c) .....	179
Santa María (d) .....	180
Santa María (e) .....	181
Dulcísima Madre mía .....	182
Adiós oh Virgen incomparable .....	183
Adiós Reina del Cielo .....	184
Adiós oh Virgen de Guadalupe .....	185

## VI — CANTOS VARIOS

Veni Creátor .....	186
Roma alma parens (Himno Pontificio) .....	187
Salve Pater Salvatoris .....	188
Adelante milicias (Himno de la A.C.M.) .....	189
Adelante acejotaemeros (Himno de la A.C.J.M.) .....	190
Venid, marchad (Himno de la J.C.F.M.) .....	191
Somos de las Vanguardias .....	192
Por todo el patrio suelo (Himno de las CC.MM.) .....	193
Mirad la bandera (Himno Misional) .....	194
Abre oh Jesús (Himno del A. de la O.) .....	195
Por esta gracia inefable .....	196
Oh Patriarca santo .....	197
Claro sol de la Iglesia .....	198
Oh José .....	199
Jesús, José y María .....	200
Adiós José querido .....	201
Oye oh Dios piadoso .....	202
Salgan, salgan .....	203

## **INDICE GENERAL POR PALABRAS INITIALES EN ORDEN ALFABETICO**

A Belén .....	39
A la nanita .....	37
¡A las armas! .....	10
A Misión os llama .....	120
A nuestro Dios Sacrosanto .....	54
Abre oh Jesús (Himno del A. de la O.) .....	195
Adelante acejotaemeros (Himno de la A.C.J.M.) .....	190
Adelante milicias (Himno de la A.C.M.) .....	189
Adeste fideles .....	12
Adíos encanto .....	53
Adiós Jesús querido .....	102
Adiós José querido .....	201
Adiós oh Virgen de Guadalupe .....	185
Adiós oh Virgen incomparable .....	183
Adiós Reina del Cielo .....	184
Al Cielo .....	2
Alabado sea el Santísimo .....	79
Alabado sea el Santísimo .....	80
Alabemos .....	89
Alabemos a María .....	153
Alleluia Psálite .....	46
Alma no estés tan dormida .....	167
Altísimo Señor .....	75
Amante Jesús mío .....	116
Ardiente Sol de gracia .....	71
Atténde Dómine .....	104
Ave María (J. Arcadelt) .....	122
Ave maris stella .....	121
Ay qué linda y hermosa mañana .....	175
Bendita sea tu pureza .....	154
Bendita sea tu pureza .....	155
Bendito mil veces .....	60
Bendito, bendito .....	82
Buenos días paloma blanca .....	128
Calló del bosque .....	33
Caminando va Jesús .....	111

Campana sobre campana .....	36
Canta, canta .....	32
Cantad, cantad .....	57
Cantemos al amor .....	56
Christus vincit .....	45
Claro sol de la Iglesia .....	198
Colina del Tepeyac .....	134
Compañeros miremos .....	11
Con torrentes de luz .....	147
Cor Jesu sacratíssimum .....	47
Corazón santo .....	94
Corazón santo .....	95
Corazón santo .....	96
Cristianos venid .....	18
Cristianos venid .....	87
Cristo Rey .....	101
De Jesús soy soldadito .....	7
De rodillas Señor .....	112
Del cielo ha bajado .....	156
Desciendes de la altura .....	20
Desde el cielo .....	131
Dios de paz y de amor .....	73
Dios mío, Dios mío .....	65
Dios te Salve (Salve de Monserrat) .....	159
Divina Virgen .....	142
Dueño de mi vida .....	92
Duerme el Niño Jesús .....	34
Duerme, no llores .....	35
Dulce consuelo .....	74
Dulce Madre mía .....	139
Dulcísima Madre mía .....	182
El niño bueno .....	9
El trece de Mayo .....	163
En esa Hostia .....	88
En los cielos y en la tierra .....	93
En tu reino celestial .....	168
En tus sangrientos pasos .....	118
Eres pastora divina .....	169
Es pura la azucena .....	151
Estrella hermosa .....	141
Estrella pura .....	136
Gloria a Dios .....	21
Hoy a la tierra .....	26

Humildes Peregrinos .....	17
Inflama mi corazón .....	86
Inmaculada .....	152
Jesucristo aplaca tu ira .....	113
Jesucristo aplaca tu ira .....	114
Jesús amoroso .....	90
Jesús Hostia santa .....	76
Jesús, José y María .....	200
Jesús, vivir no puedo .....	64
Jesusín .....	42
Jesusito de mi vida .....	8
La Reina del cielo .....	143
La Santa Doctrina .....	5
La Virgen María .....	138
Laudáte Dóminus .....	51
Litaniae Laurentanae B.M.V. ....	125
Los pastores a Belén .....	27
Madre mía .....	144
María cuyo nombre .....	145
Mexicanos volad presurosos .....	130
Mi alma recibe .....	157
Mi buena Madre .....	150
Mi Corazón a todos os convida .....	67
Mi dulce Refugio .....	165
Mi Jesús Sacramentado .....	77
Mi Jesús Sacramentado .....	78
Mirad la bandera (Himno Misional) .....	194
Miserere .....	103
Misericordia .....	106
No nunca te alejes .....	132
No nunca te alejes .....	133
No sé si será el amor .....	43
Noche de paz .....	19
Nunca dejes de alabar .....	170
Nunca suenan las campanas .....	28
O Quam amabilis es .....	48
O sanctíssima .....	124
Oh Buen Jesús .....	100
Oh Buen Jesús, yo creo .....	61
Oh Divina Providencia .....	55
Oh Divino Prisionero .....	84
Oh Dulce Jesús mío .....	115
Oh gran Sacramento .....	85
Oh Jesús, oh Buen Pastor .....	62

## INDICE DE LOS CANTOS GREGORIANOS SEGUN SU USO

### **Missa Jubilate Deo**

Kyrie .....	204
Gloria .....	205
Después de la Primera Lectura .....	206
Después de la Segunda (o única) Lectura, antes del Evangelio .....	207
Aclamación del Evangelio .....	208
Antes del Evangelio .....	209
Después del Evangelio .....	210
Credo .....	211
Oración de los Fieles .....	212
Prefacio .....	213
Sanctus .....	214
Aclamación conmemorativa .....	215
Después de la Doxología .....	216
Pater noster .....	217
Después de Libera nos .....	218
Agnus Dei .....	219
Ite .....	220
Ite, alleluia .....	221

### **Missa I (Lux et origo)**

Kyrie .....	222
Gloria .....	223
Sanctus .....	224
Agnus Dei .....	225
Ite .....	226
Ite, alleluia .....	227

### **Missa II (Kyrie fons bonitatis)**

Kyrie .....	228
Gloria .....	229
Sanctus .....	230
Agnus Dei .....	231
Ite .....	232, 233

## **Missa VIII (De Angelis)**

Kyrie .....	234
Gloria .....	235
Sanctus .....	236
Agnus Dei .....	237
Ite .....	238

## **Missa IX (Cum jubilo)**

Kyrie .....	239
Gloria .....	240
Sanctus .....	241
Agnus Dei .....	242
Ite .....	243

## **Missa XI (Orbis factor)**

Kyrie .....	244
Gloria .....	245
Sanctus .....	246
Agnus Dei .....	247
Ite .....	248

## **Missa XVI**

Kyrie .....	249
Sanctus .....	250
Agnus Dei .....	251
Ite .....	252

## **Missa XVII**

Kyrie .....	253
Sanctus .....	254
Agnus Dei .....	255
Ite .....	256

## **Missa XVIII (Deus Genitor alme)**

Kyrie .....	257
Sanctus .....	258
Agnus Dei .....	259
Ite .....	260

## **Missa Pro Defunctis**

Requiem æternam .....	261
Kyrie .....	262
Sanctus .....	263
Agnus Dei .....	264
Lux æterna .....	265
In paradisum .....	266
Chorus Angelorum .....	267

## **Secuencia**

Victimæ paschali laudes .....	268
Veni Sancte Spiritus .....	269

## **Himnos y Cánticos**

Manducaverunt .....	270
Adoremus in æternum .....	271
Adoro te devote .....	272
Anima Christi .....	273
Ave verum Corpus .....	274
Cor Jesu sacratissimum .....	275
Cor Jesu sacratissimum .....	276
Ecce panis angelorum .....	277
Jesu dulcis memoria .....	278
O salutaris Hostia .....	279
Pange lingua .....	280
Tantum ergo .....	281
Te Deum laudamus .....	282
Veni Creator Spiritus .....	283
Parce Domine .....	291
Ubi caritas et amor .....	292

## **Himnos a la Santísima Virgen María**

Salve Regina .....	284
Alma Redemptoris Mater .....	285
Ave Regina cælorum .....	286
Regina cæli .....	287
Ave María .....	288
Ave maris stella .....	289
Inviolata .....	290

## **Cánticos del Evangelio**

Benedictus .....	293
Magnificat .....	294

## INDICE DE PRIMERAS LINEAS Y TITULOS COMUNES DE LOS CANTOS GREGORIANOS

Aclamación del Evangelio .....	208
Adoremus in æternum .....	271
Adoro te devote .....	272
Agnus Dei I ( <i>Lux et origo</i> ) .....	225
Agnus Dei II ( <i>Kyrie fons bonitatis</i> ) .....	231
Agnus Dei VIII ( <i>De Angelis</i> ) .....	237
Agnus Dei IX ( <i>Cum jubilo</i> ) .....	242
Agnus Dei XI ( <i>Orbis factor</i> ) .....	247
Agnus Dei XVI .....	251
Agnus Dei XVII .....	255
Agnus Dei XVIII ( <i>Deus Genitor alme</i> ) .....	219, 259
Agnus Dei, pro defunctis .....	264
Alma Redemptoris Mater .....	285
Anima Christi .....	273
Antes del Evangelio .....	209
Ave maris stella .....	289
Ave María .....	288
Ave Regina cælorum .....	286
Ave verum Corpus .....	274
Benedictus .....	293
Chorus Angelorum .....	267
Cor Jesu sacratissimum .....	275
Cor Jesu sacratissimum .....	276
Credo III .....	211
Después de la Doxología .....	216
Después de la Primera Lectura .....	206
Después de la Segunda (o única) Lectura, antes del Evangelio .....	207
Después del Evangelio .....	210
Ecce panis angelorum .....	277
Gloria I ( <i>Lux et origo</i> ) .....	223
Gloria II ( <i>Kyrie fons bonitatis</i> ) .....	229
Gloria VIII ( <i>De Angelis</i> ) .....	205, 235
Gloria IX ( <i>Cum jubilo</i> ) .....	240
Gloria XI ( <i>Orbis factor</i> ) .....	245
In paradisum .....	266
Inviolata .....	290
Ite I ( <i>Lux et origo</i> ) .....	226
Ite, alleluia I ( <i>Lux et origo</i> ) .....	221, 227
Ite II ( <i>Kyrie fons bonitatis</i> ) .....	232, 233
Ite VIII ( <i>De Angelis</i> ) .....	238

Ite IX ( <i>Cum jubilo</i> ) .....	243
Ite XI ( <i>Orbis factor</i> ) .....	248
Ite XVI .....	220, 252, 256, 260
Jesu dulcis memoria .....	278
Kyrie I ( <i>Lux et origo</i> ) .....	222
Kyrie II ( <i>Kyrie fons bonitatis</i> ) .....	228
Kyrie VIII ( <i>De Angelis</i> ) .....	234
Kyrie IX ( <i>Cum jubilo</i> ) .....	239
Kyrie XI ( <i>Orbis factor</i> ) .....	244
Kyrie XVI .....	204, 249
Kyrie XVII .....	253
Kyrie XVIII ( <i>Deus Genitor alme</i> ) .....	257
Kyrie, Pro Defunctis .....	262
Lux æterna .....	265
Magnificat .....	294
Manducaverunt .....	270
Mortem tuam .....	215
O salutaris Hostia .....	279
Oración de los Fieles .....	212
Pange lingua .....	280
Parce Domine .....	291
Pater noster .....	217
Prefacio .....	213
Quia tuum .....	218
Regina cæli .....	287
Requiem æternam .....	261
Salve Regina .....	284
Sanctus I ( <i>Lux et origo</i> ) .....	224
Sanctus II ( <i>Kyrie fons bonitatis</i> ) .....	230
Sanctus VIII ( <i>De Angelis</i> ) .....	236
Sanctus IX ( <i>Cum jubilo</i> ) .....	241
Sanctus XI ( <i>Orbis factor</i> ) .....	246
Sanctus XVI .....	250
Sanctus XVII .....	254
Sanctus XVIII ( <i>Deus Genitor alme</i> ) .....	214, 258, 263
Tantum ergo .....	281
Te Deum laudamus .....	282
Ubi caritas et amor .....	292
Veni Creator Spiritus .....	283
Veni Sancte Spiritus .....	269
Victimæ paschali laudes .....	268



# MANUAL DE CANTOS RELIGIOSOS

PARA UNA CONGREGACIÓN DE CATÓLICOS CANTANTES

EDICIONES

## HIMNARIO CATÓLICO ORGANO ACORDES

[www.manualdecantosreligiosos.com](http://www.manualdecantosreligiosos.com)

SACRED MUSIC LIBRARY

636 OLD 19 • AUGUSTA, KY 41002

[WWW.SACREDMUSICLIBRARY.COM](http://www.sacredmusiclibrary.com)